

012

DESIGN X MATERIAIS: DIMINUINDO O “GAP” EXISTENTE ATRAVÉS DO NÚCLEO DE DESIGN E SELEÇÃO DE MATERIAIS. *Tiago Moreno Volkmer, Everton Amaral, Cristina Heilman, Eliana Aquino, Gustavo Bencke Geyer, Lisandra Stechman Quintana Kunzler, Hélio Etchepare, Sarah Diakité, Grégoire Talon, Wilson Kindlein Júnior.* (Núcleo de Design e Seleção de Materiais, Laboratório de Corrosão, Proteção e Reciclagem de Materiais, Departamento de Materiais, Escola de Engenharia, Universidade Federal do Rio Grande do Sul).

A inovação é um ingrediente vital para o sucesso do Design. Bons projetos dependem, entre outros fatores, de informações precisas sobre materiais e processos de fabricação. O Núcleo de Design e Seleção de Materiais atua como fomentador desta necessidade, levando através de sua página na internet informações técnicas de diversos materiais, suas propriedades, além de fotos, aplicações e seus processos de transformação, diminuindo com isso o “gap” existente entre a Engenharia e o Design, proporcionando uma sinergia entre as duas áreas. Com novas linhas de pesquisa, o NDSM vem desenvolvendo projetos na área da biônica, para a criação de texturas em produtos e na área da degradação do mobiliário urbano, verificando a responsabilidade de designers e engenheiros. Em conjunto com a FIERGS e o CIENTEC, objetiva a criação de uma Materioteca que trará benefícios para o desenvolvimento de produtos e para as empresas incubadas. Em conjunto com o SEBRAE vem fazendo um levantamento da situação do Design na área de pedras, jóias e confecções. Além disso, o NDSM mostra-se como um grande parceiro para o Programa Gaúcho de Design (FIERGS), desenvolvendo atividades de apoio na organização de eventos de Design. Estas ações vem contribuindo para a alavancagem do Design no Estado do Rio Grande do Sul. É então, objetivo desta participação na IX Feira de Iniciação Científica da UFRGS mostrar o andamento do trabalho do NDSM (Design X Materiais), permitindo ainda mais sua integração com a comunidade interessada.