

072

CONCILIAÇÃO EXTRAJUDICIAL EM PORTO ALEGRE. *Denise Alves Fensterseifer, Gustavo Pedroso Severo, Cassiano Menke, Marcelo Quevedo do Amaral, João Protásio Farias Domingues de Vargas.* (Faculdade de Direito, UFRGS).

Trata-se dos mecanismos de solução de conflitos sociais sem a presença do Poder Judiciário, reunindo os contendores e um mediador imparcial. O Município inovou na prática deste processo solutivo de litígios, utilizando uma metodologia renovada que apresenta grande efetividade nas vilas da Capital, principalmente em matéria de Direito de Família: alimentos, separação judicial, divórcio, separação de corpos entre companheiros ou unidos estavelmente. Os mediadores são estudantes oriundos de Cursos de Direito de Universidades Públicas e Privadas. O trabalho envolve o levantamento, através de pesquisa de campo e de registros, entrevistando usuários dos serviços, operadores jurídicos e Conciliadores Extrajudiciais, valendo-se de formulários próprios, entrevista pessoal, registro, tabulação, leituras quantitativa e qualitativa e conclusões, além de pesquisa bibliográfica. O objetivo é saber como foi criada a metodologia da conciliação, o meio de cultura social de desenvolvimento, os seus instrumentos de trabalho, os resultados sociais obtidos, a aceitação comunitária, a efetividade solutiva dos conflitos mediados e as interfaces existentes com o Poder Judiciário através de homologações processuais. Justifica-se teoricamente por tratar dos sucedâneos à Jurisdição Estatal, tema da pauta do dia nas mais relevantes discussões sobre o Direito e Efetividade Social. A importância da pesquisa está em que ela trará a lume conhecimentos jurídicos novos sobre mecanismos jurídicos inovadores utilizados junto a comunidades carentes, pelo Executivo Municipal e Universidades em matéria de assistência social jurídica gratuita. A atualidade da pesquisa se deve ao fato de que trata de fato que está acontecendo na vida real do Direito, garantindo acesso à justiça. Neste sentido, a pesquisa se reveste de características inéditas.