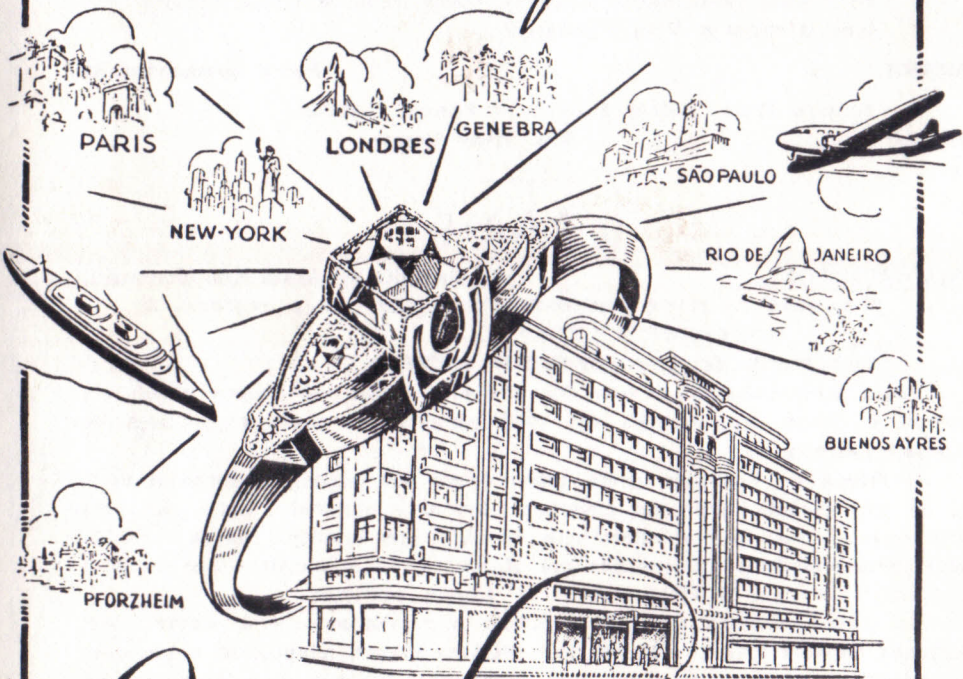


De toda parte...



Jóias finas

BRILHANTES
SOLITARIOS
PEROLAS
PEDRAS PRECIOSAS

Scarpini
O JOALHEIRO DA METROPOLE

CASA BRUTSCHKE

RUA MARECHAL FLORIANO, 94 — FONE 4383

CRISTAIS E PORCELANAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS
ADORNOS DE CERAMICA — CANDELABROS E LUSTRES
TALHERES DE AÇO INOXIDAVEL E PRATEADOS
AVULSOS E EM FAQUEIROS

Lya Bastian Meyer

Apresenta:

A
ESCOLA OFICIAL DE DANSA
E
ALUNOS DO CURSO
INFANTIL E JUVENIL
DE SUA ESCOLA PARTICULAR

TEATRO SÃO PEDRO

OUTUBRO DE 1951



MÚSICA DE «BALLET»

Suite Quebra-Nozes - Copélia - Ope-
ra «Fausto» - L'Arlesiene Suite

MÚSICA DE DANSA

Grande Repertório das Orquestras
mais afamadas do Mundo



SIEMENS SCHUCKERT S. A.

SECÇÃO «SIEMENS RADIO»

Rua Siqueira Campos, 1189
2º Andar - Tel. 4960

I PARTE

INTRODUÇÃO:

NOTURNO Morgada Cunha e Emilio Martins.	Chopin
AIR DE BALLET Leda Andrade.	Chaminade
ADOREMUS Leda Acauan, Vania Gertum e Leda Andrade.	J. S. Bach

DANÇAS NACIONAIS DA EUROPA (Cursos Infantil e Juvenil)

SUECIA Alzira Vieira, Maria Lúcia Souza Costa, Sônia Santiago, Jussara Pedrolo, Rejane Barreto Vianna, Madalena Pursch, Vera Maria Brenner, Marlise Menegheti, Belete Medeiros e Magda Isolini.	Daldance
---	-----------------

ESCÓSSIA Ilsa Beatriz Soares e Teresinha Aita.	
--	--

HOLANDA Maria Aparecida Ciman, Eneida Dreher, Sandra Regina Gonçalves e Maria Luiza Coimbra.	Drickusman e Horlepij (Região de Achterholk)
--	--

