

**MINISTÉRIO DO ESPORTE**  
**SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E INCLUSÃO**  
**SOCIAL**  
**PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**



**FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER**  
**PROGRAMAÇÃO**

**1 - IDENTIFICAÇÃO:**

<b>FORMADOR:</b>	Ma. Carmen Lilia da Cunha Faro
<b>ENTIDADE:</b>	Prefeitura Municipal de Nossa Senhora dos Remédios – Secretaria Municipal de Assistência Social
<b>MUNICÍPIO:</b>	Nossa Senhora dos Remédios
<b>UF:</b>	PI
<b>NÚMERO DO CONVÊNIO:</b>	774092/2012
<b>PROJETO:</b>	( ) PELC TODAS AS IDADES (x) PELC VIDA SAUDÁVEL ( ) PELC PRONASCI CONSIDERAÇÕES: _____ (INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ETC.)
<b>- MÓDULO:</b>	( x) INTRODUTÓRIO (32h) ( ) AVALIAÇÃO I ( ) AVALIAÇÃO II
<b>PERÍODO:</b>	30 de setembro a 03 de outubro de 2014
<b>LOCAL:</b>	Auditório da Secretaria Municipal de Educação – Av. Alfredo Lages, n. 380, Centro.
<b>TOTAL DE PARTICIPANTES:</b>	32

<b>REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:</b>	Conselho Municipal de Assistência Social – Sr <sup>a</sup> Raimunda Nonato Lira.
---	--

## **2 - OBJETIVOS:**

- 1- Conhecer e refletir sobre a realidade local;
- 2- Apresentar os princípios, diretrizes, objetivos e operacionalização do PELC – Núcleo Vida Saudável aos agentes envolvidos;
- 3- Socializar o planejamento pedagógico do convênio, bem como o projeto técnico aprovado pelo Ministério do Esporte;
- 4- Oportunizar aos agentes os conhecimentos básicos sobre concepção, diretrizes e objetivos do Programa, bem como instrumentos e possibilidades didático metodológicas;
- 5- Destacar os princípios para o planejamento participativo com vistas a subsidiar a construção do projeto político pedagógico do PELC – Núcleo Vida Saudável local;
- 6- Planejar as ações sistemáticas e assistemáticas do convênio.
- 7- Refletir sobre os principais conceitos que balizam o programa: esporte, lazer, cultura, trabalho, educação, concepção de saúde, vida saudável, envelhecimento e qualidade de vida.

## **3 - METODOLOGIA:**

- Exposições dialogadas;
- Dinâmicas lúdicas;
- Construção de oficinas;
- Filmes e/ou documentários;
- Exercício de planejamento de ações sistemáticas e assistemáticas.

## **4 - PROGRAMAÇÃO:**

1º Dia – 30/09/2014 – Terça-feira - Manhã

Solenidade de abertura do Módulo Introdutório - PELC - Núcleo Vida Saudável

8h – Credenciamento;

9h – Composição da mesa;

9h15min – Hino Nacional

9h30min – Apresentação dos Agentes Sociais do Programa PELC – Núcleo Vida Saudável;

10h – Fala das autoridades locais presentes; fala do coordenador(a) do Projeto; fala dos representantes do Órgão Gestor;

10:40min – Lanche

11h - Acolhimento e Apresentação.

PELC – Vida Saudável: princípios, diretrizes, características, atividades e operacionalidade, Orientações Gerais, Processos Pedagógicos.

- Vídeos institucionais/Vida Saudável.

12h – Almoço

### 1º Dia – Tarde

14h – Dimensões conceituais: esporte, lazer, cultura, trabalho, educação, vida saudável, práticas corporais/atividades físicas, qualidade de vida, saúde, idoso e envelhecimento. Sentido e significado dos termos.

16h – Lanche

16h15min – Exibição e debate do filme - “Amor”, o filme – reflexões.

18h – Dinâmica de Encerramento

### 2º Dia – 01/10/2014 – Quarta-feira - Manhã

8h – Acolhimento;

8h15min – Estudo da realidade – Visita ao Núcleo (os) com orientações a partir de um roteiro.

10h – Lanche

10h15min – O idoso e a resignificação dos espaços para as práticas corporais/atividades físicas e atividades artísticas.

12h – Almoço

### 2º Dia – Tarde

14h – Organização do conhecimento;

- Dinâmica: “introdução ao olhar sobre o idoso”
- Um olhar para o idoso/ Histórias de Vida
- Oficina: Fotografia e memória

16h - Lanche

16h15min – Um olhar para o idoso, saúde e qualidade de vida.

- Oficina: recorte e colagem
- Roda de conversa

18h – Dinâmica de encerramento

### 3º Dia – 02/10/2014 – Quinta-feira – Manhã

8h – Acolhimento

8h15min - Aplicação do conhecimento

- Vida Saudável, atividade física/práticas corporais e o idoso.

