

MODA, MÚSICA E REBELDIA SOB A ÓTICA DO GÊNERO: A VESTIMENTA COMO REFORÇO SIMBÓLICO PARA A TRANSGRESSÃO COMPORTAMENTAL DO MOVIMENTO PUNK ROCK

Autora: Maria Eugênia Kunz Tabajara

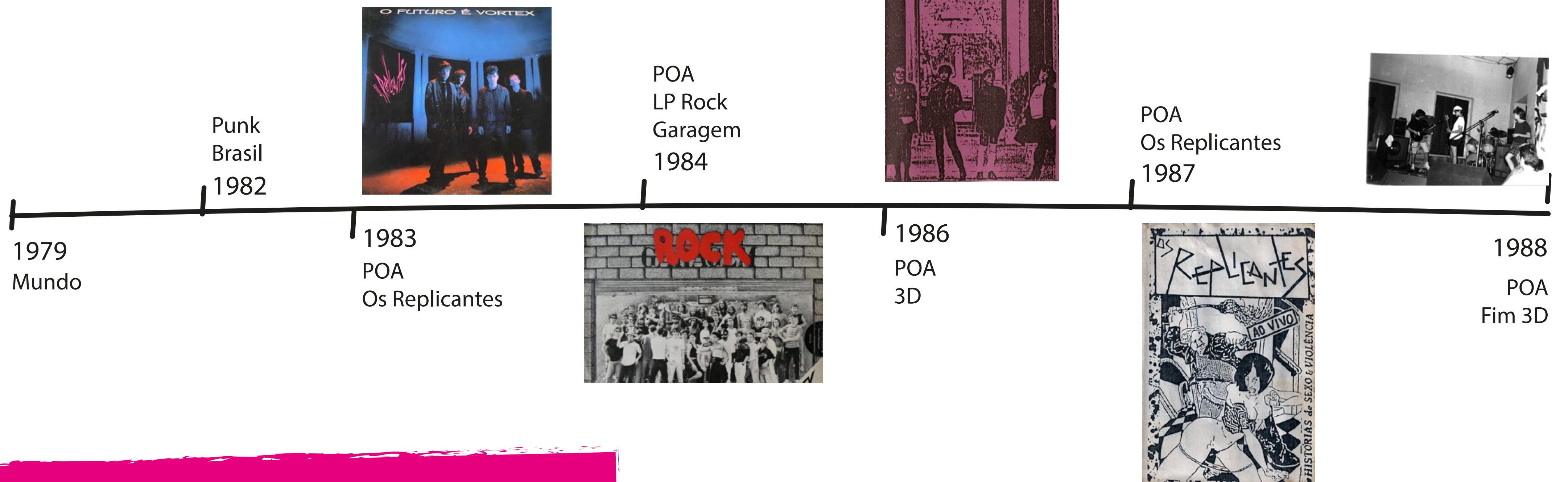
Design Visual ESPM-Sul

Orientadora: Janie K. Pacheco

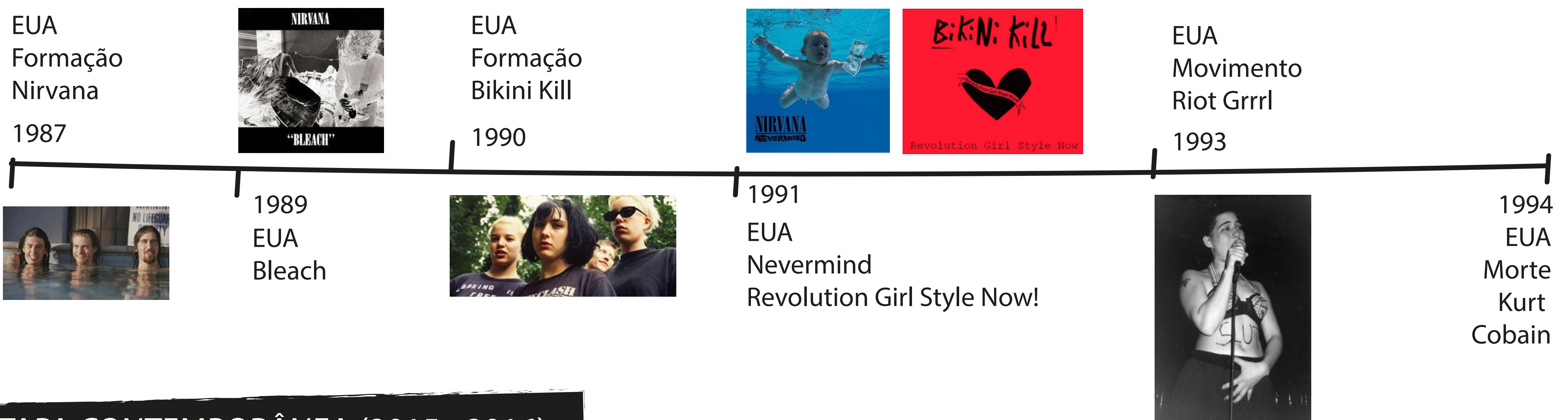
ETAPA PUNK (1956 - 1979)



ETAPA PÓS-PUNK (1979 - 1989)



ETAPA GRUNGE (1987 - MEADOS DE 1990)



ETAPA CONTEMPORÂNEA (2015 - 2016)

