



Evento	Salão UFRGS 2015: XI SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	Produção de Material Digital para o ensino a distância da ferramenta AutoCad 2D
Autores	VINÍCIUS DE BORBA Paulete Fridman Schwetz MARIA PAULA COLOGNESE MALTA

Na última década, as Universidades Brasileiras estão passando por um processo de mudança muito significativo. Verifica-se que está ocorrendo uma crise paradigmática na educação, surgindo a necessidade de realização de mudanças significativas nas práticas educacionais e, conseqüentemente, no modelo pedagógico. Dentro deste panorama, a Educação à Distância (EAD) surge como uma alternativa bastante atraente. Através desta prática, nasce um novo espaço pedagógico, cujas características são: o desenvolvimento de competências e habilidades, respeito ao ritmo individual, formação de comunidades de aprendizagem, redes de convivência. Por se tratar de um modelo pedagógico em desenvolvimento, pesquisas acerca desta modalidade se fazem constantemente necessárias, tanto para a academia quanto para as organizações, a fim de que, conhecendo melhor a EAD e suas potencialidades, as instituições de ensino, em especial as de ensino superior, possam implementá-la de forma qualificada, proporcionando aprendizado por meio de um ensino de qualidade, que possibilite a preparação profissional tão requerida pelo mercado de trabalho, nos mais diferentes segmentos. Dentro deste contexto, o objetivo principal deste trabalho é a utilização de um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) para o ensino à distância do programa computacional *AutoCAD*, ferramenta utilizada pela disciplina de Desenho Técnico Instrumentado, oferecida pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul aos alunos dos cursos de Engenharia, Arquitetura e Design. Foi adotado como AVA o MOODLE UFRGS, por apresentar uma série de ferramentas que os outros ambientes oferecidos pela universidade não disponibilizavam, além de estar sendo sempre atualizado pelo Centro de Processamento de Dados da UFRGS em conjunto com a SEAD/UFRGS. Foi desenvolvido um curso no AVA, com identidade visual própria, visando uma interface clara, de fácil entendimento e com design diferenciado. O curso foi dividido em onze tópicos, de modo que, em cada um deles, fosse abordado, de forma estruturada, as temáticas propostas. Após acessar cada uma das propostas de aprendizado, o usuário responde um questionário com o objetivo de verificar a construção de seu conhecimento. Cada questionário libera o avanço no curso através de um recurso de restrição disponível no AVA MOODLE. Este recurso foi adotado com o intuito de que o aluno não acesse recursos e atividades sem condições de resolvê-las. Acredita-se que esta alternativa ajuda a evitar a evasão, que é uma preocupação constante nos cursos oferecidos à distância.