



**A PROPOSTA, O TEMA E O LUGAR.**

A TEMÁTICA DE PROJETO ABORDADA VISA À IMPLANTAÇÃO DE UM CONJUNTO DE EDIFICAÇÕES COM DIVERSAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES: ALBERGUE, ACADEMIA, CAFÉ E PADARIA, ESCRITÓRIOS DE TRABALHO COMPARTILHADO, MICROCERVEJARIA, RESTAURANTE E ESTACIONAMENTO, CRIANDO UM GRANDE EQUIPAMENTO PARA A REGIÃO E TAMBÉM UM PÓLO DE ATRAÇÃO E REVITALIZAÇÃO.

A ÁREA DE INTERVENÇÃO SE LOCALIZA NO BAIRRO FLORESTA, QUE PERTENCE AO CHAMADO 4º DISTRITO DE PORTO ALEGRE, ANTIGA REGIÃO INDUSTRIAL DA CIDADE, QUE FOI GRADUALMENTE ABANDONADA NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO PASSADO. O PDDUA DEFINE A ÁREA COMO CORREDOR DE DESENVOLVIMENTO, SENDO UMA REGIÃO ESTRATÉGICA PARA EMPREENDIMENTOS AUTO-SUSTENTÁVEIS DE POLARIZAÇÃO METROPOLITANA.

A PROPOSTA VEM EM BUSCA DO QUE SE PROJETA PARA A REGIÃO: COM UM TERRENO DE PROJETO FORMADO POR VÁRIOS LOTES COM EDIFICAÇÕES ANTIGAS E ABANDONADAS, OFERECE A OPORTUNIDADE DE REUTILIZAÇÃO DE PARTE DESSAS ESTRUTURAS, TENDO UM PROGRAMA COM ATIVIDADES MISTAS QUE POSSA ATRAIR PESSOAS E INVESTIMENTOS PARA AS REDONDEZAS.

AQUI ENTRA O PAPEL FUNDAMENTAL DA MICROCERVEJARIA COMO ELEMENTO POLARIZADOR E REVITALIZADOR. NOS ESTADOS UNIDOS, JÁ NA DÉCADA DE 1980, ESSAS INDÚSTRIAS COMEÇARAM A SE INSTALAR EM REGIÕES DEGRADADAS E ABANDONADAS DAS CIDADES DEVIDO AOS BAIXOS CUSTOS DESSAS LOCAIS, E ACABARAM TRANSFORMANDO SUAS REDONDEZAS, ATRAINDO PESSOAS JOVENS, TURISTAS, APRECIADORES DE CERVEJA, TRAZENDO CONSIGO UMA EFERVESCÊNCIA DE NOVOS NEGÓCIOS AO SEU REDOR, NOVOS MORADORES, FORMANDO COMUNIDADES LOCAIS E UM AMBIENTE PRÓSPERO PARA O PEQUENO COMÉRCIO.

AS EDIFICAÇÕES EXISTENTES E INCORPORADAS AO PROJETO ESTÃO INVENTARIADAS PELA EPAHC E CLASSIFICADAS COMO ESTRUTURAÇÃO. CONSTITUEM ASSIM ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS DA PAISAGEM CULTURAL CONSTRUÍDA AO LONGO DO TEMPO NO MUNICÍPIO, ATRIBUINDO IDENTIDADE AO ESPAÇO E ESTRUTURANDO A PAISAGEM ONDE SE LOCALIZAM.

