



MINISTÉRIO DO ESPORTE

**SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E
INCLUSÃO SOCIAL**

**PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC
FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER
PROGRAMAÇÃO**

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Luís Carlos Lira
ENTIDADE:	PREFEITURA MUNICIPAL DE CORNÉLIO PROCÓPIO
MUNICÍPIO:	CORNÉLIO PROCÓPIO
UF:	PARANÁ - PR
NÚMERO DO CONVÊNIO:	806373/2014.
PROJETO:	PELC – Núcleos Urbanos
MÓDULO:	INTRODUTÓRIO II
PERÍODO:	07 a 09 de janeiro de 2016
LOCAL:	Fundação de Esportes de Cornélio Procópio - Rua Alcino Benigno da Silva, 80 – Conjunto Florêncio Rebolho.
TOTAL DE PARTICIPANTES:	25 participantes
REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:	NOME DA ENTIDADE: CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (CMAS) NOME(S) do(s) REPRESENTANTE(S): DAVI TEIXEIRA DOS SANTOS

2. OBJETIVOS:

- Aprofundar conceitos, diretrizes, princípios e objetivos desenvolvidos no Módulo I;
- Acompanhar o desenvolvimento das atividades sistemáticas programadas no planejamento pedagógico aprovado pelo Ministério do Esporte;
- Acompanhar o desenvolvimento das atividades assistemáticas planejadas no Módulo I e durante o convênio;
- Reforçar a importância do planejamento participativo com vistas a subsidiar a construção do projeto político-pedagógico do convênio do PELC;
- Destacar o papel do agente social como agente de inclusão e transformação social.

3 – ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO DE FORMAÇÃO:

O Trabalho de Formação será desenvolvido em vinte e quatro horas/aula, distribuídas em três dias. Serão usados procedimentos metodológicos como: aulas expositivas e dialogadas; projeção de vídeos; realização de debates, oficinas, dinâmicas e vivências.

4 – UNIDADES:

- I - Identificação e análise da realidade local e dos documentos de trabalho;
- II – A proposta do Programa Esporte e Lazer da Cidade e a realidade local;
- III - Cultura: conceitos e perspectivas;
- IV - Lazer: conceitos e perspectivas;
- V - Esporte: conceitos e perspectivas;
- VI – Planejamento: conceitos e perspectivas;
- VII – Organização de eventos: novas possibilidades.

5 - EMENTAS:

UNIDADE I – IDENTIFICAÇÃO E ANÁLISE DA REALIDADE E DOS DOCUMENTOS DE TRABALHO

Estudo dos documentos de trabalho e dos dados da realidade a partir de visitas aos núcleos e de reuniões com a equipe gestora, bem como com o contato com os participantes da formação e análise de dados demográficos e culturais.

UNIDADE II - PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE

Apresentação e análise da proposta do Ministério e do Programa.

UNIDADE III – CULTURA: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Estudo dos conceitos e significados sócio-históricos da cultura e de seus padrões de organização; compreensão das ações do PELC no plano da cultura;

UNIDADE IV – LAZER: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Análise do conceito de lazer; relações do lazer com o tempo historicamente construído; lazer como direito social; compreensões e posturas frente ao lazer; aspecto educativo do lazer; interesses culturais do lazer; ação pedagógica no lazer;

UNIDADE V - ESPORTE: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Dimensão histórica do esporte; conceitos de esporte; eixos e princípios do esporte moderno; dimensões sociais do esporte; o esporte e sua relação com o lazer; ação pedagógica no esporte; escolha, adequação e segurança nas instalações e nas atividades de esporte e lazer.

UNIDADE VI - PLANEJAMENTO: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Conceitos e objetivos do planejamento; os tipos e fases do planejamento; construção coletiva do planejamento; o planejamento como instrumento de trabalho;

UNIDADE VII – ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS: NOVAS POSSIBILIDADES.

Conceitos e papéis do evento; formas de elaboração e ação de um evento; papel pedagógico do evento; possibilidades e exemplos em organização de eventos.

6 - ROTEIRO DA FORMAÇÃO:

1º. Dia (07/01/2016)

- 08h – 09h – credenciamento dos participantes
- 09h – 9h30 min - ABERTURA DA FORMAÇÃO
- 09h30min – 10h30min - Apresentação e análise do Ministério, da proposta do PELC e do programa de formação; Estudo do projeto pedagógico do convênio (PPC), da grade de atividades e da formação do Grupo Gestor e fala da entidade de controle social;
- 10h30min – 12h - Exposição e debate da temática cultura
- 12h – 14h – ALMOÇO;
- 14h – 15h – Estudos e dinâmicas sobre a realidade geográfica e demográfica da cidade;
- 15h – 16h – Estudos e dinâmicas sobre a adequação dos espaços e localidades dos núcleos e subnúcleos e das atividades em relação ao PPC;
- 16h-18h - Exposição e debate sobre o tema Esporte e Lazer.

