

004

INTENCIONALIDADE. *Fabiana Gonzalez Casco, Maria Alice Kauer* (Instituto de Letras, UFRGS).

Segundo Maria da Graça C. Val, em seu livro "Redação e Textualidade", para que um texto seja visto como tal, uma série de fatores pragmáticos tem papel determinante em sua produção e recepção. Entre esses fatores, a intencionalidade é elemento da maior importância no jogo de atuação comunicativa, uma vez que corresponde ao esforço do locutor em construir um texto coeso e coerente, capaz de satisfazer seu objetivo numa situação determinada. É a partir desses pressupostos que este trabalho se constitui, procurando analisar os mecanismos que os locutores usam em seus textos para perseguir e realizar suas intenções comunicativas. Tal prática é fundamental no ensino de Língua Portuguesa, pois, mais do que fornecer estratégias, é preciso permitir que o aluno conheça como um texto funciona como unidade pragmática, para que possa desenvolver sua competência discursiva, colocando-se como sujeito dos textos que produz e lê.