

### **Dança TCHÊ: Me chama que eu vou!**

**CARLOS ALBERTO PERDOMO FAZENDA JUNIOR - Orientadora: MARIA LUISA OLIVEIRA DA CUNHA**  
**Departamento de Educação Física - Apresentação Oral**

Favorecendo a descoberta das Tradições e do Folclore Gaúcho, ressaltando sua importância cultural, os alunos da disciplina Tópicos Especiais: Danças Populares 2006/1 desenvolveram na ESEF/UFRGS o encontro de crianças do Ensino Fundamental de Escolas Públicas com as Danças Tradicionais Gaúchas. Objetivo: desenvolver atividades que possibilitem a interação e o aprendizado dos alunos do ensino fundamental com a Cultura Popular e Folclórica Gaúcha através do Ensino das DANÇAS TRADICIONAIS FOLCLÓRICAS GAÚCHAS. Metodologia: Os alunos da graduação divididos em grupos ministraram aula aos alunos do Ensino Fundamental. Enfoque especial se dá a dinâmica da aula onde os alunos da graduação dançavam juntos dos alunos da educação Fundamental despertando um estado de euforia, motivação e muita animação. As aulas aconteceram as sextas feiras durante o semestre de 2006/1 das 9 as 11 horas. Resultados: Da análise qualitativa do discurso das Professoras, que acompanhavam seus alunos, podemos observar que ficavam emocionadas ao ver a turma engajada em uma atividade rítmica com tanto interesse. Todas as professoras manifestaram o quanto positivo foi este projeto para os alunos. Da análise dos alunos podemos observar em todas as turmas tivemos participação sempre próxima a totalidade. Ressaltamos que após terminar o projeto vários destes alunos foram até a ESEF/UFRGS perguntar se não teríamos mais encontros. Esta manifestação não se deu somente entre as crianças mas os graduandos ministrantes também manifestaram interesse em seguir praticando as Danças Tradicionais Gaúchas. Por este motivo esta prática resultou na ação de extensão que acontece hoje na UFRGS sob o Título: TCHÊ – Grupo de Danças Tradicionais Folclóricas da UFRGS. Conclusão: A possibilidade de contacto com a tradição e o folclore gaúcho despertou o desejo da prática tanto em crianças como em adultos mais uma vez determinando que é necessário estimular em oportunidades como esta, o engajamento dos alunos beneficiando o grupo de uma forma integral.

**R**