- Vivência corporal: ginástica e/ou atividades aquáticas.

10h40min – Lanche

10h55min – Estatuto do Idoso – Lei Nº. 10. 741/2003

12h – Almoço

### 3º Dia – Tarde

14h – Aplicação do conhecimento

- Vida Saudável, atividades artísticas e o idoso.

- Vivência artística: artesanato, teatro, dança, música, poesia, etc.

16h - Lanche

16h15min – Vida saudável e o Idoso: leitura de textos e debates necessários.

18h – Dinâmica de Encerramento

- Furdunço Cultural.

#### 4º Dia – 03/10/2014 – Sexta-feira - Manhã

8h – Aplicação do Conhecimento

- Vida saudável, caminhada/alongamento e o idoso.

9h30min - O papel do animador cultural/ agente social como agente de inclusão, intervenção e transformação.

10h15min - Lanche

10h30min – Planejamento participativo: exposição dialogada; construção de diretrizes para o planejamento;

12h – Almoço

#### 4º Dia – Tarde

14h – Orientações do Programa, formação em serviço/continuada e relatórios.

- Importância do conselho gestor.

- Papel da entidade de controle social.

- Construção da Grade Horária pelos agentes sócias (atividades sistemáticas e assistemáticas).

- Socialização da tarefa acima.

16h30min – Avaliação

17h30min – Entrega dos Certificados

18h – Encerramento com lanche.

#### **5 - BIBLIOGRAFIA:**

ALVES JR, Edmundo de Drummond (Org.). **Envelhecimento e vida saudável**. Rio de Janeiro: Apicuri, 2009.

ALVES JR, Edmundo de Drummond (Org.). **Envelhecimento e vida saudável 2**. Rio de Janeiro: Apicuri, 2010.

BRASIL. Lei 8.842, de 04 de janeiro de 1994. **Direitos da Terceira Idade**, Rio de Janeiro: Auriverde, 1996.

\_\_\_\_\_. Estatuto do Idoso, Lei 10.741, Brasília: DF, 2003.

**BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade** – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte [www.esporte.gov.br](http://www.esporte.gov.br)

**ESPORTE, ARTE E LAZER EM BELÉM. SOB O OLHAR DOS QUE FAZEM**. Caderno de Educação nº3, Prefeitura Municipal de Belém, 2002.

GOMES. Chistianne. **Lazer, trabalho e educação**: relações históricas, questões contemporâneas. 2. Ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Pedagogia da animação**. Campinas : Papyrus, 1990.

\_\_\_\_\_(org.). **Políticas públicas de lazer**: o papel das prefeituras. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

\_\_\_\_\_ (org.). **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas. SP: Papirus. 1995.

\_\_\_\_\_ **Animação cultural**. Conceitos e propostas. Campinas. SP: Papirus. 2006.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais**. São Paulo: Ibrasa, 2003

OKUMA, S.S. **O idoso e a atividade física**. Fundamentos e pesquisa. Campinas, Papirus, 1998.

WOLFF, Suzana Hubner (Org.). **Vivendo e envelhecendo: recortes de práticas sociais nos Núcleos de Vida Saudável**. São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2009.

## **6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

- caixa de som amplificado – 01
- microsystem - 01
- data-show – 01
- computador – 01
- papel 40kg – 05 folhas
- pincel atômico – 02 pretos; 02 azuis; 02 vermelhos
- fita gomada – 01
- fio/ sisal – 01 rolo
- balão – 1 pacote (50)
- papel crepom – 20 folhas
- cola – 01 tubo
- elástico – 01 peça (de qualquer largura)
- tesoura – 05
- grampeadores e grampo – 01/ 01 caixa
- jornal e revistas usadas
- papel A4 – 1 resma
- pipoca – 32 saquinhos

## **7 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA:**

Conhecimento da realidade 1- Módulo Introdutório

\*Providenciar um transporte.

\*Visita aos núcleos onde serão realizadas as atividades propostas pelo Programa.

(Local, áreas para as ações sistemáticas e assistemáticas, e as atividades que serão realizadas)

As características do local; os materiais e equipamentos disponíveis; a organização do espaço; a proporção agente/usuário a ser buscada; o público principal a ser mobilizado

(crianças, jovens, idosos, pessoas portadoras de necessidades especiais; homens/mulheres); a democratização do espaço; impacto social e a participação de pessoas representativas da comunidade (lideranças) no processo de organização do núcleo e/ ou sub núcleo; como assegurar facilmente a identidade visual do programa (por meio de cartaz, banner, placa de identificação, etc.); onde colocar a programação para que fique visível; diversificação dos conteúdos/oficinas; locais onde as oficinas acontecerão; avaliação da proposta, etc.

**ATENÇÃO! Providências necessárias para a coordenação do Programa – PELC.**

- 1. Preparar o questionário de avaliação do Módulo Introdutório.**
- 2. Preparar os certificados dos agentes sociais e da formadora.**