



## PROPOSTA DE FORMAÇÃO EM MÓDULO INTRODUTÓRIO

### I – IDENTIFICAÇÃO

**Nome do Formador:** Carlos Nazareno Ferreira Borges  
**UF:** ES  
**Nome da Entidade:** Prefeitura Municipal de Vitória  
**Nº. do Convênio:** 741507/2010  
**Projeto:** PELC/PRONASCI  
**Módulo** Introdutório  
**Data da formação:** 20 a 23/10/2011  
**Local:** Auditório do Ginásio Jones dos Santos Neves  
**Total de participantes:** 26  
**Número de agentes sociais:** Ignorado  
**Número de pessoas da entidade convenente:** Ignorado  
**Representantes da entidade de controle social:** Ignorado  
**Outros (mencionar quantos e qual o vínculo):** Ignorado

**2. Objetivo geral:** Promover o processo de discussão e vivência de conteúdos necessários ao desenvolvimento de um programa de esporte/lazer com perspectivas de intersectorialidade em atendimento aos direitos sociais da juventude.

#### 2.1 Objetivos específicos:

- Discutir conceitualmente lazer, esporte, cultura, política pública, direitos sociais e juventude, tomando-os como categorias centrais para o bom desenvolvimento do PELC/PRONASCI.
- Instrumentalizar agentes sociais de esporte e lazer para o planejamento e implementação de atividades sistemáticas e assistemáticas em projetos de esporte/lazer.
- Permitir o conhecimento do PELC/PRONASCI enquanto política pública perspectivada no acesso e apropriação do direito social ao esporte e lazer.

**3. Metodologia:** exposições dialogadas com auxílio de multimídia; dinâmicas de grupo; estudo e discussão de texto, sociodramas, painel de debates; fórum de debates (inclusive com uso de vídeos); oficinas dialogadas.

Obs: haverá a realização de dinâmicas de convivência nos retornos de intervalos, sempre que a flexibilização no horário permitir.

#### **4. Proposta de formação**

**Carga horária:** 32 horas

##### **4.1) UNIDADES**

I – A proposta do Programa Esporte e Lazer da Cidade;

II - Estudo da realidade da cidade, do território, e do projeto básico do convênio;

III – Abordagem conceitual sobre a Cultura: conceitos e relações com a vida dos sujeitos;

IV – O fenômeno do lazer: conceitos, dimensão de direito e de cultura;

V – O fenômeno esportivo: conceitos, dimensões e possibilidades;

VI – O Agente social como animador cultural

VI – Planejamento participativo: conceitos e perspectivas;

##### **4.1) ROTEIRO**

###### **1º. Dia (20/10) Quinta feira**

- 14:00 - Reunião com equipe de coordenação; esclarecimentos iniciais sobre o convênio e sobre a formação;
- 14:30 – Abertura do Modulo de Formação: Palavras da coordenação local e da representação do Ministério/equipe gestora/formador; apresentação da proposta de formação no Módulo Introdutório.
- 15:00 – Dinâmica de apresentação dos participantes
- 15:30 – Configuração atual do PELC/PRONASCI e sua relação com a estrutura do Ministério
- 16:00 - Intervalo
- 16:15 – Dinâmicas sobre a realidade cultural da cidade e exposição dos grupos
- 18:00 – Intervalo – furdunço espontâneo
- 18:30 – Exposição sobre o tema cultura
- 19:30 - Discussão dinamizada do texto “Ritos corporais entre os Nacirema”, de Horacio Miner. O olhar do agente social sobre a cultura no constituir-se como animador cultural
- 20:30 - Apresentação de clip “ As formigas e a cigarra”. Transição da abordagem conceitual de cultura com Introdução à temática do lazer. Debate.
- 21:10 – Síntese do dia e avaliação e orientação sobre os furdunços

