

**VOZES DIVERSAS**  
**DIFERENTES SABERES**



**SALÃO DE**  
INICIAÇÃO CIENTÍFICA  
**XXX SIC**

15 a 19  
OUTUBRO  
CAMPUS DO VALE



# **Surrealismo Hispânico: Análise e recepção dos escritores e artistas plásticos Eugenio Granell, Salvador Dalí e Pablo Picasso**

Autora: Nathalia Maynard Cadó

Orientador: Dr. Ruben Daniel Méndez Castiglioni



## **Introdução**

O projeto de pesquisa é um trabalho de investigação que vem sendo desenvolvido há alguns semestres com o intuito de aprofundar os conhecimentos acerca da produção literária de Eugenio Granell, Salvador Dalí e Pablo Picasso.

Nesta etapa, o enfoque está no autor Eugenio Granell, escritor, poeta e pintor espanhol.

## **Objetivo do projeto:**

Estudar a produção literária existente nos artistas plásticos surrealistas mencionados, observando as características surrealistas presentes nela.

## **Metodologia:**

A metodologia consiste em analisar o pensamento surrealista deste escritor a partir de um material inédito, bem como analisar as características surrealistas presentes no seu romance *La Novela del Indio Tupinamba*.

