

INSTITUTO DE BIOCÊNCIAS – DEPARTAMENTO DE ZOOLOGIA

LABORATÓRIO DE HERPETOLOGIA

Orientador(a): Laura Verrastro Viñas

Aluno de extensão: Mariano Shigihara Lima

Título: AS CORES DA LAGARTIXA-DAS-DUNAS: produção de um logotipo e de um pequeno documentário visando a educação ambiental

A lagartixa-das-dunas (*Liolaemus arambarensis*) foi descrita (2003) pela equipe do Laboratório de Herpetologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, e desde então tem despertado interesse dos pesquisadores que vem desenvolvendo pesquisas acerca de sua história de vida e biologia. A espécie é o único réptil endêmico do Rio Grande do Sul, isto é, tem ocorrência restrita ao estado, habitando as restingas arenosas da Laguna dos Patos. Nessas áreas está fortemente associada à vegetação típica (moitas e capões) onde encontra abrigo, sombra e alimento.

Em 2010, a União Internacional para Conservação da Natureza e dos Recursos Naturais (IUCN), um dos órgãos de maior importância na preservação de espécies ameaçadas, classificou a espécie como Em Perigo de extinção (EN) apontando como principais causas a distribuição geográfica bastante reduzida e a degradação dos ambientes de restinga onde ocorre em função de ações humanas.

Tendo em vista a importância ecológica desta espécie para o meio-ambiente, é importante que além de estudos científicos, sejam propostos projetos com vistas à preservação do animal e seu habitat. Por ser um lagarto de ocorrência restrita, a participação e conscientização da população local é de grande importância.

Pensando na divulgação do projeto, foi elaborado um logotipo que identifique à lagartixa-das-dunas, tornando assim mais prática a exibição e disseminação do projeto aos moradores dos municípios onde o lagarto vive. O logotipo foi criado com base nas características crípticas do *Liolaemus arambarensis* e nas cores do habitat em que habita, remetendo também ao ecossistema do entorno da Lagoa dos Patos, possibilitando desta forma que o público alvo se identifique com o projeto. O logotipo consiste fundamentalmente de um jogo com três cores: azul, remetendo a cor da lagoa dos patos; o verde, lembrando a vegetação; e o bege, lembrando a cor da areia.

Na parte da areia será elaborado um pequeno desenho do lagarto em tons claros com manchas escuras no dorso, lembrando assim sua coloração críptica característica.

A abrangência de diversos meios de comunicação como forma de divulgação é essencial, foi pensado, então, na possibilidade da elaboração de um vídeo de 7 minutos para a disseminação do projeto. Neste pequeno documentário pretendemos mostrar algumas características da biologia da espécie e como a mesma interage com seu habitat, salientando a importância da preservação do ecossistema em que vive. As gravações serão feitas no Horto Florestal Barba Negra, uma Reserva Particular do Patrimônio Natural criada pela empresa Celulose Riograndese, Localizada em Barra do Ribeiro (RS). As imagens serão gravadas com a câmera Kodak Zx1 Pocket Video Camera em HD e posteriormente selecionadas para a criação do documentário final.

Através do material elaborado pretende-se: levar informação aos moradores acerca do lugar onde vivem buscando despertar o senso de responsabilidade e incentivar conscientização de seu papel como um ser importante na conservação do ecossistema e sua fauna (conhecer para preservar); conhecer as atividades do projeto lagartixa-de-dunas desenvolvido na região pelo Laboratório de Herpetologia da UFRGS; e despertar a consciência da importância da presença e preservação das espécies endêmicas.