

Ministério do Esporte
Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer
Universidade Federal de Minas Gerais
Programa Esporte e Lazer da Cidade - PELC



Módulo de Introdutório dos Agentes Sociais do
Programa
ESPORTE E LAZER NA CIDADE

Nome do Formador: Khellen Cristina Pires Correia
UF: TO

Nome da Entidade: Comunidade Indígena TERENA – Miranda - MS

Nº. do Convênio:

Projeto: PELC

Módulo: Introdutório

Data da formação: 11, 12, 13 e 14 de julho de 2011

Local:

Total de participantes:

OBJETIVOS:

- Discutir o “Programa Esporte e Lazer da Cidade” na comunidade indígena Terena.
- Conhecer a realidade local.
- Socializar o projeto básico aprovado pelo ministério.
- Refletir sobre o Papel do Agente Social de Esporte e Lazer no PELC.
- Discutir as dimensões conceituais do esporte, lazer e suas relações com a cultura de forma intergeracional.
- Construir coletivamente princípios e diretrizes para um planejamento participativo nas ações educativas de lazer, e co-gestão.
- Planejar as ações sistemáticas e assistemáticas do convênio.

METODOLOGIA:

- Construção de oficinas
- Exposição dialogada
- Leitura de textos e debates
- Filmes e documentários
- Manhã de lazer

PROGRAMAÇÃO

SEGUNDA-FEIRA 11 de julho 2011 - VESPERTINO 17 ÀS 21h(total – 4h)

1. Abertura Oficial, da Formação de Agentes Sociais do PELC/TERENA
Presença do Coordenador Geral do Programa, Representantes do Ministério do Esporte, Representante da UFMG da e Formadora do P.E.L.C.

2. Apresentação do vídeo do Pelc

3 – Palestra do representante do Ministério do Esporte.

4 - Dinâmica de acolhimento e apresentações.

5 -Dinâmica – identificação coletiva dos agentes sociais do PELC/TERENA

- Quem somos e para que viemos?
- O que queremos fazer?
- Onde vamos desenvolver o PELC?
- Qual problema queremos superar ou qual demanda queremos atender?
- Quais os atores sociais envolvidos no PELC?

Terça – Feira 12 de julho de 2011 – MATUTINO 08 às 12h (4h)

1 - Conhecendo e refletindo sobre a realidade local a partir de questões geradoras. (atividade com desenhos)

- O que significa lazer para você?
- Quais as opções de lazer na comunidade (para crianças, jovens, adultos e idosos).
- O que você faria para melhorar o lazer na sua comunidade?

2- Síntese do debate.

3 – Conhecendo o programa PELC: estrutura, diretrizes, princípios, objetivo geral, objetivos específicos e ações. (Power Point)

4 – Vídeo: Hererê Krenak/ Análise do vídeo relacionando com os conhecimentos tratados

5 -O papel dos agentes sociais. (Power point)

6- Avaliação do dia

Terça - feira 12 de julho 2011 - VESPERTINO 14 às 18h(4h)

1 – Danças circulares

2 - ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO: Cultura, Lazer e Esporte: conceitos e relações.

- Atividade em grupo: leitura de textos, análise e socialização.
- Textos retirados da obra Estudos sobre Lazer – Marcellino

3 - Dimensão interdisciplinar do lazer: os interesses culturais e as possibilidades de intervenção (Power Point)

4 – Avaliação do dia

Quarta-feira 13 de julho 2011 – MATUTINO 08 às 12h(4 h)

1- Cinema com pipoca e paçoca

Filme: Das crianças Ikpeng para o mundo

2 - Organização e Planejamento Participativo

Atividades Sistemáticas e Assistemáticas: planejamento e execução

- Power Point

3 - Organização de uma tarde de lazer na comunidade Terena – O PELC chegou!

Quarta-feira 13 de julho 2011 – VESPERTINO 14 às 18h (4 h)

1- Planejamento participativo

Exposição dialogada;

- Construção de diretrizes para o planejamento
 - Ação docente
 - Ação e mobilização política
 - Assessoramento, monitoramento e avaliação
 - Continuidade do planejamento (ação-reflexão- ação)

Orientações de projetos e relatórios

Noções de construções de atividades sistemáticas e assistemáticas dos núcleos pelos agentes.