MAPA MACROREGIÃO | LOCALIZAÇÃO DO TERRENO | PONTOS DE INTERESSE



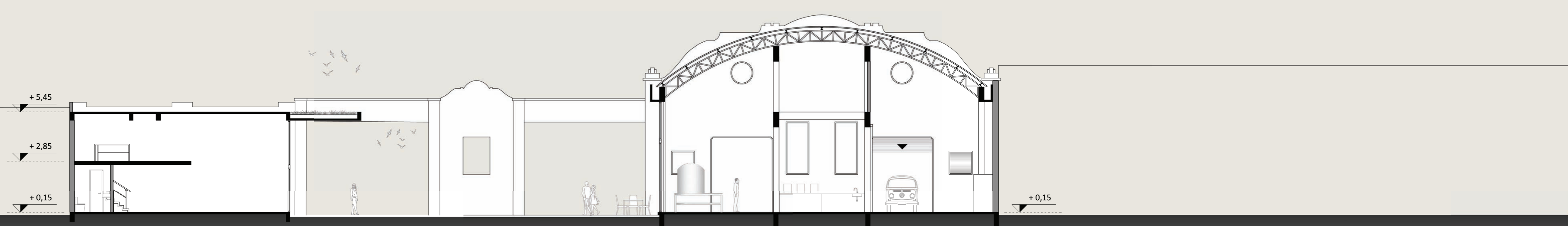


RUA ALMIRANTE BARROSO

ALINHAMENTO

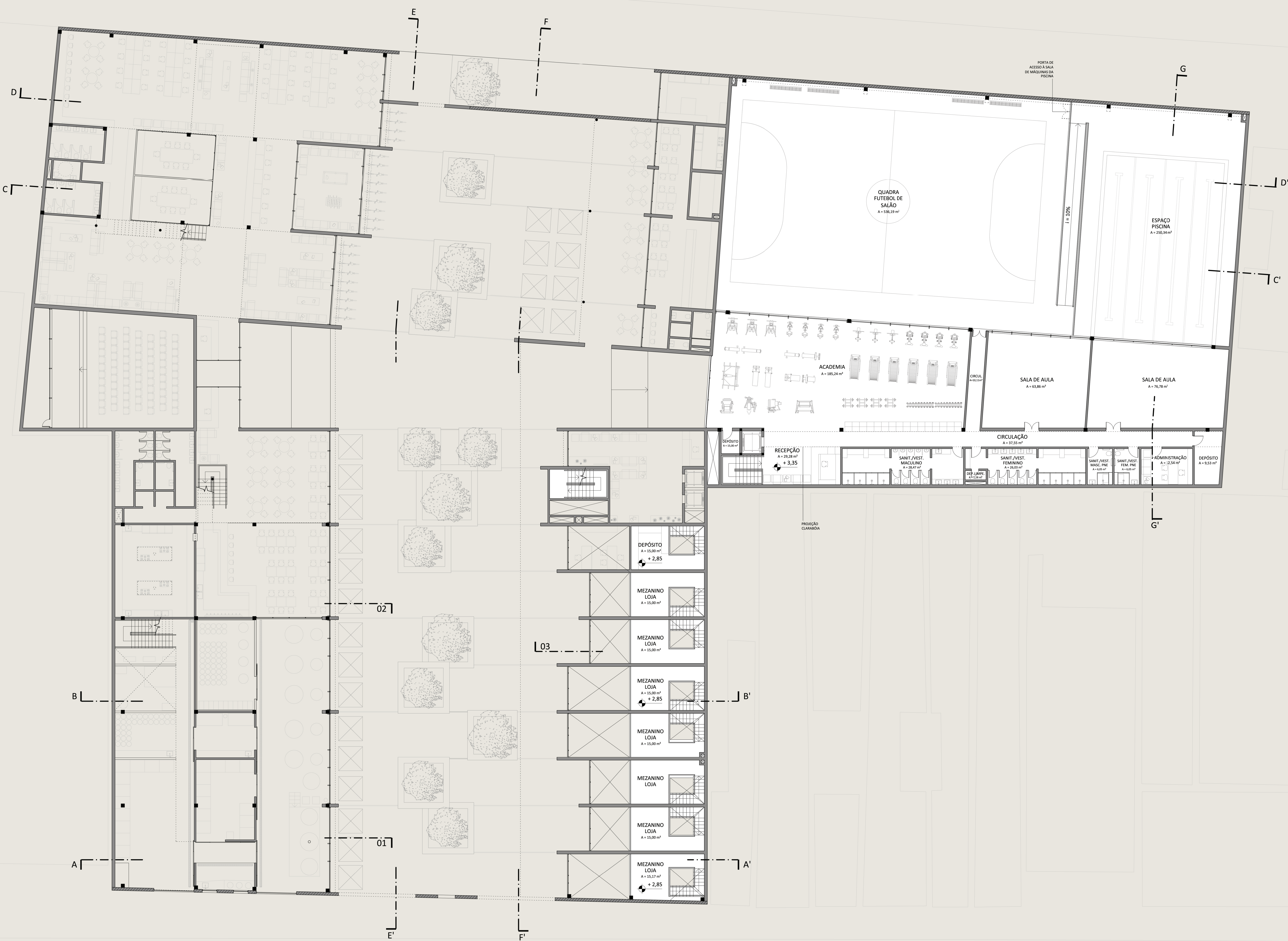


- PROJEÇÃO COPA/EXIBIDOR
- TORNEIRA CERVEJA
- TANQUE DE LAVAGEM COM A CÂMARA FRIA
- CONDENSADORES
- CÂMARA FRIA
- BOMBA RECÍPROCA
- FILTROS
- PROJEÇÃO DO TANQUE DE FILTRAGEM NO SUBSÓLIO
- LEGENDA EQUIPAMENTOS
- MÓDULO DE MALTE A
- TINA DE MISTURA B
- TINA DE CUMBRIO C
- TINA DE FERVA D
- PLATAFORMA 3 x 2,00 m E
- FILTRO F
- TROCADOR DE CALOR G
- ESQUELETO DE O H
- TANQUE DE ÁGUA QUENTE I
- FERMENTAÇÕES J
- ROTULADORA K
- ENSAIADORA DE GARRAFAS L
- TANQUES DE SERVIÇO M
- REES P
- UNIDADE DE ARREFRIGERAMENTO Q
- GERADOR DE VAPOR R
- COMPRESSOR DE AR S
- PROJEÇÃO PASSARELA
- PALLETES
- URO
- CENTRAL DE GÁS

