



60's



CONSUMA



SELO

Autora: Charlene Cabral Pinheiro (PIBIC)
Orientadora: Elida Starosta Tessler

REDE MUNDIAL POSTAL

BRASIL

PAULO BRUSCKY

PORTO ALEGRE

ESPAÇO N.O.

70's / 80's



CARIMBOS, SELOS, REPRODUÇÕES — ELEMENTOS **VERBO-VISUAIS**
CÓPIA ÚNICA — INTERVENÇÃO — CIRCUITO
PROCESSO — AÇÃO — **OBJETO FÍSICO**
ENVIO — RECEBIMENTO — RETORNO

ARQUIVO — **PUBLICAÇÃO** — EXPOSIÇÃO
INSTITUCIONALIZAÇÃO

H
O
J
E

(?)



ARTISTAS:
**MOTIVAÇÕES/
INTENÇÕES
/NECESSIDADES**

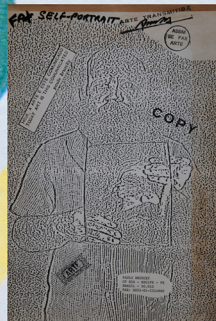
POÉTICAS

POLÍTICAS
ARTE-VIDA

ETC

PESQUISA BIBLIOGRÁFICA/MULTIMÍDIA
FONTES PRIMÁRIAS EM ARQUIVOS/ACERVOS

ENTREVISTAS
CONTATO POSTAL



VIA AÉREA
PAR AVIÃO

TRANSFERIVEL