



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2014
<b>Local</b>	Porto Alegre
<b>Título</b>	Pesquisa sobre o Ensino de Música em Escolas Públicas Municipais do Litoral do Rio Grande do Sul
<b>Autor</b>	PATRICK DA COSTA SILVA
<b>Orientador</b>	CRISTINA ROLIM WOLFFENBÜTTEL
<b>Instituição</b>	Universidade Estadual do Rio Grande do Sul

Esta pesquisa, contemplada com bolsa IniCie/Uergs, integra um conjunto de investigações sobre a inserção do ensino de música na Educação Básica do Rio Grande do Sul, empreendidas pelo grupo de pesquisa “Educação Musical: Diferentes Tempos e Espaços” (CNPq/Uergs), da unidade da Uergs em Montenegro. Quando se trata da educação musical nas escolas é importante considerar a Lei Federal nº 11.769/2008 que dispõe a obrigatoriedade do ensino de música na Educação Básica, bem como as políticas educacionais. Partindo do questionamento sobre quais secretarias municipais de educação do Rio Grande do Sul têm realizado ações/atividades/movimentos de inserção da música nas escolas de sua rede de ensino, este trabalho objetivou investigar a inserção de atividades musicais nas escolas da rede pública de ensino do litoral do RS. Adicionalmente, analisou-se a presença de professores de música ou profissionais que desenvolvem atividades musicais nas escolas, bem como as configurações que estas se apresentam. A metodologia configura-se através de um *survey* interseccional de grande porte, sendo a abordagem quantitativa. Para coleta dos dados foi encaminhados via correio eletrônico dois questionários autoadministrados, um direcionado às Secretarias de Educação integrantes do COREDE litoral do RS e outro aos professores que desenvolvem atividades de música nas escolas públicas. Para analisar os dados utilizou-se conceitos de políticas educacionais, educação e educação musical, tendo a análise de conteúdo como norteadora para a análise e síntese dos dados coletados. Como resultado desta pesquisa constatou-se que 29% dos municípios respondentes inserem a música nas escolas públicas municipais, enquanto que 42% não a inserem; 29% dos municípios disponibilizam atividades de música em algumas escolas, mas em outras não. Dentre os 42% dos municípios que não têm a inserção da música, 67% oportunizam a participação dos alunos em atividades musicais no município, porém fora da escola. Dentre os municípios que possuem a inserção de música, 50% dos professores trabalham especificamente com música nas escolas municipais, enquanto que 25% não trabalham apenas com música; os outros 25% possuem professores que trabalham especificamente em música e outros não. Além disso, 75% destes municípios afirmaram que alguns professores possuem formação específica em música, enquanto que outros não. Por outro lado, não foi realizado nenhum concurso para professores com habilitação em música pelas secretarias de educação dos municípios investigados. Como configuração destas atividades, 40% das secretarias apontam que as práticas do ensino de música encontra-se dentro da Educação artística; 20% separada da Educação Artística; 100% afirmam da prática musical integrada a outras áreas; 60% como atividades esporádicas para preparação de festivais; 60% como coral, bandas e aulas de instrumentos; e 80% com promoções esporádicas de festivais de música ou amostras de artes com música. Com a abordagem desta investigação, juntamente com o que se vem pesquisando sobre educação musical no Brasil, podemos ter um panorama quanto a presença do ensino de música nas escolas públicas municipais após a implantação da Lei 11.769/2008. Entende-se, desse modo, que o Litoral do RS ainda se encontra no processo de implementação da música nas escolas, à semelhança do que ocorre no restante do país. Considerando-se a importância da inserção da música nos espaços escolares, bem como a existência da Lei nº 11.769/2008, que dispõe sobre o ensino de música na Educação Básica, entende-se que esta pesquisa possa subsidiar a elaboração de políticas públicas para a educação musical no litoral do estado do Rio Grande do Sul.