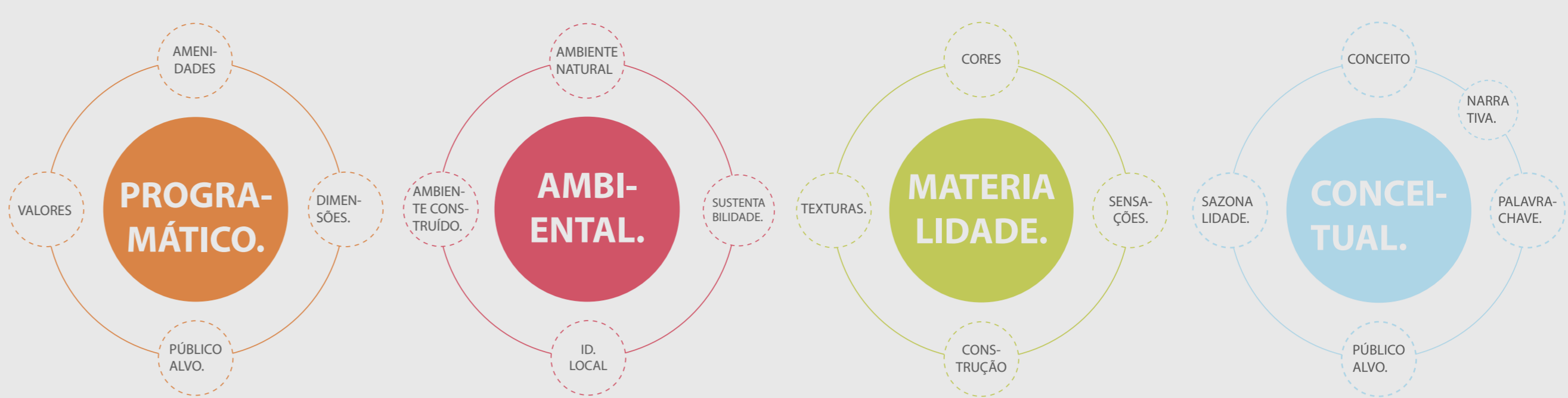


ESPAÇOS DE ESTADIA TEMPORÁRIA: O CASO DOS HOTÉIS DESIGN CONTEMPORÂNEOS NO BRASIL

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
ACAD.: VITÓRIA BEATRIZ L. S. FETTER | OR. PROF. DRA. ANGELICA P. PONZIO



Ao realizarmos cronologicamente uma revisão histórica da hotelaria internacional, identificamos três momentos-chaves: o **“Grande Hotel” do séc. XIX**, as **grandes redes hoteleiras americanas** no séc. XX e, mais recentemente, na década de 1990, os primeiros **“hotéis-boutique” americanos**. Se em seus primórdios o público buscava ambientes de **luxo e requinte**, em um segundo momento, com o aumento das viagens a turismo e negócios, a **padronização** se estabeleceu como uma premissa. No entanto, a partir da iniciativa de empreendedores da área do entretenimento, focados em crescentes tendências de um público **voltado ao design e a busca por ambientes únicos**, uma nova fase da indústria hoteleira iniciou-se.

Alinhando-se com o conceito de **‘economia da experiência’**, de Joseph Pine, que remete a noções de **conforto, tecnologia, serviços inteligentes e interiores inovadores**, o novo momento hoteleiro rompe com a ideia de que hotéis são meramente espaços destinados a abrigar pessoas em trânsito e começam a oferecer

diferentes experiências. Hoje em dia, **“hotéis-conceito”** ou **“hotéis boutique”** já não mais apresentam restrições de dimensão ou localização, estando tanto em **centros urbanos** como em **locais na natureza**. Podem apresentar **um só edifício** ou **pequenas unidades independentes** e possuem quartos compartilhados, privativos ou apartamentos completos. Relacionados ao lazer, cultura, esportes ou negócios, oferecem preços, facilidades e peculiaridades muito variadas.

Dentro do âmbito da pesquisa maior **“Espaços de Estadia Temporária - O Caso dos Hotéis Design Contemporâneos”** o objetivo deste trabalho é levantar, identificar e analisar, a nível nacional, os aspectos conceituais e arquitetônicos deste segmento hoteleiro em evolução.