- 21:40 – 22:00 - Orientações para visita aos núcleos

## **2º. Dia (21/10) Sexta feira**

- 08:00 – Dinâmica de acolhimento, síntese do dia anterior e resgate da temática Cultura ;
- 08:30 – Visita orientada aos núcleos
- 10:30 – Discussão sobre pontos levantados na visita aos núcleos – Clip: “Fim de semana no Parque” – racionais MC.
- 11:00 - Discussão da temática do Lazer como direito social e a relação com os direitos humanos.
- 12h – ALMOÇO;
- 14:00 – Oficina de ressignificação de jogos e brincadeiras
- 16:00 – Intervalo
- 16:15 – Oficina de partilha de saberes I – folgedos, basquete de rua, capoeira
- 17:45 – 18:00 - furdunço, síntese do dia e avaliação

## **3º. Dia (04/06) Sábado**

- 08:00 – Dinâmica de acolhimento e resgate da temática Lazer; ampliação do debate em torno dos interesses culturais.
- 08:45 - Exposição e debate sobre o tema esporte: Filme “Carruagens de fogo”
- 10:15 – Intervalo
- 10:30 – Debate sobre o tema esporte, sua relação com o lazer e a vinculação coma problemática da juventude.
- 12:00 – ALMOÇO
- 14:00 - Oficina de Partilha de saberes II – Voleibol, dança, futsal DV
- 15:45 – Intervalo
- 16:00 – Oficina: Ressignificação de material e espaços relacionados a esporte/lazer
- 17:45 – 18:00- Furdunço, síntese do dia e avaliação

## **4º. Dia (05/06) Domingo**

- 08:00 - Dinâmica de acolhimento e resgate da temática Esporte. Clip “Olimpiadas de Bequin”. Tecendo uma rede de significados: Esporte, lazer, cultura, juventude e políticas.
- 8:30 - Exposição e debate do tema planejamento e organização de eventos

- 09:45 – Intervalo
- 10:00 - Oficina de planejamento I.
- 12:00 - ALMOÇO
- 14:00 – Furdunço
- 14:30 – Oficina de planejamento e organização de eventos Parte II – socialização de resultados e discussão
- 15:30- Rede conceitual: Cultura, Lazer, Esporte, Juventude: Desafios para o planejamento de Políticas Públicas.
- 16:00 – Intervalo
- 16:30 - Síntese da formação; Síntese das propostas de encaminhamentos do convênio (formação continuada; organização das oficinas e formação do módulo de avaliação);
- 17:00 – sugestões gerais de material de suporte didático (sites e publicações acadêmicas) debate de avaliação e avaliação escrita da formação;
- 17:45 – 18:00 - reunião final com equipe de coordenação.

OBS: os intervalos na parte da manhã e da tarde serão definidos em função da estrutura e do local do evento, já existindo na programação a previsão de horário para estes intervalos. Sempre que possível serão realizadas atividades lúdicas de sociabilização no retorno dos intervalos.

## 5 – RECURSOS

1) instalações adequadas para abrigar os participantes com conforto e segurança; uma área próxima ou o próprio salão para práticas corporais em forma de vivências;

2) recursos áudio-visuais: data-show (1), tela de projeção, caso não tenha paredes adequadas (1), microfone (1), caixa amplificadora (1), aparelho de DVD, para o caso de não acesso à DVD por PC (1) e computador (1 - com entrada USB);

3) recursos didáticos: jornais e revistas velhas que possam ser recortadas, papel cartolina (10), folhas de papel ofício (100), canetas (30), canetas tipo pilot (duas cores) (5 de cada cor, 10 ao todo), cola (5), fita durex ou crepe (5); bolas diversas (das modalidades previstas nas oficinas – voleibol, futsal e de borracha - 05 de cada), corda de 8 metro(1), cordas elásticas (2), cones (6), garrafas pet (mínimo de 30); bolas de soprar (50), rolo de barbante (1), arcos plásticos (10), bastão de madeira de 1 metro (10).

OBS: As dinâmicas vivenciadas nas oficinas serão propostas pelo formador e também pelos agentes. No caso de proposição por esses últimos, serão na forma de “partilha de saberes”. As dinâmicas do tema planejamento e eventos serão desenvolvidas de forma a incentivar a elaboração coletiva de ações e que possam ser efetivamente realizadas durante o convênio.