AUSTRIA Maria da Graça Todeschini, Sandra Guimarães, Ana Maria Pavanini, Paulina Linhares, Lis Inês Santos, Déa Regina Carvalho, Tânia Borges, Neusa Furtado, Olenka Kampf e Gladys Bernardes.	Schuhplattler (Tyrol)
--	---------------------------------

CHEKOESLOVAQUIA Marly Santóro, Aliéte Brockman, Liane A. Bastos e Yara Lopes.	Kalamayka
---	------------------

HUNGRIA Maria Helena e Regina Lança, Karin Faedrich, Vera Regina Wierig, Berenice Ferrari e Véra Maria P. de Mello.	Czardas
---	----------------

GRÉCIA Léa Maria Marques, Mara de la Rocha, Vera Beatriz Liebling, Lisinha Foernges, Eunice Snizek, Sylvia Salis, Vera Maria Pinto, Norma Haetinger e Heloisa P. Pires.	Tsamikos (Dança circular dos guerrilheiros montanheses)
---	---

ITALIA Olga Pereira e Elisabeth Sperb.	Saltarelo
--	------------------

ESPANHA (Valencia) Nara K. Santana e Hilda Souza. Catalunha Carmen Dolores Villa-Flor, Sonia Ladeira Penha, Lucia Kessler e Beatriz P. de Mello. (Região do Aragão) Jota as já mencionadas mais Ida V. Dias, Antonieta Viale, Edna Martins, Marilena Franke, Tania Alves, Yara Feltes, Susana e Tania Mattos.	
---	--

PORTUGAL

(Região de Lisboa)

Vira Extrapassado (Minho)
Berenice Lopes, Maria Helena Souza Costa, Nara Guerreiro, Arminda Cabeda, Célia Carmen Brodt, Valderez Presti, Conceição Maria Martins, Themis Assis, Sonia Wild, Belquis da Graça, Liana Nunes, Leda Maria Ferreira, Cléia Diehl, Berenice Pereira, Rejane Alvares e Véra Figueiredo.

BRASIL

Frêvo pernambucano

Jussara Rosa, Wilma Brunelli e Susana Collares.
Ao piano Sra. Irma Cósme

II PARTE

«MASQUERADE» **Suite sinfônica de Aram Khatchaturian**
Orquestra da Rádio Sociedade Farroupilha sob a regência de SALVADOR CAMPANELLA.
Coreografia de LYA BASTIAN MEYER.

Aram Khatchaturian, é um dos jovens talentos da Rússia atual, escreveu a «Suite Masquerade» em 1939 como fundo musical da peça de Mikhail Lermontov.

O drama do brilhante poeta moço é em seu aspecto externo o relato de um episódio, onde um cavaleiro brutal e ciumento, mata sua própria esposa. Mas a real substância da obra que também parece ter sido bem compreendida e interpretada por Katchaturian é a crítica que o poeta e músico fazem às altas classes da Rússia czarista.

Os cinco episódios musicais refletem o romantismo e a alegria desenfreada daquela época; e assim, Lya Bastian Meyer, adaptou-os a um curto episódio: Durante um baile, um cavaleiro, amando uma desconhecida, descobre-lhe a face e reconhece nela sua esposa. Arrastado pelo ciúme, mata-a, mas, na confusão geral, nem todos se apercebem do crime, e o baile continua...

VALSA

Leda Andrade, Leda Acauan, Emilio Martins, Edneo Solim, Morgada Cunha e conjunto.

NOTURNO

Déa Lemos e Emilio Martins.

MAZURKA

Maria da Glória Bastos, Ednéo Solim e conjunto.

ROMANCE

Emilio Martins, Ednéo Solim, Morgada Cunha, Leda Andrade, Maria Ester Mello e Vania Gertum.

GALOP

As já citadas, mais Leda Acauan, Olga Pereira, Norma Moog, Ayl Richiniti, Emilia Masi, Marlene Kepke e Maria Helena Carvalho.

CONJUNTO: Sydney Alencastro, Alfredo Friederich, Wladimir Moreira, Wilson Santos, Nelly Costa, Denise Barcelos, Marga Apel, Dilmer Betiol, Ilse Simon, Maria da Glória Bastos, Lyra Wazlawoswsky, Maria Brito, Gladys Richter, Lucia Londero. Tania Mitidieri e Laila Lontra.