



paz no plural

XII SALÃO DE ENSINO

12 a 16 de setembro
Campus do Vale - UFRGS



Evento	Salão UFRGS 2016: XII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2016
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Oficina de Debates em Filosofia: o que é crítica?
Autor	CRISTIAN MARQUES
Orientador	RÚBIA LIZ VOGT DE OLIVEIRA

RESUMO: O tema deste relato de experiência docente concentra-se nas noções de “crítica” e “pensamento crítico” e como elas foram trabalhadas em uma oficina de filosofia com estudantes em fase preparatória para o vestibular e ENEM. A Lei de Diretrizes e Bases 9.493 de 1996, art.35, inciso III, determina que uma das finalidades da educação é o “pensamento crítico”. Contudo, a noção de ‘crítico’ possui problemas para sua compreensão. O uso corrente do termo registra uma variedade ampla de acepções, mesmo no meio filosófico. O uso cotidiano, não rigoroso, confere frequentemente ao termo uma noção de “apontar defeitos”. Com esses elementos de fundo, buscou-se preparar uma oficina de filosofia visando fornecer recursos conceituais preliminares para a compreensão do sentido de “crítica”, assim como possibilitar a experiência do debate e habilidades de conversação. A intenção da oficina foi pensar como o tipo de reflexão denominada crítica filosófica pode contribuir e agregar à vida e ao comportamento das pessoas. A partir desse evento, pretendeu-se estimular um diálogo entre os participantes, auxiliando-os a compreender que filosofar - em um sentido inicial -, ser crítico e refletir além das superfícies cotidianas fomenta e promove a autonomia do indivíduo e a emancipação das pessoas. A oficina, intitulada “*O que é crítica?*”, foi preparada e ministrada no curso Pré-Vestibular Popular Dandara dos Palmares, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia. Esse curso pré-vestibular tem como foco alunos economicamente hipossuficientes, com o intuito de prepará-los para as provas de vestibular e do ENEM, além de proporcionar uma experiência democrática e de emancipação. A intenção é trazer essa experiência didática do âmbito do pré-vestibular ao nível do Ensino Médio, através do PIBID, avaliando as diferenças entre as atividades. A metodologia para a execução da oficina tomou por base o formato de uma roda de debates, durante quatro turnos de quatro horas. Disponibilizou-se aos participantes, com um mês de antecedência, material desenvolvido pelo ministrante onde o tema do “pensamento crítico” era abordado. Para a dinâmica da oficina, a cada encontro, o ministrante fez uma apresentação inicial de 30 minutos, fornecendo algumas hipóteses para a reflexão dos participantes. A partir disso, iniciou-se um debate com o objetivo de somar as perspectivas e conhecimentos dos participantes, construindo uma oportunidade de educação a partir da temática. Como resultados, ao fim da oficina, os participantes puderam relatar e avaliar a experiência do debate mostrando claramente um domínio de conceitos para compreender criticamente sua realidade. Pôde-se perceber que os participantes integraram às suas habilidades discursivas vários dos recursos conceituais oferecidos através da oficina. A partir desses resultados na oficina do curso pré-vestibular, espera-se replicar a experiência e verificar as diferenças na aplicação do formato “roda de debates” no Ensino Médio através do PIBID. Palavras-chave: Pensamento Crítico, Emancipação, Oficina de Filosofia.