

NÚCLEO AUDIOVISUAL DA BIOLOGIA (NAVBio) - 2019

Coordenador: ANDREAS KINDEL

Atualmente o audiovisual têm ganhado uma importância ainda maior devido a popularização das tecnologias e mídias sociais. Nesse contexto, o Núcleo Audiovisual da Biologia (NAVBio) foi criado com a intenção de contribuir para a formação de profissionais das Ciências Biológicas ao possibilitar a utilização dessa ferramenta de comunicação para divulgar conhecimentos próprios da área, de maneira lúdica e mais acessível ao público em geral. As produções giram em torno de temáticas socioambientais e buscam trazer conceitos de maneira didática, a fim de contribuir para o ensino de Ciências e de Biologia. Os primeiros conteúdos produzidos foram uma série de três vídeos sobre análise de impacto ambiental e sua importância para a conservação, feitos em parceria com a empresa STE - Consultoria Ambiental, tendo como público alvo acadêmicos e profissionais das áreas biológicas. Outra série de vídeos está em processo de produção, estes em estilo documental, sobre diversos aspectos da vida em Itapuã, a partir de entrevistas com os moradores locais. Tem como objetivo registrar algumas passagens de memória afetiva com o local, desde aspectos relacionados à fauna e a flora até fatos históricos e lendas. Este projeto surgiu como eco da relação construída entre os estudantes do curso da Biologia UFRGS e os moradores da região desde o Encontro Regional dos Estudantes de Biologia em Itapuã, realizado em 2018. Outro projeto relevante, ainda em fase de planejamento, é a criação de conteúdo sobre o projeto de mineração de carvão no Delta do Jacuí, um empreendimento que pretende ser construído ao lado de Porto Alegre. Estamos atentos às produções científicas que abordam aspectos relevantes relacionados ao impacto que este tipo de atividade provocará nos ecossistemas em seu entorno, para que a população dentro e fora da academia possa ponderar conscientemente sobre os riscos. A experiência no NAVBio tem proporcionado uma constante reflexão sobre a importância das produções audiovisuais para a divulgação da Ciência e sua relevância social para promover a Educação Ambiental, além de promover a capacitação em técnicas de produção, roteirização, captação e edição de imagens e som. Os conteúdos elaborados estarão disponíveis digital e gratuitamente através de um canal da plataforma de vídeos YouTube. Dessa maneira, será possível avaliar a repercussão imediata através das informações de acesso que podem ser obtidas (likes, dislikes, visualizações e outros dados disponibilizados pela ferramenta de análise). Espera-se que os projetos desenvolvidos pelo NAVBio sejam veículos de conexão não somente entre a sociedade e o conhecimento produzido na

academia, mas também entre pensamento crítico, sensibilização e resgate de memórias em relação ao Meio Ambiente no qual todos vivemos.