



Evento	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre
Título	Historiografia e relações temporais em Raízes do Brasil
Autor	WILLIAM AMARAL DOS PASSOS RAMBO
Orientador	TEMISTOCLES AMERICO CORREA CEZAR

Pesquisar a noção de historicidade envolvendo o um dos grandes clássicos do ensaísmo brasileiro, *Raízes do Brasil* (1936), do ensaísta e historiador brasileiro Sérgio Buarque de Holanda é o objetivo central do trabalho. A escrita ensaística era característica comum no período estudado (1928-1936). O principal motivo de *Raízes do Brasil* ser o centro da análise pretendida é a forma como Sérgio Buarque de Holanda amalgama os três extratos temporais (passado, presente e futuro) em uma narrativa sociológica e histórica de interpretação formativa do Brasil.

A finalidade do trabalho é tanto colocar o ensaísta e historiador Sérgio Buarque de Holanda em seu tempo, indagando de que forma os acontecimentos da década de 30 do século XX brasileiro, momento de forte turbulência política e social, influenciaram *Raízes do Brasil*. Como segundo ponto de análise será empregado as teorias meta-históricas do historiador alemão Reinhart Koselleck, em uma tensão entre experiência e expectativa; e os regimes de historicidade e presentismo do historiador francês, François Hartog, sem descuidar da forte influência do historicismo alemão na escrita de Sérgio Buarque de Holanda. Em *raízes do Brasil*, Sérgio Buarque de Holanda diagnostica o passado, aquele passado colonial, que mesmo modificado ainda está presente nas instituições do seu tempo e que também poderá ser a abertura para “alem” das *raízes* já delineadas.