

UFRGS.

Este trabalho constitui-se numa tentativa de relacionamento explicativo entre a história e a literatura, dentro de uma ótica de que a produção artística informa-se necessariamente no embate social cotidiano e que o literato reflete direta ou indiretamente em sua obra a dinâmica da sociedade na qual atua. É com essa perspectiva que pretendo investigar os dois últimos decênios da Monarquia brasileira período que podemos designar como de declínio do Segundo Reinado, averiguando na obra do escritor Machado de Assis a discussão do autor sobre este período. O estudo da concepção machadiana da República recém-proclamada será uma etapa final do trabalho, pois o mesmo visa uma análise histórica dos últimos decênios da monarquia. Nesse sentido, o trabalho de investigação será norteado prioritariamente pelas leituras na área historiográfica, servindo a obra de Machado de Assis como um referencial literário para a discussão sobre o período. Podemos afirmar que à Proclamação da República acompanhou um diminuto avanço social e que as obras da Segunda fase machadiana nos apresentam importantes subsídios para este estudo.