

Campos do saber que fazem intersecção com a literatura como a Sociologia, a Filosofia e a Psicologia, podem contribuir para aprofundar a compreensão da crise de identidade da cultura e da sociedade moderna. Assim, a literatura se constitui num ponto de referência privilegiado, oferecendo várias representações das metáforas que compõem e regem o imaginário humano. Tais representações permitem identificar uma série dessas metáforas que passaram a compor o imaginário ocidental como causadoras dessa crise em que há um gradativo distanciamento entre o Eros e a razão. Uma das conseqüências mais graves desse processo é a compartimentalização excessiva e redutora do conhecimento. Somente uma abordagem multidisciplinar, onde há a integração dessas disciplinas, parece capaz de reverter esse quadro, apontando para uma nova ordem e recuperando a unicidade e a complexidade do indivíduo e permitindo discursos mais totalizantes da/na literatura. (PROPESP-UFRGS).