



Evento	Salão UFRGS 2014: X SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre - RS
Título	Avaliação do processo de produção de objetos de aprendizagem
Autores	LUANA PUJOL DOS SANTOS MARA LUCIA FERNANDES CARNEIRO

A preocupação com a qualidade do processo de produção de objetos de aprendizagem (OA) gerou o projeto de pesquisa “Avaliação da Gestão do Desenvolvimento de Objetos de Aprendizagem Digitais”, que tem como foco a observação do processo de produção e a implementação de uma metodologia no Núcleo de Apoio Pedagógico à Educação a Distância (NAPEAD), vinculado à Secretaria de Educação a Distância da UFRGS. No período de 2012/2013, foram realizadas diversas coletas de dados, envolvendo avaliação da interface pelos professores proponentes dos OAs, pelos alunos usuários desses OAs e pela equipe que os produziu (CARNEIRO, 2012; SILVEIRA; CARNEIRO, 2012; GOSSENHEIMER; SANTOS; CARNEIRO, 2013). Além disso, foram realizadas entrevistas com os professores proponentes, buscando identificar aspectos relevantes do processo e que estariam refletindo na interface e nas funcionalidades dos OAs produzidos. (SANTOS; GOSSENHEIMER; CARNEIRO, 2013). Nessas entrevistas os professores foram questionados sobre o processo de produção, criação e finalização dos objetos, além de informações sobre o uso e o processo de avaliação realizado com seus alunos. Uma análise preliminar permitiu identificar um tema comum a todos os entrevistados: a comunicação entre professor e equipe de produção (em geral, diretamente com os bolsistas envolvidos). Outro problema identificado foi a dificuldade dos professores implementarem os conteúdos associados ao projeto inicial do OA, impedindo que a equipe de produção desse continuidade a sua implementação no prazo estabelecido. Uma questão relevante e que prejudicou as coletas de dados foi a dificuldade de obter informações sobre o mesmo objeto a partir das diversas fontes de consulta selecionadas.

Baseados nesses estudos, os pesquisadores propuseram uma nova etapa da pesquisa, a ser realizada ao longo de 2014 e tendo como foco os projetos submetidos ao Edital nº 19/SEAD/UFRGS. Dos trinta e seis projetos com foco na produção de OAs, treze serão desenvolvidos com o apoio do NAPEAD. Considerando a natureza dos projetos, a área de conhecimento e a experiência prévia dos professores proponentes, foram selecionados 5 projetos a serem acompanhados ao longo do ano.

Esse acompanhamento ocorrerá através da observação e registro das reuniões realizadas entre professor e a coordenação e a assessoria pedagógica do NAPEAD; observação e registro das reuniões realizadas entre o professor e o bolsista responsável pela implementação do objeto e entrevistas com os professores e equipe envolvida. O registro e acompanhamento de todo o processo de implementação dos OAs está sendo realizado através da ferramenta REDMINE/SEAD, um gerenciador de projetos baseado na web, onde a equipe de produção documenta suas tarefas e compartilha os arquivos produzidos. O professor, que também tem acesso ao gerenciador, pode acompanhar as ações realizadas e registrar seus comentários a qualquer momento, o que é uma melhoria em relação ao processo de comunicação adotado entre equipe e professor anteriormente, essencialmente baseado em correio eletrônico, o que gerava diversos problemas, principalmente associados à perda dos arquivos.

Três dos cinco projetos já estão em processo de produção, já tendo sido gravados e degravados sete encontros. A análise dessas primeiras gravações indicaram cuidados a serem tomados nos próximos encontros, como localização da câmera e do microfone, para garantia da clareza do registro das falas e das expressões dos participantes durante a conversa. Outra questão já identificada é que, durante os encontros, os participantes (professor e bolsista) realizam anotações e desenhos, por isso foi solicitado que eles também sejam guardados e registrados no gerenciador Redmine para posterior análise.

Após cada encontro, tanto a assessoria pedagógica e coordenadora da equipe de bolsista, quanto os próprios bolsistas envolvidos registram seus comentários sobre os temas tratados, de forma a permitir um mapeamento de todo o processo. Na continuidade, ocorrerão as gravações referentes aos outros dois projetos selecionados e será iniciado o processo de análise dos registros, utilizando o método da Análise Textual Discursiva (MORAES; GALIAZZI, 2007). Pretende-se apresentar, ao final do projeto, uma análise detalhada do processo de produção de objetos de aprendizagem pelo NAPEAD, reformulando e adaptando a metodologia adotada.

REFERÊNCIAS

- CARNEIRO, M.L.F. Avaliação da qualidade de interação em objetos de aprendizagem. In: Anais... VIII Salão de Ensino UFRGS. Porto Alegre, 2012. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/10183/62998>>. Acesso em 02 jul. 2014.
- GOSSENHEIMER, A. N.; SANTOS, L.P.; CARNEIRO, M.L.F. Uso de metodologias qualitativas na avaliação de objetos de aprendizagem: um relato de experiência. In: Anais... IX Salão de Ensino UFRGS. Porto Alegre, 2013. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/10183/90956>>. Acesso em 02 jul. 2014.
- MORAES, R.; GALIAZZI, M.C. **Análise Textual Discursiva**. Ijuí: Editora Ijuí, 2007.
- SANTOS, L.P.; GOSSENHEIMER, A. N.; CARNEIRO, M.L.F. Avaliação de Objetos de Aprendizagem: o planejamento, a produção e o uso. In: Anais... IX Salão de Ensino UFRGS. Porto Alegre, 2013. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/10183/90870>>. Acesso em 02 jul. 2014.
- SILVEIRA, M. ; CARNEIRO, M.L. Diretrizes para a Avaliação da Usabilidade de Objetos de Aprendizagem. In: 23º Simpósio Brasileiro de Informática na Educação, 2012, Rio de Janeiro. Anais do SBIE 2012. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Computação, 2012. Disponível em: <<http://www.br-ie.org/pub/index.php/sbie/article/view/1713/1474>>. Acesso em 30 jun. 2014.