

PROPOSTA DE FORMAÇÃO

Prof. Ms. Coriolano P. Rocha Junior – UFBA

Profa. Ms. Renata Bergo

Membros do Grupo de Formadores – PELC

Prefeitura Municipal de Porto Alegre- RS

MÓDULO INTRODUTÓRIO

**PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC/ PRONASCI
SECRETARIA NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO DE ESPORTE E
DE LAZER
MINISTÉRIO DO ESPORTE**

1. ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO DE FORMAÇÃO:

O Trabalho de Formação será desenvolvido em 32 horas/aula distribuídas em 4 dias. Serão usados procedimentos metodológicos como: aulas expositivas e dialogadas; projeção de filmes e documentários; realização de debates, oficinas, dinâmicas e vivências.

2. UNIDADES

- I - Identificação e análise da realidade e dos documentos de trabalho;
- II – A proposta do Programa Esporte e Lazer da Cidade/PRONASCI;
- III - Cultura: conceitos e perspectivas;
- IV - Lazer: conceitos e perspectivas;
- V - Esporte: conceitos e perspectivas;
- VI – Planejamento participativo: conceitos e perspectivas;
- VII – Organização de eventos: novas possibilidades.

3 - EMENTAS:

UNIDADE I – IDENTIFICAÇÃO E ANÁLISE DA REALIDADE E DOS DOCUMENTOS DE TRABALHO

Estudo dos dados da realidade e dos documentos de trabalho a partir de visitas aos espaços de trabalho e de reuniões com a equipe gestora, bem como com o contato com os participantes da formação.

UNIDADE II - PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE

Apresentação e análise da proposta do Programa e do Ministério.

UNIDADE III – CULTURA: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Estudo dos conceitos e significados sócio-históricos da cultura e de seus padrões de organização; compreensão das ações do PELC/PRONASCI no plano da cultura;

UNIDADE IV – LAZER: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Análise do conceito de lazer; relações do lazer com o tempo historicamente construído; lazer como direito social; compreensões e posturas frente ao lazer; aspecto educativo do lazer; interesses culturais do lazer; ação pedagógica no lazer; lazer e juventude.

UNIDADE V - ESPORTE: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Dimensão histórica do esporte; conceitos de esporte; eixos e princípios do esporte moderno; dimensões sociais do esporte; o esporte e sua relação com o lazer; ação pedagógica no esporte; escolha, adequação e segurança nas instalações e nas atividades de esporte e lazer; esporte e juventude.

VI – PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Conceitos e objetivos do planejamento; os tipos e fases do planejamento; construção coletiva do planejamento; o planejamento como instrumento de trabalho;

VII – ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS: NOVAS POSSIBILIDADES.

Conceitos e papéis do evento; formas de elaboração e ação de um evento; papel pedagógico do evento; possibilidades e exemplos em organização de eventos.

4 - ROTEIRO DA FORMAÇÃO

1º. Dia

- 08h - 09h30min - Reunião com equipe de coordenação;
- 09h30min – 10h30min - visita aos espaços de trabalho;
- 10h30 min – 12h - leitura e análise dos documentos e planos de trabalho;
- 12h – 13h30min – ALMOÇO;
- 13h30 min – 14h - ABERTURA DA FORMAÇÃO;
- 14h – 14h30 min - apresentação da proposta de formação; Apresentação e análise da proposta do PELC e do Ministério;
- 14h30min – 15h - dinâmicas de apresentação dos envolvidos na formação;
- 15h – 16h - exposição e debate da temática cultura;
- 16h – 17h - exposição e debate de filme e sua relação com a temática;
- 17h -18h - dinâmicas sobre a temática e síntese do dia.

2º. Dia

- 08h – 08h30min- resgate da temática anterior;
- 08h30min – 10h - Exposição e debate sobre o tema lazer;
- 10h – 11h30min - dinâmicas sobre a temática;
- 11h30min – 12h – reflexões a partir das dinâmicas;
- 12h – 14h – ALMOÇO;
- 14h - 16h30min - exposição e debate de filme e sua relação com a temática;
- 16h30min – 17h30min - dinâmicas sobre a temática;
- 17h30min – 18h - síntese do dia.

3º. Dia

- 08h – 08h30min- resgate da temática anterior;
- 08h30min – 10h - Exposição e debate sobre o tema esporte;
- 10h – 11h30min - dinâmicas sobre a temática;
- 11h30min – 12h – reflexões a partir das dinâmicas;
- 12h – 14h – ALMOÇO;
- 14h - 16h30min - exposição e debate de filme e sua relação com a temática;
- 16h30min – 17h30min - dinâmicas sobre a temática;
- 17h30min – 18h - síntese do dia.

4º. Dia

- 08h – 08h30min - resgate da temática anterior;
- 08h30min – 10h - Exposição e debate da temática planejamento;
- 10h – 11h30min - dinâmicas sobre esta temática;
- 11h30min – 12h – reflexões a partir das dinâmicas;
- 12h – 14h – ALMOÇO;
- 14h – 15h30min - exposição e debate do tema organização de eventos;
- 15h30min – 17h - dinâmicas para organização de eventos;
- 17h – 17h30min - síntese e avaliação da formação;
- 17h20min – 18h - avaliação escrita da formação e encerramento.

OBS: os intervalos na parte da manhã e da tarde serão definidos em função da estrutura e do local do evento já existindo na programação a previsão de espaço no horário para estes intervalos.

5 – RECURSOS

1) instalações: um salão que abrigue os participantes com razoável conforto e segurança; uma área próxima ou o próprio salão para práticas corporais em forma de vivências;

2) recursos áudio-visuais: data-show, tela de projeção, microfone, caixa amplificadora, aparelho de dvd, micro-sistem com cd e computador;

3) recursos didáticos: jornais e revistas velhas que possam ser recortadas, papel cartolina (20), folhas de papel ofício (100), canetas (50), canetas tipo pilot (10), cola e fita durex ou crepe (10); bolas diversas (das modalidades previstas nas oficinas – 05 de cada), cordas (5), cones (5), garrafas pet (25).