Socialização

2 - Tarde de lazer

3 – Avaliação da atividade – Tarde de Lazer

4 – Avaliação do dia

Quinta-feira 14 de julho 2011 – MATUTINO 07 ÀS 10h (3 h)

1 - Instância de Controle Social
-Composição do Grupo Gestor

2 – Orientações para as próximas formações (formação em serviço e módulos de avaliação)

3 - Avaliação do Módulo

4 - A despedida – Caminhando e Cantando

5 - Entrega de certificados

6 - Encerramento

RECURSOS MATERIAIS

01 – Caixa de Som amplificada

02 – Microfone

03 – Microsistem

04 – CPU

05 – Data show

06 – cartolinas – 20 unidades

07 – Papel A4

08 – Pincel atômico (várias cores)

09 – Cola – 01 tubo grande

10 – Tesoura (várias)

11 – Caneta Hidrocor

12 – Fio – 1 rolo

13 – Balão – 1 pacote

14 – Material esportivo – bolas

Referências Bibliográficas

ARIES, P. Historia social da criança e da família. 2 ed., Rio, Zahar, 1976.

BRASIL. Lei 8 842, de 04 de janeiro de 1994. Direitos da Terceira Idade, Rio de janeiro: Auriverde, 1996.

_____. Estatuto do Idoso, Lei 10741, Brasília: DF, 2003.

BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte www.esporte.gov.br

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 1997.

DUMAZEDIDER, J. **Questionamento teórico do Lazer**. Porto Alegre, CELAR, s.d.

FASSHEBER, José Ronaldo Mendonça. **Etno- desporto indígena: a Antropologia Social e o campo entre os Kaiagang**. Brasília: Ministério do Esporte/1º Prêmio Brasil de Esporte e Lazer de Inclusão Social, 2010.

] GRANDO, Beleni Salette e Passos, Luiz Augusto. **O eu e o outro na escola: contribuições para incluir a história dos povos indígenas na escola**. Cuiabá, EdUFMT, 2010.

_____. **Jogos e culturas indígenas: possibilidades para a educação intercultural na escola**. Cuiabá, EdUFMT, 2010.

HUIZINGA, Johan. **Homo Ludens**. O jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 1990.

IDÁNEZ, Maria José Aguiar. **Como animar um grupo**: princípios básicos e técnicos. Petrópolis, RJ: Vozes. 2004.

ISAYAMA, Hélder Ferreira; LINHALES, Meily Assbú (Org). **Sobre lazer e política**: maneiras de ver, maneiras de fazer. Belo Horizonte, MG. Editora UFMG, 2006.

LAFAGUE, Paul. **O Direito à Preguiça**. São Paulo, Editora UCITEC e UNESP, 1999.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Pedagogia da animação**. Campinas : Papyrus, 1990.

_____(org.). **Lúdico, educação e educação física**. Rio Grande do Sul: UNIUI, 1999.

_____(org.). **Lazer e Educação**. Campinas, SP: Papyrus, 1987.

_____(org.). **Políticas públicas de lazer**: o papel das prefeituras. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

_____(org.). **Lazer**: formação e atuação profissional. Campinas. SP: Papyrus. 1995.

_____(org.). **Estudos do Lazer**: uma introdução. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MASCARENHA, Fernando. **Lazer como prática da liberdade**. Uma proposta Educativa para a juventude Goiânia: Editoria UFG, 2003.

MATOS, Lucilia da Silva. **Belém**: do direito ao lazer ao direito a cidade. In MARCELLINO, Carvalho (org.). Lazer e esporte. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

_____ **Dimensão educativa do lazer como direito à cidade**. In RODRIGUES. Edmilson Brito (org.). Educação: nave do futuro. Belém: Labor editorial, 2000.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, O Cidadão, O Lazer e a Animação Cultural**. www.lazer.eefd.ufrj.br

_____ **Animação cultural**. Conceitos e propostas. Campinas. SP: Papirus. 2006.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais**. São Paulo: Ibrasa, 2003

MINDLIN, Betty e PORTELA, Fernando. **A questão do índio**. São Paulo. Ática, 2006.

NERI, A L.(Org.) **Qualidade de vida e idade madura**. Campinas, Papirus, 1993.

OKUMA, S.S. **O idoso e a atividade física. Fundamentos e pesquisa**. Campinas, Papirus, 1998.

Prêmio Culturas Indígenas, São Paulo, SESC 2007.

ROSA, Maria Cristina. **Festa. Lazer e Cultura**. Campinas, SP - Papirus, 2002.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documento de Identidade**. Uma introdução as teorias do Currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

WERNECK. Chistianne. **Lazer, trabalho e educação**: relações históricas, questões contemporâneas. Belo Horizonte: Ed. UFMG; CELAR-DEF/UFMG, 2000.

OBS: A programação está sujeita a modificações.