

016

**UM ESTUDO TRANSDISCIPLINAR DO GÊNERO ABSTRACT EM INGLÊS E PORTUGUÊS.** Rodrigo Cabral, Désirée Motta-Roth (Departamento de Letras Estrangeiras Modernas, Centro de Artes e Letras, UFSM)

O avanço da pesquisa científica, principalmente no ambiente de ensino de 3<sup>o</sup> grau, tem trazido em seu bojo uma crescente demanda por estudos enfocando gêneros acadêmicos escritos. Em vista disso, o presente estudo concentra-se na análise retórica do resumo ou *abstract*, uma vez que esse gênero se destaca pelo importante papel auxiliar na leitura acadêmica e por sua grande relevância na submissão de trabalhos a conferências nacionais e internacionais. O corpus compreende 100 *abstracts*, coletados em revistas acadêmicas, divididos igualmente em 2 línguas (português e inglês), em 5 áreas diferentes (Educação Física, Engenharia de Produção, Informática, Medicina e Psicologia). Para a análise de elementos macroestruturais e microestruturais do texto, utiliza-se uma extensão do modelo de estrutura retórica do *abstract* (Bittencourt, 1995: 32), conforme proposta por Motta-Roth e Hendges (no prelo). Os resultados são discutidos em relação aos movimentos retóricos e marcadores coesivos dos *abstracts*, em termos de língua e disciplina em que esses textos foram produzidos.