

762

ANÁLISE E PRODUÇÃO TEXTUAL: DISCURSOS SOCIAIS NÃO LITERÁRIOS. C.Zarpelon, C.M.Uflacker, R.O.Vieira, I.C.Bueno, M.L.D.Castro, E.B. Duarte (Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas, Inst.de Letras,UFRGS)

O presente projeto de pesquisa tem por objetivo desenvolver uma concepção teórica de texto, entendido como objeto de significação e de comunicação e um método coerente com tal concepção que possibilite a análise estrutural do texto, envolvendo não só os procedimentos de organização intratextual como aqueles que dão conta de suas relações intertextuais. O objetivo da pesquisa é estabelecer tipologias discursivas que dêem conta de universos de discursos sociais não literários com vistas à elaboração de material didático de caráter teórico e prático sobre o tema - análise e produção textual para alunos de 2º e 3º graus -. A etapa atual da pesquisa é de reexame das categorias propostas para análise textual. Essa categorização já foi aplicada aos textos que compõem o corpus e no momento estão sendo examinadas aquelas que apresentaram problemas.

763

A LITERATURA NO NOVO VESTIBULAR DA UFPEL. J.K. da Motta, D. Sutili, C. Pacheco, C. Veloso (Bolsistas)
Rildo José Cosson da Mota (Coordenador). (UFPEL)

A partir de 1991, a UFPEL instituiu um novo modelo de vestibular, seguindo o caminho proposto pela UNICAMP em âmbito nacional. Entre as várias alterações adotadas, o programa de literatura passou de pontos genéricos de teoria e história literária para uma lista de leitura. O objetivo era interferir nos cursos secundários, levando o aluno a ler as obras indicadas, criando condições para o ensino crítico e criativo, inserido no universo do adolescente. No quarto ano do novo vestibular, estamos avaliando os efeitos da adoção dessas listas sobre os testes do concurso e sobre o ensino de literatura no 2º Grau.

(CNPq/FAPERGS).