

Jovem Cientista Educação para reduzir as desigualdades sociais

O Prêmio Jovem Cientista 2008 está com inscrições abertas até 8 de agosto. O concurso é uma iniciativa do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), Grupo Gerda e Fundação Roberto Marinho. A temática deste ano propõe trabalhos que tragam a educação como mecanismo redutor das desigualdades sociais. O regulamento completo e a ficha de inscrição estão disponíveis no *site* www.jovemcientista.cnpq.br.

Extensão Interfaces com a comunidade

As inscrições de trabalhos para a 9ª edição do Salão de Extensão da UFRGS podem ser feitas até 11 de julho. O evento, que ocorrerá entre os dias 2 e 5 de setembro, irá apresentar atividades de integração entre a universidade e a comunidade. Coordenadores de ações de extensão devem inscrever seus projetos através do endereço www.proext.ufrgs.br/9salao, onde também encontrarão o regulamento do encontro.

Pesquisa XX Salão de Iniciação Científica

Até 20 de julho, estão abertas as inscrições para a apresentação de trabalhos no Salão de Iniciação Científica 2008. Para participar, o aluno deve estar envolvido em atividade de pesquisa sob a orientação de professor e matriculado em um curso de graduação, na UFRGS ou em outras instituições. O evento será realizado de 20 a 25 de outubro. Mais informações no *site* www.ufrgs.br/propropesq.

Comunicação Universidades compartilham conteúdo multimídia

Em maio, a UFRGS TV participou do seminário "Constituição da RedeFES", em Uberlândia, Minas Gerais. O encontro debateu a implantação do projeto de intercâmbio de produções multimídia entre as Instituições Federais de Ensino Superior do Brasil. Fernando Favaretto, diretor de jornalismo da UFRGS TV, informa que, desde maio, a Universidade veicula conteúdos vindos de outras instituições. A partir da oficialização do projeto, a UFRGS obteve mais espaço na UniTV e todas as segundas-feiras, às 21h30min, no canal 15 da NET, o telespectador pode assistir programas produzidos em diversas partes do país.

Encontro Discutindo as fontes da História

Sob o tema *Vestígios do Passado: A História e suas Fontes*, será realizado entre os dias 14 e 18 de julho, no Campus Vale da UFRGS, o IX Encontro Estadual de História. O evento é bienal e terá apresentação de trabalhos em 21 simpósios temáticos e 13 mini-cursos, além da exposição de pôsteres pelos alunos de graduação. Cerca de 439 trabalhos e pôsteres foram aprovados para participar do encontro, e destes, 116 são da UFRGS. O público previsto é de 850 participantes. O Jornal da Universidade entrevistou Benito Bisso Schmidt, atual presidente da Associação Nacional de História no Rio Grande do Sul (ANPUH-RS) e professor do Departamento de História da UFRGS:

JU - Quais as mudanças na relação entre historiador e fonte?

Benito Bisso Schmidt - No século XIX, a História tinha a preocupação de descobrir

o que realmente aconteceu no passado. Os historiadores acreditavam que os documentos oficiais, principalmente os escritos, eram as fontes mais verdadeiras. Porém, hoje sabemos que a construção da verdade é também uma construção do historiador. Uma das consequências disso foi a ampliação do que se entende por fonte histórica. Qualquer vestígio do passado - e por isso o nome do simpósio - é uma fonte. Desde que o historiador faça uma pergunta adequada.

JU - Essas novas fontes podem levar a uma nova maneira de fazer história?

BBS - No Brasil, desde os anos 80 se fala em uma nova historiografia. Um dos traços disso é a preocupação com grupos sociais que antes não eram levados em conta. Hoje, a idéia de que podemos resgatar o passado da maneira como ele aconteceu não está mais em voga. Temos questões colocadas pelo presente, que atacam o olho do histori-

ador para se voltar ao passado. As interpretações, a forma de se ver as fontes e a própria concepção do que é uma fonte vão se modificando com o decorrer do tempo.

JU - Quais as tendências na pesquisa de fontes históricas na UFRGS?

BBS - No Departamento de História temos professores que trabalham com fontes orais, com entrevistas, com a questão da memória. Temos também professores que trabalham com fontes oficiais, mas propondo novas leituras. Nosso Departamento tem acompanhado as tendências mais inovadoras do conhecimento histórico destes últimos tempos.

Informações para inscrição de participantes e a programação completa do encontro podem ser encontradas no site www.eeh2008.anpuh-rs.org.br.



Benito Schmidt: a construção da verdade é também uma construção do historiador

FLAVIO DUTRA/PROJETO CONTATO



Teatro

GUILHERME VIDAL

Ex-aluno ganha bolsa Erasmus Mundus

Maico Silveira, ex-aluno do Departamento de Artes Dramáticas do Instituto de Artes da UFRGS foi selecionado para o mestrado na Universidade Paris VIII, através do programa "Erasmus Mundus - um estudo do espetáculo vivo". O projeto que garantiu sua bolsa intitula-se *O jogador de futebol e o ator - um corpo preparado para o jogo*, que, segundo ele, "estuda a relação dos trabalhos corporais que os dois profissionais precisam fazer para entrar em cena". Maico formou-se em agosto de 2007 e, em setembro deste ano, embarca para a Europa. "Foi o primeiro mestrado que tentei, e ganhar a bolsa foi uma surpresa muito boa. No fundo, a gente nunca acredita que vai conseguir", revela. Em 2006, ele recebeu com outros quatro colegas o Prêmio Jovem Pesquisador da UFRGS na área de Letras, Linguística e Artes.

