

RESUMO: Por meio da construção coletiva de estratégias direcionadas à educação patrimonial, esse trabalho propõe-se a refletir sobre as ações de articulação comunitária voltando-se à memória e ao patrimônio local da comunidade do bairro Lomba do Pinheiro, tendo como objetivo principal analisar o Programa Lomba do Pinheiro, Memória, Informação e Cidadania, realizado pelo curso de Museologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul em parceria com o Museu Comunitário da Lomba do Pinheiro, Porto Alegre, RS. Trata-se de uma proposta integrada de ensino, pesquisa e extensão universitária que propõe-se a construir, através de um planejamento participativo entre a UFRGS e a comunidade, alternativas de desenvolvimento e mudança social a partir do reconhecimento das pessoas em relação ao seu patrimônio, suas histórias de vida e perspectivas de futuro. A fundamentação teórica encontra-se na Museologia Social, ou seja, volta-se para as pessoas, entendidas como patrimônio do território em que habitam, na perspectiva de empoderá-las tornando-as protagonistas de suas próprias vidas. A metodologia inclui a realização de oficinas de educação para o patrimônio, onde são discutidos conceitos de patrimônio e memória, e rotas de turismo comunitário, para que as pessoas reconheçam e identifiquem seu território. Os resultados obtidos pelo Programa, iniciado em 2008, revelam um incentivo na melhoria da qualidade de vida e a valorização da comunidade, diante dos impactos e instabilidades vividos por um cotidiano marcado por altos índices de vulnerabilidade e exclusão social.