Analisamos 42 estabelecimentos e, a partir disso, uma tabela qualitativa (onde foram estudados aspectos programáticos, ambientais, materiais e conceituais) foi montada para a análise e confronto de dados. Organizaram-se após, quadros comparando os

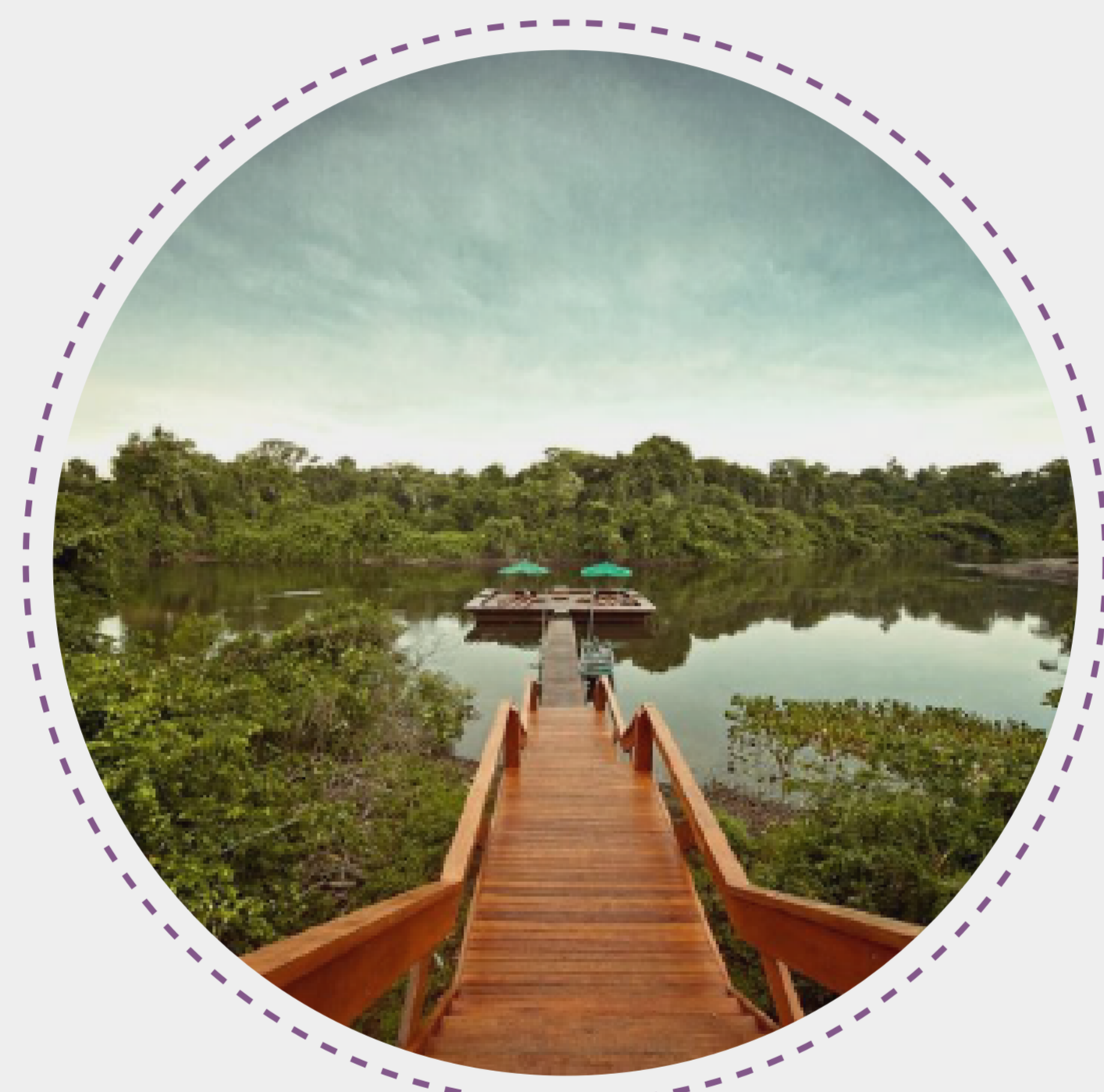
resultados, identificando as tendências e os rumos da hotelaria brasileira.

Verificou-se que há uma forte **diferença** no que diz respeito às tendências da hotelaria brasileira nas regiões norte/centro-oeste e nordeste em relação aos estabelecimentos no sudeste e sul do país. Na região sudeste, principalmente em **São Paulo e Rio de Janeiro**, encontramos a maioria dos estabelecimentos que **acompanham as tendências internacionais**. Apesar de também apresentarem exemplares na natureza, destacam-se aqui os hotéis e hostels urbanos que inovam ao explorar **atmosferas personalizadas em ambientes diferenciados**, muitas vezes com custo acessível. Já no norte, nordeste e centro-oeste, a maioria dos estabelecimentos encontra-se na natureza. Muitos são, no entanto, **resorts de luxo** com **apenas algumas características “design”**. A região sul, por sua vez, tanto em seus exemplos na natureza como urbanos, ainda apresenta **exemplares tímidos** com relação ao conceito estudado.