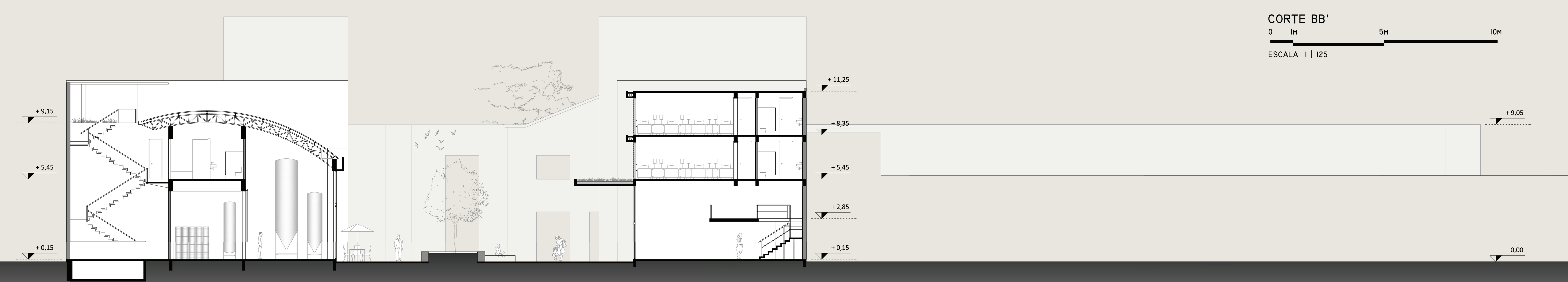




RUA ALMIRANTE BARROSO



RUA CÂNCIO GOMES

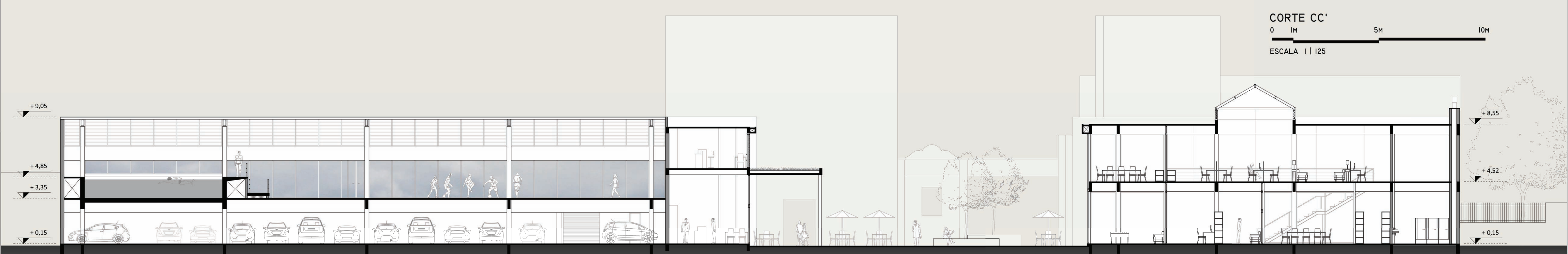


PDDUA		R. ALMIRANTE BARROSO		R. CÂNCIO GOMES		PROJETO	
nº 201		nº 120 e 150		COMPLEXO MULTIATIVIDADES FLORESTA			
UEU			18				
QUARTEIRÃO			23				
SUBUNIDADE			4				
ÁREA DO TERRENO			5001,00 m²				
ÍNDICE DE APROVEITAMENTO			1,90			0,84	
ÁREAS ADENSÁVEIS			9501,90 m²			4200,94 m²	
ÁREAS NÃO-ADENSÁVEIS						2000,67 m²	
ÁREA CONSTRUÍDA						7192,84 m²	
ALTURAS	DIVISA		12,00 m				
	CORPO		42,00 m				
	BASE		4,00 m				
ALINHAMENTOS		8,0 m		6,5 m			
RECUOS			ISENTO				
TAXA DE OCUPAÇÃO			75%			73%	
			3750,75 m²			3667,21 m²	
			17%			1248,36 m²	
ÁREA LIVRE PERMEÁVEL			850,17 m²			+ 550,46 m² COBERTURA VERDE	
VAGAS ESTACIONAMENTO			41			47	

