



Evento	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	Um caminho tortuoso, um futuro escolhido: a busca pelo pertencimento em Sinfonia em Branco, de Adriana Lisboa
Autor	JESSICA FRAGA DA COSTA
Orientador	GINIA MARIA DE OLIVEIRA GOMES

Um caminho tortuoso, um futuro escolhido: a busca pelo pertencimento em *Sinfonia em Branco*, de Adriana Lisboa

Jéssica Fraga da Costa (UFRGS)

Gínia Maria Gomes (UFRGS)

O presente trabalho está vinculado ao projeto de pesquisa “A cidade caleidoscópica do romance contemporâneo”, que visa destacar aspectos referentes às inúmeras facetas das cidades nas narrativas brasileiras do século XXI. Nessa comunicação, objetiva-se analisar a relação que Maria Inês, uma das protagonistas da narrativa *Sinfonia em Branco*, de Adriana Lisboa, estabelece com as duas cidades em que morara: Jaboticabais, seu lugar de origem, e o Rio de Janeiro, sua nova morada. Pretende-se frisar os possíveis motivos da personagem querer manter grande distanciamento do local em que nasceu, querendo criar vínculos a qualquer custo com a cidade grande. Destacar-se-á o percurso da protagonista em sua tentativa de sentir-se integrada ao espaço urbano.

A metodologia do trabalho segue a mesma do projeto. Ainda não foram concluídos os estudos sobre esta temática, os resultados são parciais.

Como suporte teórico, fez-se necessário o uso de estudiosos como Renato Cordeiro Gomes e Kevin Lynch, autores que discutem temáticas ligadas às cidades.

Palavras Chave: *Sinfonia em Branco*, Cidade, Pertencimento.