

ARTE POSTAL: REFLEXÕES SOBRE UMA REDE ETERNA [E ALGUNS DE SEUS REFLEXOS]

Charlene Cabral Pinheiro (bolsista PIBIC)
Orientadora: Elida Starosta Tessler
UFRGS

FORMULÁRIO ADICIONE E RETORNE

Prática Arte Correio desde
 Hoje? () sim () não () talvez
 A Arte Correio () morreu () ainda existe () pode ser
 Sua rede () chegou onde queria (entregue)
 () se perdeu no caminho (extraviada)
 () quem sabe (destinatário ausente)

Hoje, a arte é () este comun-
 () aq
 () não

Arte e vida () sempre
 O que mais me interessa
 () o objeto (ideia e co
 () a mensagem
 () os atos de envio e rec
 () a rede de intercâmbio
 ()

As convocatórias atuais ()
 ()
 ()

A internet () desencoraja a Arte Correio
 () é um tipo de Arte Correio
 () colabora com a rede de Arte Correio tradicional
 () não influi

O tempo () urge, tenho pressa
 () pede calma
 ()

Meu arquivo de Arte Correio
 () já não existe
 () existe e está em
 () existe e está comigo
 () existe e eu sou tao simpático que farei xerox de um trabalho
 para você

Comentários, selos, carimbos, desenhos, garranchos e afins:

INTRANSFERÍVEL
 Caixa Postal 5331
 CEP 90410-973
 Porto Alegre - Brasil
 oquevocerecebe@gmail.com

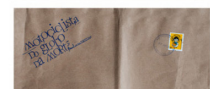


OPEN CALL: REFLEXIVO POSTAL/REFLEXIVE MAIL

[en] OPEN CALL
REFLEXIVE (REFLECTIVE) MAIL
(What is Mail Art? Where is Mail Art? Why to make Mail Art?)
 Deadline: October 31, 2016
 Send to: Caixa Postal 5331 - Porto Alegre Brasil - CEP 90410-973
 For more information or anything else you might need: oquevocerecebe@gmail.com
ANY MEDIA - ANY SIZE - NO LIMITS - NO FEES - NO JURY - NO RETURN
 All entries will be exhibited at the Ado Malgouy space (Art Institute - Federal University of Rio Grande do Sul) between the 14th and the 25th of November 2016 and at reflexivemail.tumblr.com.
 Entries will not be returned.

[pt] CONVOCATÓRIA

REFLEXIVO (REFLECTANTE) POSTAL
(O que é Arte Postal? Onde está a Arte Postal? Porque fazer Arte Postal?)
 Data limite: 31 de outubro de 2016
 Enviar para: Caixa Postal 5331 - Porto Alegre Brasil - CEP 90410-973
 Para qualquer dúvida ou o que seja: oquevocerecebe@gmail.com
QUALQUER TÉCNICA - QUALQUER FORMATO - SEM LIMITES - SEM TAXAS - SEM JÚRI - SEM RETORNO
 Todos os trabalhos serão expostos na sala Ado Malgouy do Instituto de Artes de UFRGS, de 14 a 25 de novembro de 2016, e em reflexivemail.tumblr.com.
 Os trabalhos não serão devolvidos.



Message | Seguir | Edit theme | Dashboard

Message | Seguir | Edit theme | Dashboard



ESTE PÔSTER CONTÉM:

- ✓ perfil de INTRANSFERÍVEL no IUOMA
- ✓ formulário Add to and Return + carimbo INTRANSFERÍVEL
- ✓ Tumblr da Convocatória Internacional de Arte Postal REFLEXIVE MAIL / REFLEXIVO POSTAL
- ✓ envios destinados a Paulo Bruscky e John Held Jr.
- ✓ pesquisa de base histórica, teórica e poética, em curso desde janeiro de 2015

