



Evento	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre
Título	REFLEXÃO ACERCA DE UM PERCURSO DE ESCRITA - SOBRE A EXPERIÊNCIA COM ALUNOS COM TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO
Autor	BRUNA DE SOUZA FIORENTIN
Orientador	SIMONE ZANON MOSCHEN

Este trabalho é parte da pesquisa intitulada “A CONSTRUÇÃO DO CASO COMO DISPOSITIVO DE INCLUSÃO ESCOLAR DE ALUNOS DE ZERO A CINCO ANOS COM TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO (TGD)”. Esta pesquisa tem lugar na articulação da inclusão escolar e social com a educação especial, a educação infantil e com a psicanálise. Seu objetivo é investigar a operatividade do exercício da construção do caso - por professoras de Atendimento Educacional Especializado (AEE) - como instrumento para a inclusão escolar de sujeitos com TGD; além de possibilitar a reflexão acerca da formação destas professoras diante dos desafios da escolarização destes alunos. O presente trabalho pretende refletir sobre o *per-curso* de uma vice-diretora de uma escola estadual do município de Porto Alegre, aluna do Curso de Extensão “ESCOLARIZAÇÃO DE ALUNOS COM TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO” promovido pelo projeto aqui citado, como estratégia de produção da experiência a ser investigada na pesquisa. Nesse curso os alunos – professores/as do AEE - são convidados ao exercício de construção do caso através da escrita sobre uma criança por eles acompanhada. Nessa escrita, intervém os pesquisadores-leitores de forma a promover referida construção. Suas intervenções se dão através de rasuras operadas à margem do texto e respondidas de diferentes formas pelos professores. Através dos textos escritos pela aluna durante os três módulos do Curso, é possível compor uma análise sobre sua relação com o aluno - diagnosticado com TGD -, assim como sobre sua relação com o próprio Curso e com o processo de escrita destinada a um leitor que “rasura” - pelas margens - seu texto em andamento. Entre a primeira folha em branco e as palavras finais desta aluna, a forma como esta vice-diretora passou a entender seu aluno foi se transformando, assim como seu entendimento sobre sua própria trajetória na educação e no Curso de Extensão vivenciado por nós. É a partir da reflexão sobre seu percurso de escrita que se tem a intenção de acompanhar os deslocamentos na percepção desta aluna, articulando recortes de suas produções ao longo dos três tempos do curso às leituras de teóricos como Freud e Lacan e às rasuras produzidas em seu texto bem como às experiências apreciadas no litoral deste caminho.