



Evento	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre
Título	O Estado da Arte do currículo integrado do PROEJA
Autor	PRISCILA COSTA DA SILVA ARISTIMUNHA
Orientador	SIMONE VALDETE DOS SANTOS

O Estado da Arte do currículo integrado do PROEJA

Priscila Costa da Silva Aristimunha ¹, Simone Valdete dos Santos ¹ (orientadora).

¹ Faculdade de Educação – UFRGS.

Avenida Paulo Gama, 110/ Prédio 12201 Bairro Farroupilha.

Resumo

O Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos (PROEJA), implantado a partir do Decreto nº 5840 de 13 de julho de 2006 vem inserindo alunas e alunos da EJA na rede federal de Educação Profissional e Tecnológica, integrando a educação profissional à educação básica. Desde então, está sendo construído um currículo o qual integre conhecimentos técnicos e específicos aliados aos conhecimentos exigidos pela formação geral. Dada tamanha relevância da temática *currículo integrado do PROEJA*, o presente trabalho tem por objetivo compreender os movimentos de construção deste mecanismo da educação em artigos científicos, teses e dissertações inseridas nos repositórios digitais de universidades federais e de algumas da rede particular de ensino. A investigação, vinculada à bolsa de iniciação científica, compõe um recorte da pesquisa denominada: *Do Inédito ao Aleatório: o currículo integrado do PROEJA*. A metodologia envolve levantamento bibliográfico, realizando o mapeamento e a análise das produções acadêmicas que abordam o tema escolhido, tentando responder que aspectos vêm sendo destacados e estudados nos diferentes tempos e espaços desde a conformação do PROEJA em 2006.

Palavras-chave: Currículo Integrado, Educação de Jovens e Adultos, Estado da Arte, PROEJA.