



Evento	Salão UFRGS 2014: X SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre - RS
Título	Povos indígenas e o Museu: reflexões sobre diálogos interculturais
Autores	AUGUSTA DA SILVEIRA DE OLIVEIRA CARMEM ZELI DE VARGAS GIL LIGIA KETZER FAGUNDES CIDARA LOGUERCIO SOUZA

O presente resumo trata sobre o trabalho desenvolvido na disciplina Estágio de Docência em História III - Educação Patrimonial do curso de Licenciatura em História, realizado no Museu da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), e das reflexões a respeito das experiências no setor educativo da instituição. No referido estágio, o trabalho de organização da “II Semana com a Cultura Guarani-Mbyá”, para escolas e o público em geral, e do curso de capacitação “Diálogo com a cultura indígena Guarani-Mbyá”, para a comunidade universitária, possibilitou uma vivência direta com os desafios que envolvem a proposta de diálogo intercultural. Desafios esses que variam conforme o intento de cada participante de enriquecer a experiência e discussão, mas que envolvem a queda da barreira entre o “nós” e os “outros” e o reconhecimento de outras formas de conhecimento e expressão. Para a reflexão, procurei analisar as etapas e o processo de organização e execução dos eventos citados dando atenção aos pontos de interação entre as culturas envolvidas, e que de forma esse diálogo foi construído ao ser iniciado e conduzido pela comunidade Guarani-Mbyá e como foi recebido pela comunidade acadêmica envolvida. As vivências e discussões levaram a concluir que a inserção e o protagonismo dos povos indígenas na universidade e na escola ainda têm um longo percurso para o sucesso, no sentido da necessidade de abrir mais caminhos para a comunicação e empoderamento em espaços onde diferentes culturas ainda buscam afirmar. Por fim, isso só será possível a partir do diálogo intercultural, quando esse reconhece a igualdade na diferença, conclusão que foi fundamental para a experiência do meu estágio e enriquecedor para minha formação como docente.