



paz no plural

## XII SALÃO DE ENSINO

12 a 16 de setembro  
Campus do Vale - UFRGS



|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Evento</b>     | Salão UFRGS 2016: XII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS   |
| <b>Ano</b>        | 2016   |
| <b>Local</b>      | Campus do Vale - UFRGS   |
| <b>Título</b>     | O USO DE TECNOLOGIAS NO ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA ATRAVÉS DA PEDAGOGIA DE PROJETOS: UMA REFLEXÃO. |
| <b>Autor</b>      | YADINI DO CANTO WINTER DOS SANTOS  |
| <b>Orientador</b> | EUNICE POLONIA   |

**RESUMO:** Na grande maioria das escolas, o ensino tradicional baseado na simples transmissão de conteúdos desconexos ainda está presente. Na mesma linha, o ensino de língua estrangeira, em especial da língua francesa, encontra-se muitas vezes ancorado em preceitos gramaticais e na tradução sistemática para a língua materna, ignorando o ensino baseado na interação e no uso da língua para determinados fins. Sendo a escola um centro no desenvolvimento do pensamento, ela deve acompanhar a agilidade com que a nossa sociedade avança tecnologicamente para que, dessa maneira, haja uma reflexão relevante sobre o contexto no qual estamos inseridos. Desse modo, este trabalho propõe-se a analisar de que maneira as novas tecnologias digitais podem vir a favorecer o aprendizado de línguas estrangeiras (LE) seguindo uma abordagem de uso da língua, em que os alunos interajam entre si e com o mundo. Visto isso, proponho uma pedagogia baseada em projetos em que, fundamentada na teoria sociointeracionista de Vygotsky(1989), os alunos, através desta interação, desenvolvam tarefas visando o alcance de *tâches langagières* (objetivos sociolinguísticos) propostas pelo professor. Com o apoio das tecnologias digitais, o aluno constrói o seu conhecimento mediante o desenvolvimento das competências necessárias para se tornar um pesquisador autônomo que trabalhe colaborativamente com colegas, professores e com a sociedade. Dessa forma, apresento aqui uma breve análise qualitativa de um projeto de francês como língua estrangeira (FLE), desenvolvido junto à turma nível A1 de uma escola de idiomas, que consistia na leitura e compreensão do clássico francês *Le Petit Prince* (1943) (O Pequeno Príncipe), de Antoine de Saint-Exupéry, através da construção de tarefas comunicativas colaborativas alicerçadas no uso de tecnologias digitais. Os resultados demonstram que os alunos, ao serem estimulados se tornam seres ativos nos seus processos de aprendizagem, alcançando, dessa maneira, a *tâche finale* (objetivo final) de leitura do livro em LE. Sendo assim, através dos resultados das tarefas ao longo do projeto conclui-se que o uso de tecnologias, ancorado na pedagogia de projetos e uma aprendizagem comunicativa por *tâches langagières*, favorece o aprendizado de FLE. Palavras chave: LE; tecnologia; pedagogia de projetos.