

002

**PALLADIO: UMA GRAMÁTICA DE FORMAS.** *Roger Sousa dos Reis, Benamy Turkienicz, Luciano Sclovsky*  
(Faculdade de Arquitetura, UFRGS).

Uma gramática de formas controla a geração de objetos bi ou tridimensionais através de regras de modificações e combinações. Escolheu-se a reprodução das regras do arquiteto renascentista Palladio. As regras foram adaptadas de tal forma a se adequar a uma interface gráfica, ou seja, ficam transparentes ao arquiteto ou estudante de arquitetura. A interface gráfica somente gera projetos derivados da gramática. O desenvolvimento da pesquisa permitirá a reprodução de princípios geracionais de outros arquitetos como Frank Lloyd Wright e Le Corbusier, constituindo-se em ferramenta pedagógica para o ensino de teoria e história da arquitetura.