

[13589] - NÚCLEO DE ESPORTE DE BASE DE GINÁSTICA ARTÍSTICA - ALTO RENDIMENTO (NEB-GO)

Coordenador: JOAO CARLOS OLIVA

Autor: DANIELA DOS SANTOS

O núcleo promoverá uma evolução significativa da modalidade esportiva ginástica artística no RS, com uma infra-estrutura de treinamento ideal, oferecendo condições técnicas para a formação de novos ginastas de alto nível técnico. Proporcionando o desenvolvimento e aprimoramento de atletas de Ginástica Artística, com vistas ao desempenho de alto rendimento. Promovendo o acesso de crianças e jovens a prática da ginástica artística masculina e feminina. Desenvolvendo a iniciação esportiva e o talento esportivo na modalidade de Ginástica Artística com equipamento e técnico especializados, bem como o desenvolvimento qualitativo da Ginástica Artística no município de Porto Alegre, através do desenvolvimento de atletas de alto rendimento. Interagir com o CENESP/UFRGS na perspectiva do acompanhamento científico das crianças e jovens nos aspectos referenciados à saúde e ao rendimento esportivo. Oferecerá as atletas atendimento fisioterápico através do CENESP. O CENESP/UFRGS oferecerá aos discentes a perspectiva da formação de recursos humanos através de programa de extensão universitária. Disponibilizar a infra-estrutura do Núcleo para o treinamento de seleções locais, estaduais e nacionais, sempre que necessário. Aumentar o número de participantes na modalidade. Formação de grupos de Jovens atletas do sexo masculino e feminino participantes de equipe da base (13 atletas) e equipe principal (7 atletas) e futuros talentos esportivos identificados pelo projeto Detecção de Talentos do Ministério do Esporte. O Núcleo de Esporte de Base de Ginástica Artística (NEB-GO), foi implantado, em 2006, com recursos da Secretaria Nacional de Esporte de Alto Rendimento do Ministério do Esporte. Especificamente, foram adquiridos todos os equipamentos de treinamento e competição da Ginástica Artística. Estes equipamentos, de última geração, são da mesma qualidade daqueles utilizados em competições internacionais e possuem selo de Certificação da Federação Internacional de Ginástica (FIG). O NEB-GO da UFRGS promoverá a evolução da ginástica artística no RS, além de colocar a disposição da Seleção Brasileira ginastas de alta qualidade, sendo que 3 ginastas do NEB-GO, já estão entre as 6 melhores do Brasil de suas respectivas categorias. Os discentes que atuarem no núcleo terão uma formação técnica profissional visando a inserção no mercado de trabalho. A ESEF possui o Centro de Excelência Esportiva (CENESP) que realizarão avaliações para fomentar

pesquisa com o objetivo do desenvolvimento desse esporte. O núcleo promoverá treinamentos técnicos nos aparelhos oficiais e acessórios da ginástica artística feminina, com o objetivo de desenvolver o alto nível técnico das ginastas, além de realizar constantemente processos de seleção e detecção de talentos com a comunidade em geral principalmente em crianças de risco social. Ocorrerão várias atividades de intercâmbios com clubes. Como, por exemplo, o ginasta Mosiah Rodrigues do Grêmio Náutico União, medalhista de ouro no PAN 2007, realizou vários treinos no solo do Núcleo. O Clube Centro de Promocion Olímpica de Buenos Aires, Argentina, realizou estágio de 20 dias com 20 atletas e 4 técnicos no Núcleo. A melhor ginasta do Equador e seu técnico treinaram durante duas semanas no Núcleo. Para 2009 estão programados intercâmbios com ginastas paulistas. As participantes do núcleo já fizeram e vão manter outros estágios em outros centros no Brasil, como no Centro Nacional de Treinamento em Curitiba, e no exterior, no Centro de Alto Rendimento de Madrid, na Espanha, através de acordo bilateral do Ministério do Esporte com o governo espanhol. Serão realizados cursos de preparação técnica para técnicos em vários níveis (iniciação, intermediário e avançado) e cursos de arbitragem para iniciação e alto rendimento. O Núcleo já atende crianças e jovens atletas de baixa renda com risco social, possuindo bons resultados estaduais, nacionais e internacionais nas categorias infantil e juvenil.