



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2014: X SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2014
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	Incentivando a pesquisa e a produção textual na graduação: a experiência da disciplina Campo Profissional da Educação Física (2013/2)
<b>Autores</b>	Christiane Garcia Macedo Pamela Siqueira Joras Suelen de Souza Andres SILVANA VILODRE GOELLNER

Este texto objetiva descrever a experiência de alunas da pós-graduação no estágio docente realizado junto à disciplina Campo Profissional da Educação Física (EFI04316), ministrada no segundo semestre de 2013 para o curso de Licenciatura em Educação Física da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, sob responsabilidade da professora Silvana Goellner. Durante o estágio docente participamos de todo o processo relativo ao andamento da disciplina que envolveu as etapas de planejamento, acompanhamento das aulas, participação nas discussões propostas, atendimento aos discentes e avaliação. A disciplina em questão apresenta a seguinte ementa: “Aborda o universo da Educação Física no Brasil, identificando a prática profissional dentro dos sistemas de educação, de esporte e lazer e de saúde, bem como os trajetos curriculares previstos para os cursos de Educação Física da Escola de Educação Física da UFRGS. Trata do cotidiano laboral da educação física: escolar, serviços de saúde pública, serviços de lazer (rede pública municipal, estadual e federal, OSCIPs - Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público), e serviços privados de orientação/treinamento de práticas corporais (academias de ginástica, clubes, escolas de formação esportiva etc.). Instiga a reflexão sobre os dilemas ético-normativos da intervenção profissional. Promove visitas a campo como atividades práticas do componente curricular. Prevê atividades práticas de visita a campo”. Para atender a ementa aprovada pelo Departamento de Educação Física, desenvolvemos a disciplina em três módulos. O primeiro deles privilegiou uma introdução à temáticas afetas ao campo profissional tais como história da educação física; o corpo como uma produção cultural; campos profissionais, ética e ciência, entre outras. No segundo módulo apresentamos cada campo profissional (escolar, esportivo, lazer e saúde) por meio de uma síntese histórica de sua constituição. Feita essa apresentação cada participante da disciplina realizou uma visita em locais nos quais poderiam vivenciar o acontecer destes campos específicos. Essa visita era orientada por um roteiro que elaboramos contendo itens necessários de serem observados e analisados com o objetivo de discutir em aula aspectos relevantes as diferentes possibilidades de atuação de professores de Educação Física. A apresentação e discussão dos relatórios produzidos a partir do trabalho de campo constituiu o módulo final da disciplina, momento no qual foi possível aprofundar algumas discussões. Nesta etapa os/as estudantes apresentaram o trabalho final no formato de um de artigo acadêmico que versou sobre um tema que tivesse despertado maior atenção durante o trabalho de campo, ou seja, as visitas aos locais de atuação de profissionais da área da Educação Física. Seis temas foram abordados nestes artigos: a) as diferenças de gênero nas relações instrutor/a– aluno/a em academias de musculação; b) Bacharelado e Licenciatura na atuação profissional; c) Megaeventos esportivos; d) A imagem do campo profissional da Educação Física na mídia; e) Ética profissional e emagrecimento corporal; f) Condições salariais do profissional de Educação Física. As orientações para a confecção do artigo levaram em consideração que a disciplina é ofertada no primeiro semestre do curso e que a grande maioria dos/das discentes ainda não havia vivenciado a experiência de produção de um texto científico. Razão pela qual, ao longo da disciplina orientamos os/as participantes sobre questões metodológicas e de escrita acadêmica a partir dos relatórios produzidos nas visitas e em outras atividades desenvolvidas em aula. Destacamos como importante a orientação de que esses artigos tivessem uma base empírica com dados produzidos no trabalho de campo. As dificuldades encontradas nesse processo estiveram relacionadas ao pouco tempo para a produção e análise dos dados, a inexperiência dos/as alunos/as e a complexidade dos temas. No entanto, consideramos como fundamental esse exercício, pois além de escrever o texto os/as alunos/as o apresentaram para a turma gerando um debate sobre cada temática apresentada. Por fim entendemos que essa experiência foi muito produtiva porque a turma acatou o desafio de produção textual inclusive superando as expectativas iniciais. Destacamos ainda que, como estagiárias, o envolvimento com a disciplina foi enriquecedor na formação da pós-graduação medida em possibilitou uma maior interação entre a pesquisa e o ensino. Como produto dessa experiência organizamos um e-book no qual foram publicados os textos dos/as acadêmicos. Intitulado: “Campo profissional da Educação Física: a produção textual da turma 2013/2 da ESEF-UFRGS” (ISBN: 978-85-66106-21-3), o livro integra a Coleção GRECCO (Grupo de Estudos sobre Esporte, Cultura e História) e foi publicado pelo Centro de Memória do Esporte (CEME/ESEF/UFRGS) em julho de 2014. A organização desse livro demandou as seguintes tarefas: revisão de cada artigo, escrita da apresentação, formatação para suporte digital e criação da capa. O fato dos/as alunos/as se perceberem como autores/autoras foi bastante instigante e na nossa percepção incentivou uma postura mais atenta e curiosa aos desafios que integram campo profissional da Educação Física no Brasil.