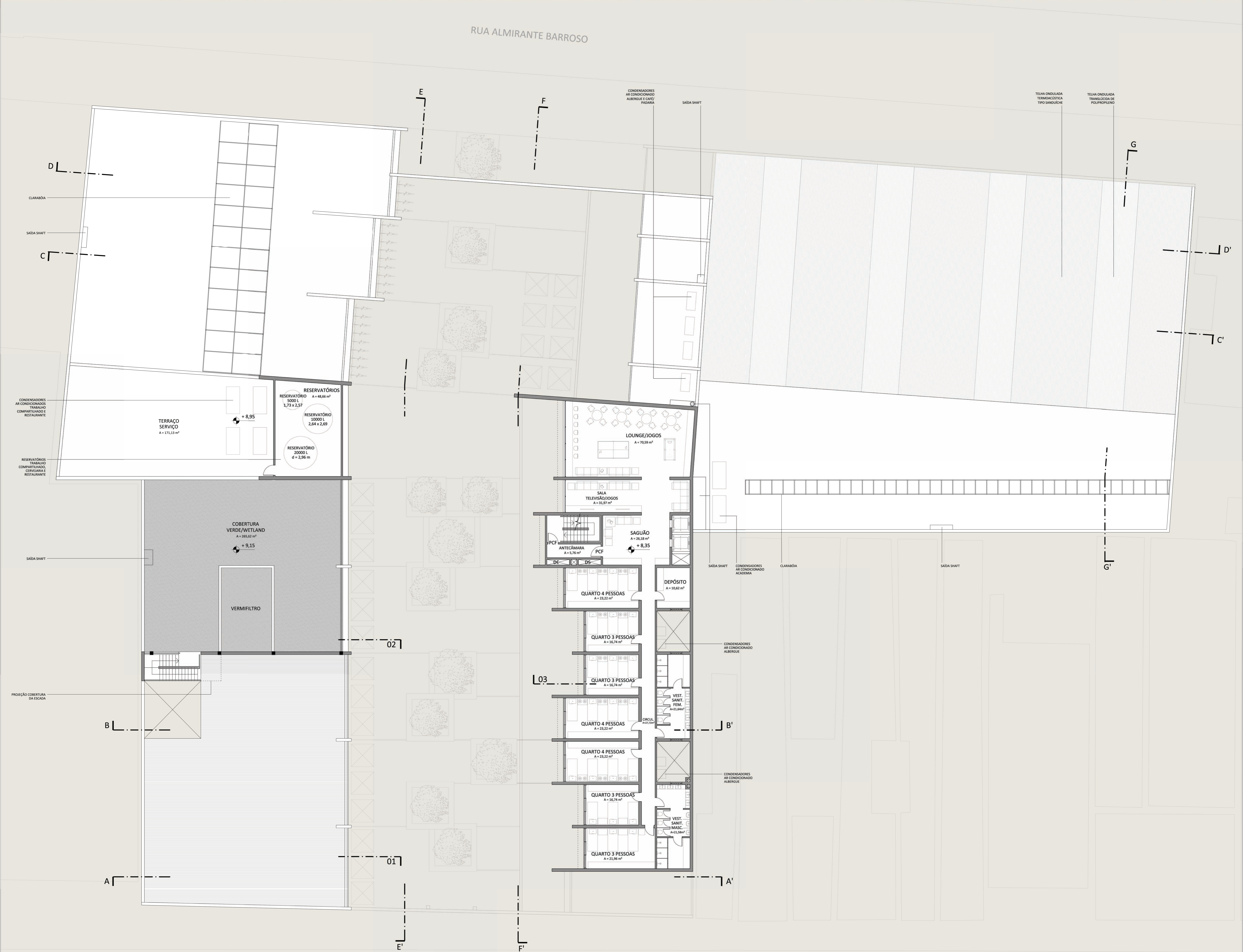


RUA CÂNCIO GOMES

PLANTA 3º PAV.  
0 5m 10m  
ESCALA 1 | 125

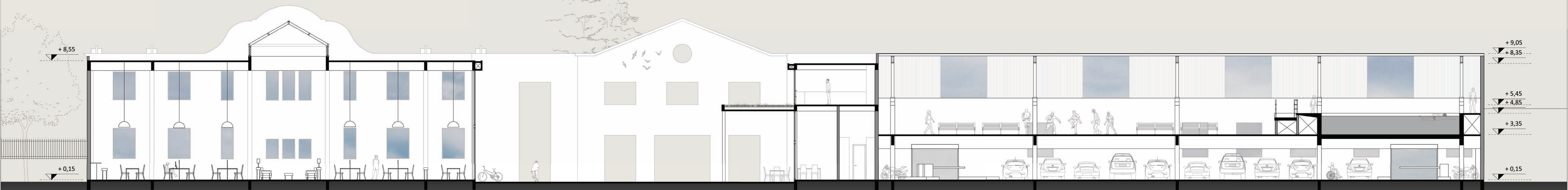


