



SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA XXVIII SIC

paz no plural



Evento	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2016
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	A casa Raul e Olga Pedrosa projetada por Lucio Costa
Autor	PAULA LILIAN PROSPERO
Orientador	ANNA PAULA MOURA CANEZ

Título do Trabalho: A casa Raul e Olga Pedrosa projetada por Lucio Costa

Nome do Autor: Paula Lilian Prospero

Nome do Orientador: Anna Paula Moura Canez

Instituição de Origem: Centro Universitário Ritter dos Reis/UniRitter

A pesquisa “Lucio Costa: Obra Completa”, da qual esta faz parte, tem como objetivo analisar projetos e obras do arquiteto que nomeia a investigação, reconhecido mentor da Arquitetura Moderna Brasileira. Os estudos são realizados através da revisão da bibliografia pertinente ao tema, produção de desenhos e redesenhos bidimensionais e tridimensionais, além de viagens de estudo e levantamento fotográfico. A produção é, após, catalogada e publicada no repositório digital “Dspace”. Inicialmente disponível de forma on-line, o material produzido por pesquisadores e estudantes visa gerar, no futuro, uma publicação também em papel, à maneira de um “catálogo *raisonné*”. As atividades até agora realizadas no âmbito da iniciação científica, com o apoio da instituição sede UniRitter e da FAPERGS, se constituem das listadas acima, especialmente o aprofundamento gráfico analítico gerado a partir da visita a residência Raul e Olga Pedrosa, projetada pelo arquiteto em parceria com Fernando Valentim em 1924, localizada na cidade do Rio de Janeiro. Até o presente momento a visita foi realizada, o levantamento fotográfico foi concluído e a consulta aos acervos particulares ou públicos em busca de registros está em andamento, assim como a preparação de um artigo com os resultados pesquisa, contribuindo de maneira ativa para a compreensão de uma parcela da produção arquitetônica de Lucio Costa. O foco principal do presente estudo, a edificação de feições neocoloniais, sofreu algumas intervenções ao longo dos anos, sobre as quais não se encontra material atualizado e que pretendemos relatar e analisar. Foram coletadas informações e realizadas fotografias que, posteriormente, foram avaliadas e discutidas em conjunto com o grupo pesquisa. O conteúdo serviu como base para a análise da residência. Sendo assim, pretende-se contribuir de maneira ativa para a pesquisa maior, visando o entendimento e disponibilização de uma das obras arquitetônicas ainda pouco estudada de Lucio Costa.

Palavras-chave: Lucio Costa; Casa Raul e Olga Pedrosa; Arquitetura Neocolonial.