

XIII SALÃO DE  
**ENSINO**

**UFRGS**

PROGRAD    RELINTER  
PROPG      CAF  
SEAD        SAI

CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO  
Salão UFRGS 2017

múltipla  
**UNIVERSIDADE**  
inovadora    inspiradora

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2017: XIII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2017
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Anatomia em Cabeça e Pescoço
<b>Autores</b>	LUCAS SEFERIN FINARDI GIOVANNA SANDI MAROSO WERNER KREBS
<b>Orientador</b>	HENRIQUE ZAQUIA LEO

**RESUMO:** Introdução: É do conhecimento geral que novas tecnologias vêm agregando mais ferramentas pedagógicas e investigativas em diversas áreas do conhecimento. O estudo da Anatomia Humana tem base histórica na dissecação de corpos humanos doados para avaliações científicas. Juntamente com os corpos humanos (cadáveres), podemos contar, atualmente, com modelos, exames de imagem, obras de arte (desenhos, esculturas, “body paint”, “body projection”) e ferramentas virtuais que permitem seu uso em computadores, smartphones, tablets. O laboratório de Anatomia Humana da UFRGS conta com um acervo muito rico de corpos dissecados, peças preparadas e corpos examinados por tomografia computadorizada e ressonância magnética, seguidos de preparação seccional. Com um potencial didático e pedagógico tão rico, o projeto de Anatomia de Cabeça e Pescoço visa oferecer aos estudantes da área da saúde, uma forma associativa de estudo, conjugando o acervo do laboratório de Anatomia, videoaulas e atlas anatômico. O projeto utiliza material codificado da Universidade, garantindo livre acesso público à distância ou, também presencialmente, para os acadêmicos regularmente matriculados. Metodologia: As videoaulas são produzidas no Instituto de Ciências Básicas da Saúde - ICBS, junto ao Departamento de Ciências Morfológicas – DCM. A produção é publicada em blocos mensais. As aulas são focadas em: parte alta da cabeça (escalpo, calvária e meninges); esplanocrânio; cavidade nasal e seios paranasais; cavidade oral e área mastigatória; faringe e laringe; triângulos musculares do pescoço e seu conteúdo; inervação e vascularização da região cervical; anatomia de superfície da cabeça e do pescoço. As aulas são orientadas pelos professores, por um acadêmico bolsista da faculdade de Medicina, colaboradores voluntários e convidados. As gravações são realizadas pelos ministrantes, contando com apoio do NAPEAD para finalização e edição do material. Com base nas videoaulas, é produzido um atlas fotográfico, com indicações de acidentes anatômicos de todas as peças utilizadas. O material utilizado no projeto é todo codificado, permitindo na ação presencial, acesso específico. Visando melhor acessibilidade, também serão disponibilizadas legendas para todos os vídeos disponibilizados. O cronograma se estende até o mês de dezembro deste ano. Resultado parcial: Já se encontra disponível no canal Youtube, os vídeos da parte alta da cabeça. São três breves vídeos: um sobre escalpo ou couro cabeludo, com 2’31” de duração (<https://www.youtube.com/watch?v=CuhYfa4ngYE>), outro sobre calvária, com 2’03” de duração (<https://www.youtube.com/watch?v=dkdP1tuE04U>) e um terceiro sobre meninges, com 3’28” de duração (<https://www.youtube.com/watch?v=W8zKo8tkRkg&t=53s>). As três videoaulas tem base na peça codificada com o número 128, no laboratório de Anatomia do ICBS e se encontra à disposição para estudo presencial dos acadêmicos da Universidade.