CORTE CC'  
0 5m 10m  
ESCALA 1 | 125



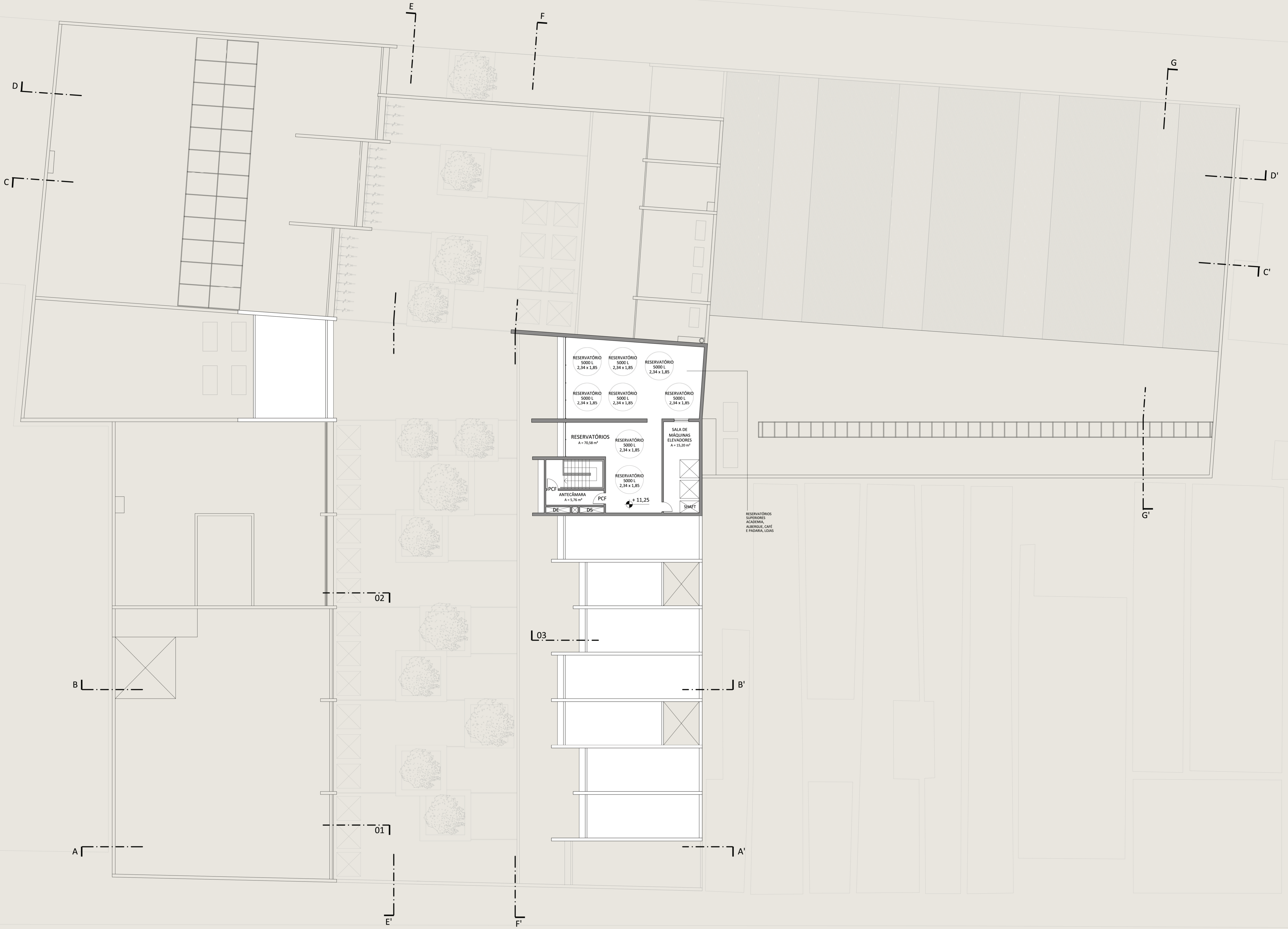
PLANTA 4º PAV.  
 0 1M 5M 10M  
 ESCALA 1 | 125

