

Ciências Sociais Aplicadas

022

CD-ROM: PRAÇA DA MATRIZ: HISTÓRIA E VIVÊNCIAS. *Cecília Mattos Mueller, Christiano Witt Gonçalves, Carlos Henrique P. Idiart, Maria Carolina L. Teixeira, Patrícia Bauce, Anna Maria Py Daniel Busko.* (Gabinete de Apoio ao Ensino, à Pesquisa e Extensão em Arquitetura, Departamento de Expressão Gráfica, Faculdade de Arquitetura, UFRGS).

O CD-ROM: Praça da Matriz: história e vivências, ao empreender um resgate cultural das transformações arquitetônicas e urbanas de uma parcela da cidade de Porto Alegre, busca despertar a consciência da necessidade de preservação do patrimônio edificado. Através de registros, gráficos e fotográficos, cronologias das edificações do entorno da Praça e citações que revelam os aspectos sociais e culturais das vivências deste espaço urbano, constitui-se num meio dinâmico de consulta a todos aqueles que se preocupam com as questões de valorização do patrimônio construído. As investigações desenvolveram-se através de pesquisas bibliográficas e documentais associadas a um reconhecimento in loco da realidade atual, além do registro de relatos orais. Essas informações alimentam o Banco de Dados e Imagens que, por sua vez, serve de interface para a elaboração do CD-ROM. Optou-se pela estrutura de uma visita interativa que possibilita ao usuário alternativas individuais de conhecer a Praça da Matriz e seu entorno, hoje e ontem, através de três formas de abordagem: tour ao redor da Praça: visão de conjunto e, possibilidade de acesso aos prédios que, através dos tempos, configuraram este contexto; linha de tempo gráfico-textual: onde são apresentadas as transformações físico-sócio-culturais sofridas por esta parcela urbana; abordagem individual dos exemplares arquitetônicos que delimitam o entorno da Praça, com visualizações internas e externas dos prédios. O CD-ROM permite o acesso aos dados através de uma sucessão de janelas de navegação e de consulta, utilizadas sozinhas ou interrelacionadas. (CNPq-PIBIC/UFRGS)