2º. Dia (08/01/16)

- 08h – 12h – Oficina e dinâmicas de práticas corporais perspectivadas nos interesses culturais do lazer
- 12h – 13h – ALMOÇO;
- 13h - 17h – Oficina e dinâmicas de práticas corporais perspectivadas nos interesses culturais do lazer (continuação)

- 17 – 18h - reunião com equipe de coordenação e encaminhamentos do convênio (formação continuada; organização das oficinas e avaliação).

3º. Dia (09/01/2016)

- 08h – 10h - Exposição e debate do tema Corpo;
- 10h – 12h - Dinâmicas sobre as proposições de oficinas.
- 12h – 13h – ALMOÇO;
- 13h – 16h - Exposição e debate dos temas planejamento e organização de eventos; Planejamento da formação continuada, e propostas de evento;
- 16h – 17h – avaliação da formação e encerramento;

OBS: os intervalos na parte da manhã e da tarde serão definidos em função da estrutura e do local do evento, já existindo na programação a previsão de espaço no horário para estes intervalos.

6 – RECURSOS:

a) instalações: um salão que abrigue os participantes com razoável conforto e segurança; uma área próxima ou o próprio salão para práticas corporais em forma de vivências e espaço para desenvolvimento para atividades aquáticas;

b) recursos áudio-visuais: data-show (01), tela de projeção ou parede lisa, microfone (01), caixa amplificadora (01), micro-sistem com cd (01) e computador com entrada USB (01) ;

01 – Quadra ou espaço amplo coberto.

02 - Jornal e revistas em grande quantidade

3- Caixa de Giz colorido

4- Cartolinas coloridas (10)

5 – bastões (12)

6- Cola (8 um)

7 – tesouras (8 um)

8- Papel ofício (1 resma de 500 folha)

9- Canetas para os participantes

10-Fita crepe ou gomada (03 rolos);

11-Caneta piloto (03 caixas / preto e 03 caixas / vermelho);

12-Estojo de caneta hidrocor (10 unidades);

- 13- Bambolês (se puder, um para cada participante)
- 14- Bolas diversificadas(basquete, handebol, vôlei, futebol....)
- 15- Rede de voleibol
- 16- Cones (20)
- 17- Bastão (um para cada participante)
- 18- Cordas coletivas (4) e individuais
- 19 – 100 bolas de aniversário coloridas
- 20 – Pacote de algodão de bolinha colorido (02)
- 21- corda elástica (06)
- 22- Dados (25)
- 23 – Saco de pedras (brita)
- 24 – 20 garrafas Pets de 2 litros
- 25 – 2 Rolos de barbante.

OBS: As dinâmicas e vivências serão estruturadas na primeira fase do evento. São necessários os dados sobre a estrutura e material, bem como conhecimento prévio do grupo e da realidade cultural e geográfica da cidade para a definição das que serão realizadas. As dinâmicas do tema planejamento e eventos apontarão para a elaboração coletiva de ações que possam ser efetivamente realizadas durante o convênio.

7 - BIBLIOGRAFIA:

- BORDENAVE, Juan E. Díaz. *O que é participação*. SP: Brasiliense, 1983.
- DEMO, Pedro. *Avaliação qualitativa*. SP: Cortez, 1987.
- DUMAZEDIER, J. *Valores e conteúdos culturais do lazer*. SP: SESC, 1980.
- FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. RJ: Paz e terra, 1982.
- GOMES, Christianne Luce (org). *Dicionário crítico de lazer*. Belo Horizonte: Autentica, 2004.
- MARCELLINO, Nelson de Carvalho. *Lazer e educação*. Campinas: Papirus, 1995.
- MELO, Victor Andrade de. *Lazer e minorias sociais*. São Paulo: IBRASA, 2003.
- MELO, Victor Andrade de e ALVES JUNIOR, Edmundo de Drummond. *Introdução ao lazer*. Rio de Janeiro: Manole, 2003.
- TURRA, Glória Maria G. et alii. *Planejamento de ensino e avaliação*. Porto Alegre: Sagra, 1988.
- VASCONCELLOS, Celso dos S. *Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar*. SP: Libertad, 1998.

8 - INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

Durante a formação se realiza uma avaliação a partir de diálogos no final de cada dia, para levantar considerações sobre o desenvolvimento das atividades e dos temas. Ao final se propõe um debate para que os participantes apontem suas análises sobre a formação, sendo isto feito após as respostas ao questionário modelo.