CORTE DD'  
 0 1M 5M 10M  
 ESCALA 1 | 125





RUA ALMIRANTE BARROSO



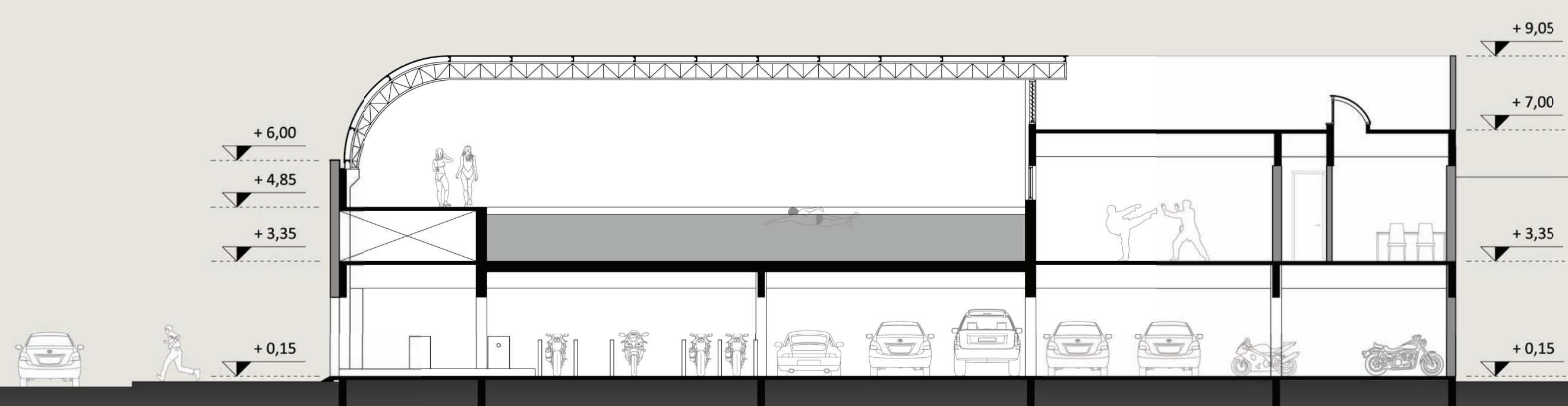
RUA CÂNCIO GOMES







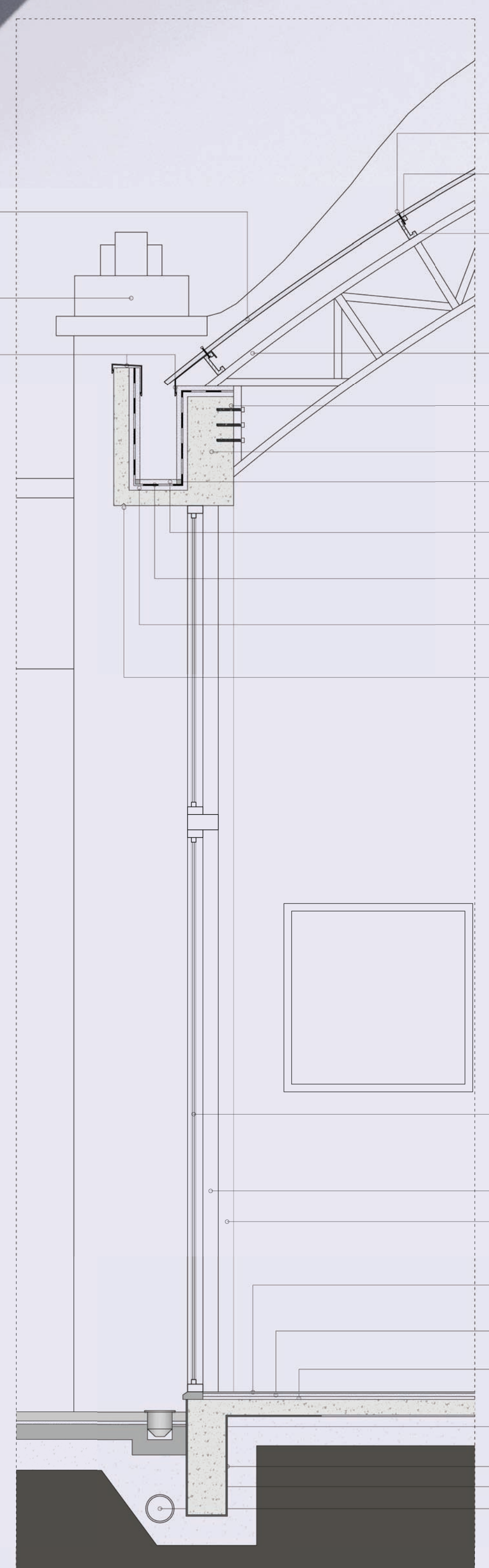
CORTE GG'  
 0 5M 10M  
 ESCALA 1 | 125