VILA NAIÁ - REGIÃO NORTE/NORDESTE

- 📍 Praia de Corumbau, sul da Bahia
- 🌿 Sustentabilidade
- 🏠 Arquiteto Renato Marques
- 🕒 Aberto todo o ano
- 🛏️ 8 unidades/ 18 pessoas.
- 📅 Contruído em 2004
- 💎 Inspirada em hab. locais



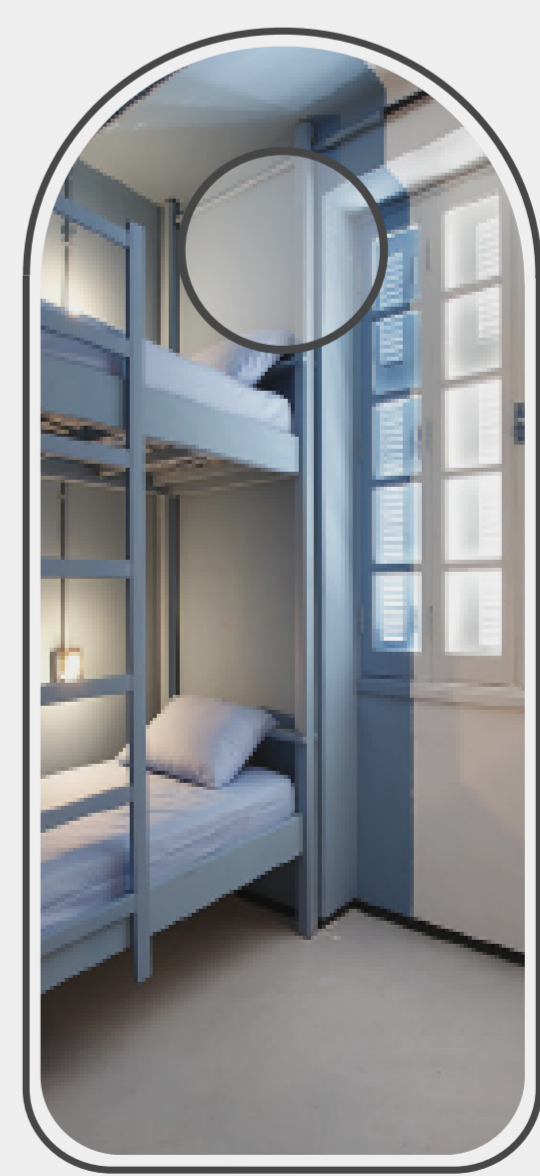
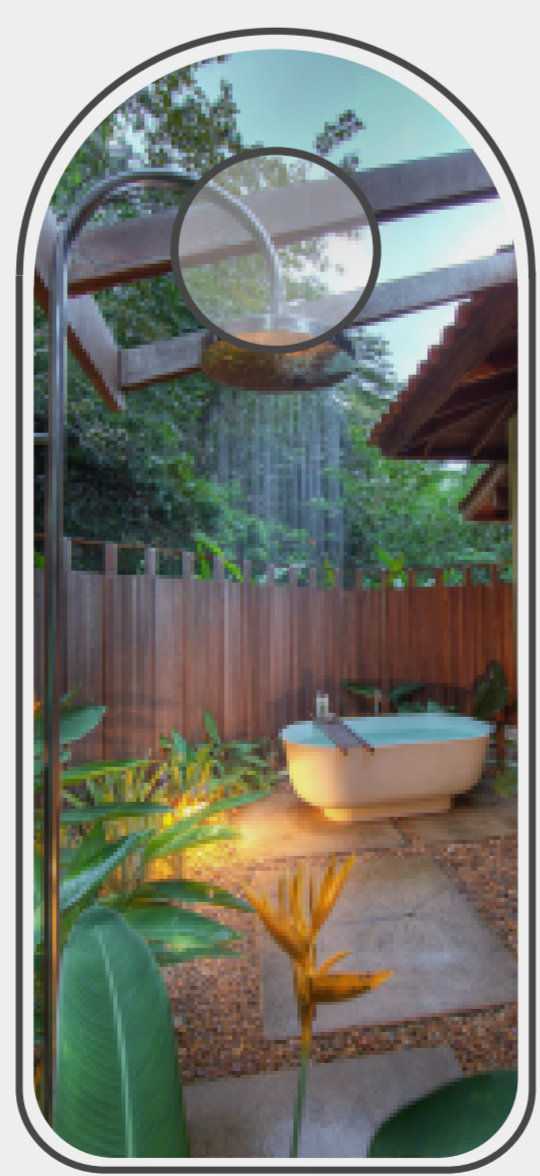
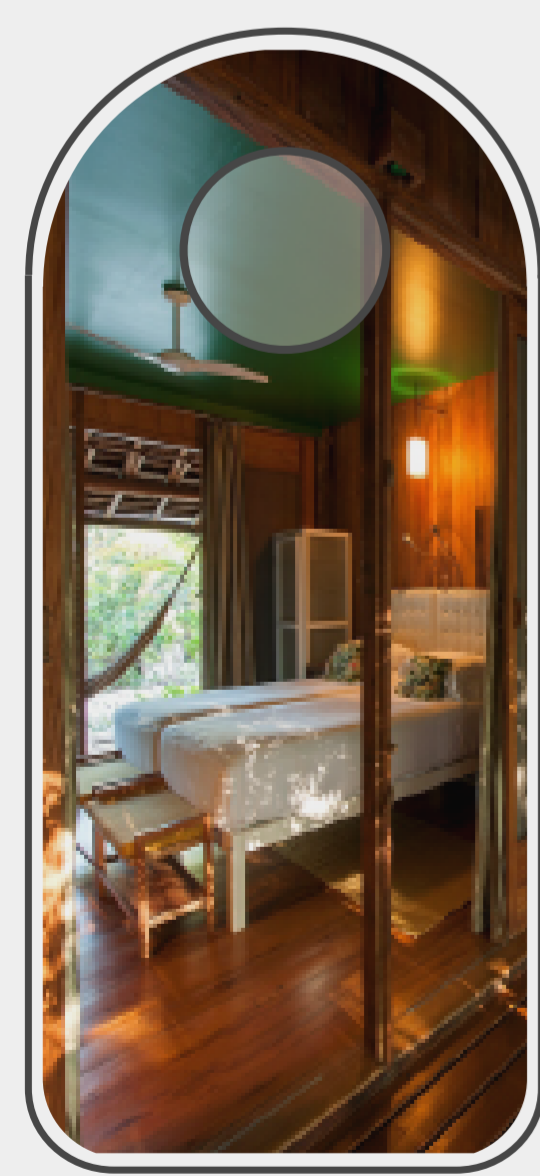
CRISTALINO LODGE - REGIÃO CENTRO-OESTE

