

Mudanças globais na sociedade contemporânea exigem um novo posicionamento de todas as áreas do conhecimento/produção humano. A partir disto pesquisa traz o seguinte problema central: "Quais as principais transformações produzidas pelo surgimento da revolução tecnológica, no Desenho Industrial, e suas conseqüências nas formas de produção, qualidade de vida, questão ambiental e ensino, relacionadas com esta área?". Portanto a sua importância está em questionar a posição do Desenho Industrial na "Sociedade da Informação" propondo novas relações a partir de novas "formas de produção".