

IV SALÃO
EDUFRGS



múltipla



UNIVERSIDADE

inovadora



inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: IV SALÃO EDUFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	O Projeto Integrador como uma ferramenta de ensino-aprendizagem útil à construção de competências na Área da Saúde.
Autor	RUBIA DENISE RUPPENTHAL

O Projeto Integrador como uma ferramenta de ensino-aprendizagem útil à construção de competências na Área da Saúde.

O Projeto Integrador (PI) é uma ferramenta de ensino-aprendizagem que tem como objetivo mesclar competências adquiridas em diferentes disciplinas de Cursos de Graduação, aqui aplicada à Área da Saúde. Alunos matriculados na Disciplina de Patologia (MED04403) são inicialmente organizados em grupos para que construam um projeto de trabalho que se estende até o término da disciplina, contemplando as seguintes características: (1) deve mesclar conhecimentos de, no mínimo, 3 (três) disciplinas de referência previstas no Projeto Pedagógico do Curso (PPC); (2) o trabalho deve ser dividido em etapas, iniciada pela seleção de uma doença-tema de interesse, seguida da construção de maquetes e apresentação oral das mesmas à uma banca de professores convidados e aos demais colegas. Na etapa 1, o grupo revisa a anatomia e histologia normal do órgão/tecido afetado e compila informações sobre a doença, como etiologia, patogenia, manifestações clínicas e diagnóstico. Resulta na produção de um trabalho escrito elaborado segundo as normas de formatação acadêmica. Na Etapa 2, há a construção das maquetes anatômica e histológica de órgão/sistemas sadios e doentes, atentando para aparência, criatividade, uso de materiais recicláveis, similaridade com a peça anatômica quanto à cor, aspecto, textura e organização. Na etapa 3, os grupos expõem suas maquetes, demonstrando visualmente como o órgão/tecido se transforma de sadio em doente à medida que a doença evolui. É permitida a exposição de materiais adicionais, como exames de imagem ou laboratoriais, embalagens de medicamentos ou qualquer outra forma de representação visual necessária à compreensão do processo. A apresentação é montada no formato de *stands*, em espaço público, visando multiplicar o conhecimento e dando maior visibilidade ao material visual produzido pelos grupos e a experiência sensorial dos alunos com suas produções.