- 📍 Sul da Amazônia, MT
- 🌿 Sustentabilidade
- 🏠 Arquiteta Adriana Da Riva
- 🕒 Aberto todo o ano
- 🛏️ 18 acom./bangalôs e aptos.
- 📅 Contruído em 1997
- 💎 Deck Flutuante



CONTEMPORÂNEO HOSTEL - REGIÃO SUL-SUDESTE

- 📍 Bairro Botafogo, RJ
- 🌿 Sustentabilidade
- 🏠 Arquiteto Alessandro Sartore
- 🕒 Aberto todo o ano
- 🛏️ 3 suítes/3 quartos compart.
- 📅 Contruído em 2012
- 💎 Galeria de Arte + Bar



CULTURA IDOSOS MONUMENTAL TRANQUILIDADE INTROSPECÇÃO CRIANÇAS LOCAL AMIGOS MINIMALISTA EXPLORAR
EXPLORAR INTEGRAÇÃO ROMANTICO MAR OBSERVAR CHARME MEIO-AMBIENTE FAMILIAR URBANO SOCIALIZAR PAZ
RIO SEGURANÇA TRADIÇÃO RELAXAR SILÊNCIO NATUREZA PARAÍSO ADULTOS DESCONTRAÇÃO SIMPLICIDADE
DESVENDAR HISTÓRICO ILHA FAMÍLIA HARMONIA RECARREGAR ISOLADO AVENTURA
MONUMENTAL EXCLUSIVIDADE VISTA COTEMPLAR DESCANSO RÚSTICO SOFISTICAÇÃO DIVERSÃO
EXPERIMENTAR FESTEJAR ÚNICO CONFORTO LUXUOSO CENOGRÁFICO RESORT LOCAL
RELAXAR VERSATILIDADE