Pós-graduação Mestrado em Design e Tecnologia

Até 16 de julho, o curso de mestrado em Design e Tecnologia estará recebendo inscrições para sua segunda edição. A pós-graduação une disciplinas de Engenharia e Arquitetura e do Instituto de Artes da UFRGS, nas seguintes linhas de pesquisa: materiais e processos de fabricação; produtos industriais, gráficos e sistemas visuais; interfaces tecnológicas; e design virtual. O curso tem duração de dois anos, em período integral e irá selecionar até 38 candidatos, distribuídos de acordo com a capacidade de cada linha de pesquisa. Mais informações sobre o processo seletivo podem ser encontradas no *link* www.pgdesign.ufrgs.br.

Acima, produtos desenvolvidos pela equipe do Núcleo de Design de Superfície da UFRGS (NDS) em parceria com empresas privadas.



NDS/UFRGS - FOTOS CRISTIANE SCHMIDT

Artes Bolsa Iberê Camargo 2008

Desde 2001, a Fundação Iberê Camargo oferece oportunidades de aperfeiçoamento para artistas visuais brasileiros em centros de arte internacionais. Na oitava edição do prêmio, os destinos escolhidos são Blanton Museum of Art, da Universidade do Texas (EUA), e Maus Hábitos - Espaço de Intervenção Cultural (Portugal). Serão selecionados dois candidatos, que terão seus trabalhos divulgados no *site* da Fundação. Os escolhidos receberão uma bolsa-auxílio que inclui o pagamento de taxas e passagens aéreas mais ajuda de custo no valor de R\$ 8 mil. As inscrições poderão ser feitas até 18 de julho através do endereço www.iberecamargo.org.br ou pelo telefone (51) 3247-8000.

Premiação Aluno da música recebe distinção internacional

Eduardo Galiano Knob, aluno de bacharelado em piano no Instituto de Artes da UFRGS conquistou o primeiro lugar no concurso Bauru-Atlanta Competition, realizado na cidade de Bauru, em São Paulo. O estudante concorreu com um repertório de três composições: Variações em fá, de Haydn; Estudo para os oito dedos, de Debussy; e Polonaise n° 2, de Liszt. O prêmio é a oportunidade de fazer um recital na *Georgia State University*, em Atlanta. Ao todo, 18 músicos participaram da competição. "No fim das provas, sinceramente, ninguém ousava dizer quem seria o vencedor. Este prêmio é o mais importante que já ganhei, pois com certeza foi o mais batalhado", afirma. Eduardo Luis Fernando Rayo, também aluno de piano do Instituto de Artes, recebeu o segundo lugar.

Intercâmbio Reino Unido oferece bolsas de estudo

O programa *Chevening*, que oferece bolsas de pós-graduação no Reino Unido recebe inscrições até 31 de julho. Podem concorrer profissionais que tenham ao menos dois anos de experiência no mercado. Os candidatos devem ser brasileiros, ter nível superior completo e proficiência em inglês. A duração do programa pode variar entre três e doze meses, de acordo com o curso. As bolsas incluem diversas áreas de atuação. Outras informações podem ser obtidas no endereço www.universia.com.br/materia/materia.jsp?id=15500.

Dicas de sites

Laboratório de Meteorologia e Qualidade do Ar
www6.ufrgs.br/lmqa

Página do Laboratório de Meteorologia e Qualidade do Ar do Centro de Sensoriamento Remoto e Meteorologia da UFRGS, que disponibiliza serviços como previsão do tempo, temperatura, umidade do ar e índices pluviométricos, entre outros dados, por regiões e municípios do Rio Grande do Sul. O laboratório utiliza o Brazilian Regional Atmospheric Modeling System (BRAMS), modelo americano que faz previsões localizadas, baseadas em estatísticas. Os prognósticos são elaborados duas vezes ao dia, de manhã e à tarde. Quem desejar, pode receber boletins meteorológicos específicos via e-mail, fazendo a solicitação pelo *link* "contato".

Porta Curtas
www.portacurtas.com.br

Portal que possibilita ao visitante assistir e pesquisar curtas-metragens. Também é possível formar sua própria cinemateca, baixando os filmes para o seu computador. Ao todo, são 4.311 curtas disponíveis para pesquisa e 605 para assistir, nos gêneros animação, conteúdo adulto, documentário, experimental e ficção. O *site* é uma iniciativa da Petrobras e tem o objetivo de promover a produção cinematográfica nacional. No *link* "tem um site?", o visitante aprende como exibir os filmes na sua própria página, e na opção "curta clube" pode cadastrar-se para receber um boletim informativo semanal com as novidades do cinema.