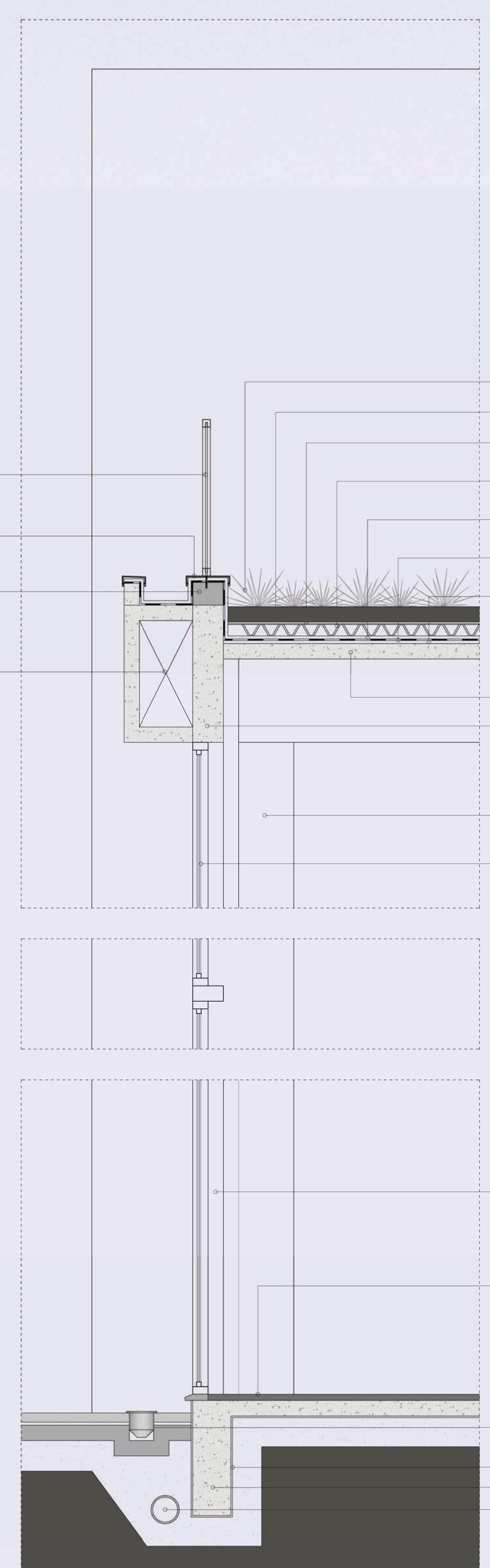




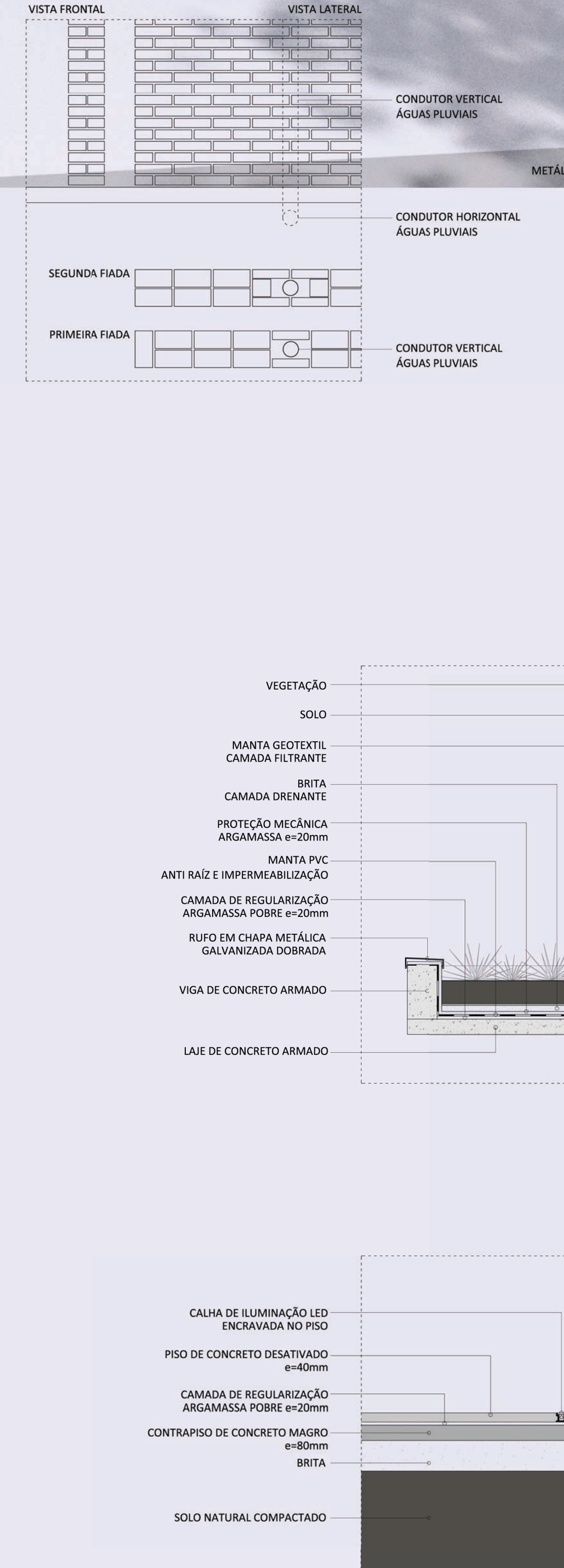
**CORTE SETORIAL 1 | CERVEJARIA**  
 0 .5 1M 2M 3M  
 ESCALA | 1:25



**CORTE SETORIAL 2 | RESTAURANTE**  
 0 .5 1M 2M 3M  
 ESCALA | 1:25



**DETALHE GENÉRICO | DUTOS INTERNOS À PAREDE PARA DESCIDA DA ÁGUA DAS CALHAS**  
 0 .5 1M 2M 3M  
 ESCALA | 1:25



**CORTE SETORIAL 3 | LOJAS E ALBERGUE**  
 0 .5 1M 2M  
 ESCALA | 1:25

