



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2015: XI SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2015
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	O cotidiano através da fotografia: uma atuação do PIBID Espanhol.
<b>Autores</b>	PRISCYLLA CYGAINSKI DA ROSA ALINE MORETTO COSTA KIMBERLING SCHAUN ELISÂNGELA LUIZA PRETTO

O presente trabalho versa sobre um relato de experiência docente do Programa Institucional de Bolsas de Incentivo a Docência (PIBID), subprojeto Espanhol - UFRGS. O objetivo é apresentar a metodologia utilizada em sala de aula com alunos do sétimo ano da rede pública, descrevendo as atividades desenvolvidas na Escola Estadual de Ensino Fundamental Uruguai no primeiro semestre de 2015. Será feito um recorte do conteúdo trabalhado com os estudantes a fim de explicar como se pode aliar o uso da tecnologia ao ensino de língua estrangeira, seja no reconhecimento de aspectos culturais, seja no ensino dos aspectos formais da língua. O PIBID Espanhol entende que o professor precisa atuar como mediador no processo de construção do conhecimento do aluno. Desta forma, o uso de tecnologia em sala de aula é uma alternativa para “construir, criar, inventar, experimentar, comunicar, cooperar, ajudar, aprender”. Para isso, a “escola precisa movimentar-se para integrar-se à Cultura Digital, formando uma amálgama inseparável, que dá lugar aos indivíduos e suas ações” (Hoffmann & Fagundes, 2008). Sendo assim, trabalhou-se com os alunos aspectos socioculturais da comunidade em que vivem, relacionando-os com o ensino e a aprendizagem de língua estrangeira. Ao longo do projeto, pediu-se que os alunos tentassem enxergar a beleza nos pequenos detalhes do dia a dia. Foi solicitado a eles, ao longo de sete aulas, que fotografassem a beleza de seu cotidiano, partindo de espaços menores, como algum ambiente de sua casa, até espaços maiores, como uma área de seu bairro que seja significativa de alguma forma. Paralelo a isso, foi trabalhado o gênero textual *legenda* – a cada foto tirada, os estudantes deveriam criar um pequeno texto para explicar os motivos de tal escolha. Após essa produção, fez-se uma exposição com as fotos dos alunos aberta a comunidade escolar.

Referencias:

HOFFMANN, Daniela ; FAGUNDES, L. C. . Cultura Digital na Escola ou Escola na Cultura Digital?.

RENOTE. Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 6, p. 1-10, 2008.