



|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Evento</b>     | Salão UFRGS 2018: SIC - XXX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS |
| <b>Ano</b>        | 2018   |
| <b>Local</b>      | Campus do Vale - UFRGS   |
| <b>Título</b>     | Memória e História no ensino do Holocausto                         |
| <b>Autor</b>      | ANDRESSA DE SOUZA BARBOSA  |
| <b>Orientador</b> | MARA CRISTINA DE MATOS RODRIGUES                                   |

## Memória e História no ensino do Holocausto

Orientanda: Andressa de Souza Barbosa

Orientadora: Mara Cristina de Matos Rodrigues

Instituição de Ensino: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Durante minha primeira experiência em sala de aula através da disciplina de Estágio I desenvolvi em aula o conteúdo da Segunda Guerra Mundial, dando bastante ênfase na temática do Holocausto. A partir das diversas manifestações e questionamentos trazidos por alunos(as) através de conhecimentos empíricos acerca da veracidade dos temas apresentados, comecei a desenvolver essa pesquisa.

Tendo em vista que esse trabalho está em período de aprofundamento, pretendo apresentar resultados parciais. Essa pesquisa tem como objetivo delinear as relações existentes entre memória e história no processo de formação do/da professor/a de história atuante no ensino fundamental. Para esta pesquisa foram analisados os relatórios de estágio dos graduandos do curso de História, que se encontravam disponíveis na biblioteca da Faculdade de Educação da UFRGS.

Os relatórios consultados são muito variados, por esse motivo o critério de seleção foi utilizar todos aqueles que apresentavam como tema central o ensino do Holocausto. Durante o período de desenvolvimento desta trabalho acabei decidindo estender esse tema ao meu trabalho de conclusão de curso utilizando as mesmas fontes. Os do período posterior não foram inseridos nesta pesquisa mas poderão ser futuramente acrescentados em meu trabalho de conclusão de curso.

O objetivo deste trabalho tem sido analisar o que está sendo produzido pelos outros alunos do curso de licenciatura em história, que, assim como eu, estão em processo de formação acadêmica. Ressalto que o principal interesse é realizar uma análise de forma auto reflexiva e, ainda, reafirmar a importância de se debater sobre memória e história em sala de aula.

Durante o período de análise dessa documentação pude perceber que as questões que haviam sido levantadas inicialmente precisavam ser verificadas e reformuladas para o desenvolvimento da pesquisa e o TCC. Desta forma, os problemas de pesquisa passam a ser definidos como segue: Em que momentos da experiência do ensino do Holocausto em sala de aula é possível identificar a relação entre memória e o conteúdo histórico? Como se dá essa relação quando se trata de um tema sensível como esse? A lei de obrigatoriedade do ensino do Holocausto pode ser um fator de incentivo para os professores buscarem novas formas de pensar esse tema de maneira mais interessante e dinâmica para os alunos? Por que se questiona tanto em sala de aula a veracidade da existência do Holocausto?

A partir dessas questões pude obter alguns resultados parciais que contribuíram para o projeto do meu TCC, tais como: é possível perceber a existência de interesse, tanto de alunos em aprender, quanto dos professores em ensinar de forma mais aprofundada sobre o tema Holocausto; embora existam sempre casos onde o assunto é trabalhado, mas não há interesse de desenvolvimento por parte do professor.

O uso de mídias como charges, vídeos, músicas, filmes, e portagens, mapas e documentários, é fundamental, juntamente com o compartilhamento de conhecimentos prévios dos alunos, para despertar interesse e fomentar os debates sobre temas complexos, com atividades reflexivas em sala de aula. O envolvimento e a participação ativa dos alunos nessas atividades de pesquisa, apresentação e trocas de ideias, podem ser utilizados como forma de avaliação. Esse processo de construção da aprendizagem de um tema tão sensível como o Holocausto, as possíveis formas de abordagem, desenvolvimento e avaliação, são pontos de extremo interesse a serem trabalhados no projeto de TCC que se seguirá a essa pesquisa.