

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC
**UFRGS**
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale
Título	Ontologia e ética do corpo sem órgãos
Autor	CAIO LICKS PIRES DE MIRANDA
Orientador	KATHRIN LERRER ROSENFELD

Ontologia e ética do corpo sem órgãos

Aluno: Caio Licks Pires de Miranda

Orientadora: Profa. Dra. Kathrin Rosenfield

Instituição: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

A pesquisa busca interpretar o conceito de “corpo sem órgãos” na obra *Mil platôs*, de Gilles Deleuze e Félix Guattari, indicando sua importância ontológica e sua aplicação ao domínio da ética. Contra leituras que tomam o CsO como termo *denotativo*, que indicaria um tipo de ente ou um elemento metafísico, recaindo assim no domínio representativo denunciado desde *Diferença e repetição*, a pesquisa o propõe como termo *conotativo*, uma ferramenta de análise com a qual pode-se pensar certos processos dando ênfase a sua maleabilidade pré-extensiva. O corpo sem órgãos, nessa leitura, é aquilo que no mesmo golpe define o tipo das intensidades que povoam uma dada multiplicidade e os limites dentro dos quais ela pode variar. Aplicado ao âmbito da ética, o CsO nos chama a pensar a flexibilidade do sujeito e a desafiar qualquer tipo de transcendência que pretendesse governar o desejo. Como termo conotativo, no entanto, confunde-se com os próprios conceitos de multiplicidade e de desejo, servindo não para partilhar o ser mas para iluminar o agenciamento que dá sentido a um processo.