

# DIVERSOS CORPOS DANÇANTES

O DCD surgiu como projeto de extensão do Curso em Licenciatura em Dança da UFRGS em abril de 2014. Esse é um projeto de improvisação em dança e composição coreográfica, sobre poéticas da integração entre diversas pessoas, seus corpos, movimento e suas experiências. As oficinas de dança são realizadas com um público de pessoas com e sem deficiência (intelectual, física ou mista), de variadas idades e diferentes níveis de experiência em dança. Além da participação dançando, o projeto oferece um meio de prática docente para os alunos que querem se desenvolverem como professores no grupo. O projeto teve o apoio da Casa de Cultura Mario Quintana, onde as oficinas aconteceram até o primeiro semestre de 2016. Em agosto desse ano o grupo se transfere para o campus ESEFID. Na sua trajetória o DCD realizou uma série de apresentações na rua, em eventos variados e teatros da cidade de Porto Alegre. Será apresentado nesse Salão de Extensão o trabalho realizado em 2015, que culminou com a apresentação do grupo no Theatro São Pedro em 08 de dezembro.