



Evento	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	A Prática do Colecionismo entre Jovens: Memória e Sociabilidade
Autor	ANELISE FABIANA PAIVA SCHIERHOLT
Orientador	JOSÉ ROGERIO LOPES
Instituição	UNISINOS - Universidade do Vale do Rio dos Sinos

A prática do colecionismo entre jovens: memória e sociabilidade

SCHIERHOLT, Anelise Fabiana Paiva; LOPES, José Rogério (orientador)

Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS

Resumo: Este trabalho é parte do projeto maior intitulado “Colecionismo, agenciamentos coletivos e patrimônios culturais”, coordenado pelo Prof. Dr. José Rogério Lopes. A investigação busca analisar as coleções que adolescentes com idade de 15 a 17 anos formam em seus aparelhos celulares, com intuito de avaliar os possíveis significados que o registro de dados biográficos em novas tecnologias assume junto à constituição das lógicas de pertença na atualidade. Partindo-se do pressuposto de que as práticas de colecionismo atuam na constituição da memória individual e coletiva (assim afetando as pertencas), e que os novos recursos tecnológicos afetam o modo como esses dados biográficos são administrados, a análise avalia as formas pelas quais as novas possibilidades de registro, armazenamento e troca de informações biográficas incidem na configuração das identidades e sociabilidades que envolvem os agentes sociais observados. A metodologia está sendo desenvolvida a partir de entrevistas semiestruturadas com adolescentes, as quais foram submetidas à análise de conteúdo. Os resultados iniciais apontam, por um lado, que a nova tecnologia permite um registro contínuo das experiências sociais, cujo acesso e divulgação em redes de sociabilidade digital atuam na sedimentação das subjetividades dos agentes. Por outro lado, detecta-se que os modos de compartilhamento das informações biográficas possibilitam a incursão em círculos de sociabilidade específicos, através dos quais os agentes configuram suas pertencas. Este tema se torna relevante por analisar como as novas tecnologias operam e até mesmo moldam alguns tipos de comportamentos, além de apresentar uma forma distinta de colecionar.