

RESUMO: No cotidiano das nossas vidas acadêmicas, reconhecemos a força prática das relações que buscam apoiar os processos pessoais e de trabalho, sejam eles individuais ou coletivos. Ao mesmo tempo, entendemos que esse tipo de relação não costuma ser conscientemente desenvolvida. O Projeto Rede de Apoio e Cuidado Mútuo do Instituto de Artes tem como objetivo incentivar e potencializar a cultura do apoio mútuo através da criação de parcerias em rede entre pessoas que participam da comunidade do Instituto de Artes (IA) da UFRGS. Por “parcerias em rede” entendemos as relações entre pessoas que não necessariamente formam um grupo, mas se organizam em momentos específicos como projetos, ou de maneira espontânea por relações de afinidade. Este projeto tem se formalizado na criação de diferentes encontros, ainda em um momento de experimentação. Diferenciam-se: encontros de escuta, nos quais o objetivo é acolher as questões de pessoas da comunidade de forma a sentirem um amparo afetivo; encontros didáticos ou oficinas, nos quais se fomenta que participantes desenvolvam e ampliem suas habilidades e estratégias de apoio mútuo; encontros de organização e planejamento, nos quais se apoia a construção de alguma estratégia comunitária de apoio mútuo, seja pela equipe do projeto, seja em outras instâncias do IA; e finalmente encontros de mediação, nos quais se apoia o desenvolvimento de um diálogo entre participantes, efetivando uma escuta qualificada de quem está presentes – até o momento tendo sido realizado apenas uma vez. Através destes encontros espera-se alcançar a continuidade das possibilidades tanto individuais quanto compartilhadas de lidar com desafios pessoais e coletivos das pessoas desta comunidade, recorrendo umas às outras não somente quando necessário, como também como prática cotidiana. Também esperamos fomentar a presença do diálogo de forma efetiva – inclusive nas tratativas entre diferentes papéis e funções do Instituto de Artes da UFRGS e na abordagem de conflitos, buscando maneiras em que todas as pessoas possam ser escutadas e beneficiadas. A divulgação do projeto tem se dado pela participação em atividades do Departamento de Arte Dramática, onde o projeto nasceu, e do Centro Acadêmico Dionísio (CADI). Pretende-se expandir através de cartazes, e-mails e pelas atividades correlatas do CADI. Criou-se um endereço eletrônico para receber solicitações e convites. Pretende-se realizar a avaliação do projeto via aplicação de questionários online para a comunidade do IA-UFRGS, em diferentes momentos do ano, através dos quais objetiva-se um maior entendimento do que se percebe e se pratica como relações de apoio mútuo, bem como indícios de mudanças nestas percepções e práticas. Os questionários devem auxiliar no planejamento das atividades futuras. Também realizamos o registro de casos ocorridos nos diversos encontros, bem como contagem de encontros, de solicitações e de participantes nas diferentes atividades do projeto.