

A REORGANIZAÇÃO DO MUSEU DO MOTOR

Coordenador: PEDRO BARBOSA MELLO

Autor: PRISCILA CHAGAS OLIVEIRA

A história do Museu do Motor está ligada a um grupo de alunos do GDEM (Grupo Discente de Estudos em Motores, criado em 1991) interessados em restaurar alguns motores abandonados encontrados no porão da Escola de Engenharia, prestes a ser sucateados. Dentre os motores encontrados, está o motor estacionário OTTO (The Otto Gas Engine Works), raro motor de ciclo 4 tempos, único da marca em funcionamento no Brasil, bem como outras raridades dos primórdios da Escola de Engenharia, todas necessitando de profundas restaurações, só conseguidas graças ao apoio de várias empresas. Com o incentivo do Departamento de Engenharia Mecânica da Escola, no dia 1º de setembro de 1994 foi a data oficial da inauguração do Museu do motor, reconhecida em cartório nessa ocasião. Desde então, o Museu do Motor ampliou suas atividades através da criação da Oficina do Museu, da promoção de exposições de automóveis, da divulgação da engenharia mecânica para os alunos de ensino médio e fundamental, através de palestras e demonstrações, além de oferecer cursos de extensão para alunos da UFRGS e público em geral, alguns inclusive em parceria com a Escola Otto Ernest Meyer da Varig. O Museu teve ainda, de 1997 até 2003, sua própria equipe de competição de mini baja, a "Otto Boys", que participava das competições nacionais de construção e corrida de carros deste tipo. Entretanto, nos últimos anos, o museu deixou de realizar grande parte de suas atividades, pois houve redução da participação dos alunos do curso. Reduziu-se, principalmente, as atividades de restauro de motores antigos e pesquisa sobre o acervo, bem como ações visando sua função social, isto é, unir a preservação de bens universitários à educação patrimonial, incentivando a participação e o desenvolvimento da comunidade a que se destina. Além disso, por falta de pessoal qualificado na área museológica, o Museu do Motor possuía seu acervo e espaço físico, mas sem documentação adequada e organização museológica devida, conforme o Estatuto do Museu prega. Devido a essa necessidade e ainda visando à concretização de seu objetivo como instituição museológica, iniciou-se uma nova etapa do Museu do Motor, possibilitando a organização que o mesmo tinha quando da sua criação, em 1994. As atividades começaram com o auxílio do Museu da UFRGS, para o esclarecimento de eventuais dúvidas sobre processos museológicos. Dentro desse novo enfoque, iniciou-se o reconhecimento das áreas do museu e posterior contagem das peças previamente

tipificadas. Para essa contagem, foi necessária a organização de certos espaços e sua higienização. Documentos passaram a ser arquivados por temáticas e reorganizados, tornando-se assim, disponíveis ao acesso de pesquisadores e comunidade interessada. O processo está ocorrendo de forma gradual, mas já é possível notar-se uma evolução positiva nos registros de documentação, expografia, manutenção do acervo etc. Mudanças que repercutirão na comunidade acadêmica, a qual se sentirá mais motivada a participar ativamente do Museu do Motor, permitindo que este cumpra melhor seus objetivos e metas.