

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

14º Salão de Extensão

Descrição da Ação para Apresentação

## **A Conscientização Ambiental a partir do Ensino Fundamental**

### Resumo

Retirar, consumir e descartar tornou-se um ritual global e iminente na falácia de se atender às necessidades humanas. A impossibilidade de resolver os complexos e progressivos problemas ambientais e reverter suas causas só é possível desde que ocorra uma mudança radical nos sistemas de conhecimento. A educação ambiental surge como uma possibilidade de transformação ativa da realidade, um processo pelo qual o indivíduo constrói valores sociais no intuito de aprimorar sua relação com o meio. O projeto de Educação Ambiental da Assessoria de Gestão Ambiental da UFRGS atua junto às escolas municipais Anita Garibaldi e Alberto Pasqualini, da Vila Santa Isabel, em Viamão – RS, localizadas na sub-bacia da barragem Mãe D'água, junto ao Campus do Vale da UFRGS. É desenvolvido um trabalho de conscientização a partir do Ensino Fundamental a fim de esclarecer questões de relevância ambiental aos alunos, instigando através dos mesmos a comunidade a elaborar alternativas para ações de degradação do meio.

### Objetivos

O projeto reside em difundir os conhecimentos sobre o ambiente através de atividades que envolvam a comunidade e o meio acadêmico, abordando tópicos como biodiversidade, poluição das águas e do ar, autocultivo, ciclo e preservação da água, desmatamentos, reciclagem e uso sustentável de recursos naturais. Procura-se despertar o interesse dos alunos quanto aos aspectos das ciências (biologia, geografia, geologia) frente ao declínio ecológico existente.

### Barragem Mãe D'Água

A Barragem Mãe D'Água, localizada em parte, dentro da área da Universidade, apresenta-se como uma grande adversidade presente na vida de toda comunidade universitária e dos moradores da Vila Santa Isabel. A barragem recebe diariamente esgoto e diversos outros resíduos oriundos da própria região, ao passo que ocorre a liberação de gases tóxicos resultantes da queima de pneus e resíduos domésticos pela comunidade. Nesse cenário, o projeto de Educação Ambiental é direcionado de forma que os alunos se situem em termos de localização, saibam reconhecer a problemática

que esses ambientes têm enfrentado pela ação do homem, assim como a possibilidade de refletir sobre a alteração dos padrões de consumo e ajudar na redução dos impactos ambientais.

## Metodologia

O plano de ensino é dividido em cinco temas a serem abordados em uma perspectiva interdisciplinar: Biodiversidade, Alimentação Saudável, Recursos Hídricos, Qualidade do Ar e Resíduos Sólidos. Atividades extras são desenvolvidas ao longo do ano letivo como a Semana da Água na Escola, a Feira do DIADESOL (Dia Interamericano de Limpeza e Cidadania) que a cada ano ocorre em uma das escolas, palestras e passeios como forma de integrar os conhecimentos adquiridos em sala de aula. De maneira a guiar o educador durante o ano de atividades, existe um Plano de Ensino para cada turma, que é montado com base no Calendário Letivo do respectivo ano, fornecido pela Secretaria de Educação de Viamão. Este planejamento aborda feriados, recessos escolares e datas festivas do município, para que todas as atividades possam ser desenvolvidas com sucesso.

Materiais de apoio dos anos anteriores são constantemente consultados de forma a auxiliarem na preparação das aulas. São utilizados com frequência equipamentos de multimídia para diversificar as mesmas. Este ano o Plano de Ensino conta com o projeto “Arte e Meio Ambiente”, no qual os alunos produzem maquetes, peças de teatro, de dança, pinturas, poesias, quaisquer viés artístico no qual se sintam confiantes a expressar o que aprenderam e levará consigo do projeto na sequência de sua vida acadêmica e pessoal.

## Processos Avaliativos Possíveis

O projeto está inserido na questão avaliativa da escola, por meio de uma porcentagem previamente determinada no conceito final de cada aluno. A compreensão da realidade social e pedagógica dos alunos, visto que há diferentes níveis de conhecimento em uma mesma turma, é um fator determinante que influencia no momento de elaborar atividades avaliativas. É fundamental ressaltar a consciência das necessidades de mudanças dos paradigmas relacionados à avaliação e seus reais objetivos no processo de ensino-aprendizagem, deixando de prezar por uma forma classificatória, excludente ou punitiva. A avaliação possibilita a superação de dificuldades de aprendizagem e a evolução de potencialidades, não se deve, portanto, restringi-la a provas, criando um distanciamento entre o propósito a que se destina. Nesse contexto, são requeridos quatro diferentes tipos de avaliações, dois projetos artísticos, questionários e atividades textuais e visuais, dando prioridade às criações próprias para medir o engajamento do aluno nas questões trabalhadas em sala de aula. O projeto almeja implantar a ideia da causa ambiental e coletiva a partir do Ensino Fundamental, a fim de que se expanda pela comunidade através dos alunos.

